

Аннотация рабочей программы дисциплины

К.М.10 Практическая фонетика

- | | |
|---|-------------------------------|
| 1. Направление подготовки: | Педагогическое образование |
| 2. Профиль подготовки: | Иностранный язык (английский) |
| 3. Форма обучения: | Очная |
| 4. Цель и задачи изучения дисциплины | |

Цель изучения дисциплины - изучение базовых теоретических вопросов фонетического строя английского языка с последующим применением приобретенных знаний на практике; совершенствование произносительных навыков студентов в звуковом и интонационном аспектах.

Задачи дисциплины:

- овладение артикуляцией согласных и гласных звуков, а также интонацией английского языка;
- формирование навыков восприятия иноязычной речи на слух и ее адекватного воспроизведения;
- изучение теоретических и практических основ английского произношения и особенностей английской интонации;
- формирование и автоматизация основных артикуляционных и интонационных навыков и их реализация в различных коммуникативных ситуациях;
- формирование профессионально-педагогических навыков преподавания фонетики в школе.

5. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина К.М.10 «Практическая фонетика» относится к базовой части учебного плана.

Освоение дисциплины К.М.10 «Практическая фонетика» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

К.М.8 Практика устной и письменной речи

К.М.12 Практикум по культуре речевого общения

6. Содержание дисциплины

Содержание дисциплины представлено в модулях имеющих следующее наполнение:

Модуль 1. Сегментная фонетика. Звуки речи. Принципы классификации согласных:

Органы речи и их работа. Звуки речи, фонемы. Звуковой (фонемный) состав английского языка в сравнении с русским. Транскрипция. Спеллинг. Гласные и согласные. Артикуляция. Принципы классификации согласных: степень шума (глухие, звонкие, сонанты), способ артикуляции (взрывные, фрикативные, аффрикаты), место артикуляции (зубные, язычные, зевные). Шумные согласные. Фрикативные согласные. Аффрикаты. Сонорные. Изменения звуков в связной речи. Аллофоны. Ассимиляция. Редукция. Фонетические явления (носовой взрыв, латеральный взрыв, потеря взрыва). Типичные произносительные ошибки. Палатализация. Оглушение. Озвончение.

Модуль 2. Супraseгментная фонетика. Интонация и ритм:

Интонация. Синтагма. Интонационная разметка. Тонотоннограмма. Фразовое ударение. Логическое фразовое ударение. Ядерный тон. Основные коммуникативные типы фраз и их интонация. Интонация перечисления, обращения, приложения. Ритм. Ритмическая структура фразы. Ритмогруппа. Иноязычный акцент. Фоностили (художественный (поэзия, проза), академический, разговорный, публицистический). Поэтический фоностил. Разговорный фоностил.

Модуль 3. Принципы классификации английских гласных:

Принципы классификации гласных. Группы гласных, выделяемые по стабильности артикуляции. Английские монофтонги. Дифтонги и дифтонгоиды в английском языке. Группы гласных, выделяемые согласно положению языка. Группы гласных, выделяемые согласно положению губ. Группы гласных, выделяемые согласно характеру конца звучания.

Долгие и краткие гласные. Особенности произношения английских гласных звуков. Наиболее типичные комбинации гласных звуков.

Модуль 4. Слогообразование и слоговоеделение в английском языке:

Формы артиклей. Связующее г. Определение редукции. Типы редукции: качественная, количественная, элизия. Качественная редукция. Количественная редукция. Элизия. Знаменательные и служебные слова в потоке речи. Безударное положение служебных слов. Служебные слова, не имеющие редуцированной формы.

7. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций

Выпускник должен обладать следующими профессиональными компетенциями (ПК) в соответствии с видами деятельности:

ПК-11. Способен использовать теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в предметной области (в соответствии с профилем и уровнем обучения) и в области образования

педагогический деятельность

ПК-11.1 Определяет тенденции развития современной науки и образования и перспективные направления развития исследований в области лингвистического образования.	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none">- основные фонетические понятия;;- характеристики разных видов английских согласных (шумных, взрывных, смычных, фрикативных, сонорных);;- группы гласных, выделяемые согласно стабильности артикуляции, положению языка, положению губ, характеру конца звучания, долготы;; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none">- выполнять дыхательную и артикуляционную гимнастику;;- транскрибировать и интонировать текст;;- подобрать теоретический языковой материал по конкретной теме и представить его в форме доклада (подготовленная монологическая речь); <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none">- основной фонетической терминологией;;- приемами работы с теоретическим учебным материалом по изучаемой тематике для подготовки и презентации докладов;;- навыками произношения, аудирования, экспрессивного чтения и говорения на изучаемом языке.
---	--

<p>ПК-11.2 Проектирует целевой компонент исследования в предметной области «Иностранный язык».</p>	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основные фонетические явления в области согласных (ассимиляция, редукция, оглушение, озвончение, палатализация, носовой и латеральный взрывы, потеря взрыва); - интонационные характеристики английской речи и основные функции интонации;; - фоностилевые особенности интонационного оформления речи; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - читать прозаический отрывок с соблюдением экспрессивной интонации;; - выразительно декламировать стихотворения на английском языке;; - выразительно декламировать стихотворения на английском языке.; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основной фонетической терминологией;;- навыками произношения, аудирования, экспрессивного чтения и говорения на изучаемом языке;;- приемами работы со звучащими аутентичными текстами различной стилевой направленности..
<p>ПК-11.3 Применяет теоретический и практический инструментарий для достижения поставленных целей.</p>	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основные фонетические понятия; - специфику произнесения безударных служебных слов в сильной и слабой позициях; - интонационные характеристики английской речи и основные функции интонации; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - транскрибировать и интонировать текст; - правильно и выразительно прочесть учебный материал на английском языке; - пользоваться звукотехникой и видеотехникой; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основной фонетической терминологией;- приемами работы с теоретическим учебным материалом по изучаемой тематике для подготовки и презентации докладов;- навыками произношения, аудирования, экспрессивного чтения и говорения на изучаемом языке;- приемами работы со звучащими аутентичными текстами различной стилевой направленности.

<p>ПК-11.4 Самостоятельно проводит исследование в предметной области «Иностранный язык».</p>	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основные фонетические понятия; - основные фонетические явления в области согласных (ассимиляция, редукция, оглушение, озвончение, палатализация, носовой и латеральный взрывы, потеря взрыва); - основные фонетические явления в области гласных; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - подобрать теоретический языковой материал по конкретной теме и представить его в форме доклада (подготовленная монологическая речь); - фонетически передать различные стилистические окраски речевых высказываний в зависимости от ситуации общения; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основной фонетической терминологией;- навыками произношения, аудирования, экспрессивного чтения и говорения на изучаемом языке.
<p>ПК-11.5 Оценивает качество собственного исследования и при необходимости проводит коррекцию исследования.</p>	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основные фонетические понятия; - основные фонетические явления (ассимиляция, редукция, оглушение, озвончение, палатализация, носовой и латеральный взрывы, потеря взрыва); - специфику произнесения безударных служебных слов в сильной и слабой позициях; - фоностилевые особенности интонационного оформления речи; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - слышать и исправлять произносительные ошибки других людей; - правильно и выразительно прочесть учебный материал на английском языке; - различать и фонетически передать различные стилистические окраски речевых высказываний в зависимости от ситуации общения; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основной фонетической терминологией;- приемами работы с теоретическим учебным материалом по изучаемой тематике;- приемами работы со звучащими аутентичными текстами различной стилистической направленности;- навыками произношения, аудирования, экспрессивного чтения и говорения на изучаемом языке.
<p>ПК-3. Способен реализовывать образовательные программы различных уровней в соответствии с современными методиками и технологиями, в том числе информационными, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса.</p> <p>педагогический деятельность</p>	

ПК-3.1 Проектирует результаты обучения в соответствии с нормативными документами в сфере образования, возрастными особенностями обучающихся, дидактическими задачами урока.	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основные фонетические понятия;; - содержание структуры программ по иностранному языку, реализуемых на различных этапах обучения; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнять дыхательную и артикуляционную гимнастику; - транскрибировать и интонировать текст; - использовать различные методики постановки правильного произношения; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основной фонетической терминологией;- методиками постановки правильного произношения.
ПК-3.2 Осуществляет отбор предметного содержания, методов, приемов и технологий, в том числе информационных, обучения иностранному языку, организационных форм учебных занятий, средств диагностики в соответствии с планируемыми результатами обучения.	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основные фонетические понятия; - основные фонетические явления (ассимиляция, редукция, оглушение, озвончение, палатализация, носовой и латеральный взрывы, потеря взрыва); - методику проведения фонетической разминки; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнять дыхательную и артикуляционную гимнастику; - слышать и исправлять произносительные ошибки других людей; - подбирать необходимый материал для улучшения произносительных навыков; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - методикой проведения фонетической разминки;- методикой работы со скороговорками.
ПК-3.3 Проектирует план-конспект / технологическую карту урока иностранного языка.	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - методику преподавания английского языка; - возрастные особенности учащихся; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - составить план урока в соответствии с уровнем изучаемого языка; - подбирать индивидуальные задания ; - учитывать возрастные и психологические особенности учащихся; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - методикой составления плана-конспекта урока.
ПК-3.4 Формирует познавательную мотивацию обучающихся к иностранному языку в рамках урочной и внеурочной деятельности.	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - потребности учащихся; - уровень изучаемого языка; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - мотивировать учащихся к изучению иностранного языка; - привить потребность в изучении иностранного языка; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровыми методиками в преподавании иностранного языка.

8. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 5 з.е., 180 ч.

9. Разработчик

МГПИ им. М. Е. Евсевьева, кафедра лингвистики и перевода, старший преподаватель Салькаева А. Н.