

**ПОЛОЖЕНИЕ О III ВСЕРОССИЙСКОМ КОНКУРСЕ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ И ТВОРЧЕСКИХ РАБОТ ОБУЧАЮЩИХСЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ И ОРГАНИЗАЦИЙ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«АДМИРАЛ ФЁДОР УШАКОВ: УРОКИ ИСТОРИИ И ВЫЗОВЫ СОВРЕМЕННОСТИ»**

1. Общие положения

Настоящее Положение о III Всероссийском конкурсе научно-исследовательских и творческих работ обучающихся общеобразовательных организаций и организаций среднего профессионального и высшего образования «Адмирал Фёдор Ушаков: уроки истории и вызовы современности» (далее – Конкурс) определяет порядок организации, проведения и подведения итогов Конкурса.

Конкурс проводится в рамках плана мероприятий, приуроченных к празднованию 20-летия со дня канонизации российского флотоводца адмирала Ф. Ф. Ушакова.

Учредитель и организатор Конкурса – ФГБОУ ВО «Мордовский государственный педагогический университет имени М. Е. Евсевьева».

Организационное участие в Конкурсе принимают: Министерство культуры, национальной политики и архивного дела Республики Мордовия, Мордовская митрополия Русской Православной Церкви, Министерство образования Республики Мордовия, Департамент по социальной политике Администрации городского округа Саранск, Мемориальный музей военного и трудового подвига 1941–1945 гг., Мордовский республиканский объединенный краеведческий музей имени И. Д. Воронина, Мордовское республиканское патриотическое объединение «Поиск».

2. Цель и задачи Конкурса

Цель: воспитание патриотизма, гражданской позиции у молодого поколения, укрепление связей между поколениями, приобщение обучающихся к изучению вклада адмирала Федора Ушакова в историю России.

Задачи:

– изучение истории деятельности выдающихся военачальников, полководцев и флотоводцев с целью воспитания патриотизма у молодого поколения;

- воспитание бережного отношения к историческому наследию современного общества;
- формирование знаний об исторических фактах и явлениях;
- формирование умения выявлять историческую обусловленность различных версий и оценок событий прошлого и современности;
- развитие интеллектуально-творческих способностей обучающихся;
- формирование навыков работы с учебной литературой, энциклопедиями, картами, статистическими данными, наглядными пособиями.

3. Участники Конкурса

В Конкурсе принимают участие обучающиеся образовательных организаций общего, среднего профессионального и высшего образования по пяти возрастным группам:

- 1 группа: 3-4 классы;
- 2 группа: 5-6 классы;
- 3 группа: 7-9 классы;
- 4 группа: 10-11 классы, обучающиеся образовательных организаций среднего профессионального образования;
- 5 группа: студенты образовательных организаций высшего образования.

4. Направления Конкурса

4.1. Конкурс проводится по двум направлениям:

- конкурс научно-исследовательских работ;
- конкурс творческих работ.

4.2. В конкурсе научно-исследовательских работ могут принять участие 2-5 возрастные группы. На конкурс научно-исследовательских работ принимаются работы, посвященные жизни и деятельности адмирала Ф. Ф. Ушакова.

4.3. В конкурсе творческих работ могут принять участие 1-5 возрастные группы. На конкурс творческих работ могут быть представлены: тематический сайт; электронно-образовательный ресурс; видеоролик; интерактивная презентация; рисунки; фото-выставки; коллажи; фотоальбом; стихотворения собственного сочинения, эссе.

5. Условия и порядок проведения Конкурса

На Конкурс представляются самостоятельно выполненные, законченные работы обучающихся общеобразовательных организаций и организаций среднего профессионального и высшего образования.

Представляемая работа на Конкурс сопровождается: заявкой (см. приложение); аннотацией работы (для творческих работ), содержащей ее краткую характеристику (не более 1 страницы), подписанной конкурсанта и руководителем работы.

Сроки проведения конкурса:

Прием заявок и конкурсных работ – до **25 октября 2021 года**;

Экспертиза работ и подведение итогов конкурса – до **15 ноября 2021 года**;

Представление результатов конкурса в рамках Фестиваля молодежной науки в МГПУ – **25 ноября 2021 года**.

Заявки на Конкурс и научно-исследовательские и творческие работы необходимо направить на адрес электронной почты nir@mordgpi.ru (с пометкой *Конкурс_Ф.Ушаков*) или по адресу: Республика Мордовия, г. Саранск, ул. Студенческая, д. 13б (учебный корпус № 5), ауд. 226, Управление научной и инновационной деятельности, телефон: 8(342) 33-93-09. Контактное лицо: Демяшкина Юлия Андреевна, специалист по учебно-методической работе Управления научной и инновационной деятельности.

6. Требования к оформлению работ

6.1. Правила оформления научно-исследовательских работ.

Работы на Конкурс представляются на бумажном и электронном носителях.

Работы представляются на русском языке.

Объем работы – 10-15 страниц.

Параметры страниц: отступ слева – 3 см, справа – 1,5 см, снизу и сверху – 2 см. Шрифт Times New Roman, размер шрифта – 14 pt, межстрочный интервал – 1,5, отступ первой строки – 1,25 см. Выравнивание по ширине. Заголовки по центру, полужирным шрифтом, размер – 16 pt. Ссылки на источники выполняются по тексту в квадратных скобках (например, [1]). Список использованной литературы оформляется в соответствии с действующим ГОСТом 7.1-2003.

Примерная структура научно-исследовательской работы:

1. Титульный лист.
2. Содержание (оглавление).
3. Основная часть.
4. Заключение.
5. Список использованных источников.
6. Приложения.

На *титульном листе* указывается название конкурса, направление конкурса, тема работы, ФИО автора(ов), возрастная группа, ФИО руководителя работы, контактный телефон, e-mail.

Во *введении* обосновывается актуальность выбранной темы, указываются цель, задачи, объект, предмет, методы, формулируется гипотеза. Объем введения не должен превышать 2 страниц.

Основная часть содержит разделы, в которых отражаются основные материалы исследования (а именно: историческая справка, материал и методика, описание места и условий исследования, основные результаты). Рекомендуется разбивка текста работы на параграфы.

В *заключении* приводятся результаты, подводятся итоги работы, формулировка выводов обозначенной проблемы исследования, ее значение и перспективы решения; объем заключения не должен превышать 1-2 страницы.

Приложением к работе могут служить только копии фотографий и документов. Категорически запрещается использовать в качестве иллюстрации

подлинные документы.

6.2. Правила оформления творческих работ.

Творческие работы должны сопровождаться аннотацией, содержащей краткую характеристику работы (цель, проблема, результаты, практическое использование).

Все рисунки, копии фотографий, документов должны содержать подписи.

Стихотворение, эссе, письмо должны соответствовать заявленному жанру.

7. Критерии оценки конкурсных работ

7.1. Критерии оценки научно-исследовательских работ:

- соответствие названия содержанию работы;
- самостоятельность научного исследования;
- проявление творческого подхода к анализу научной проблемы, к использованию инновационных средств для достижения цели работы;
- глубина раскрытия темы, логика, аргументированность, оригинальность и грамотность изложения;
- наличие авторской позиции, выражение своего отношения к обозначенной проблеме, событиям, фактам;
- демонстрация качественного анализа представленных литературных источников и других материалов;
- грамотные и непротиворечивые выводы и итоги исследования.

Максимальное количество баллов за каждый критерий – 5.

7.2. Критерии оценки творческих работ:

- отражение эпизодов военного и личностного подвигов Фёдора Ушакова;
- самостоятельность, оригинальность замысла работы;
- соответствие работы теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы, умение анализировать и интерпретировать исторические факты;
- наличие авторской позиции;
- качество исполнения рисунка;
- правдивость изображения, художественная ценность работы;
- отсутствие лексических и грамматических ошибок.

7.3. Критерии оценки видеоролика

Реализация педагогического сценария:

- указание названия ролика;
- авторы видеоролика (ФИО, название образовательной организации);
- соответствие содержания видеоролика теме конкурса;
- информативность;
- новизна идеи, оригинальность;
- аргументированность и ясность представления;
- отсутствие фактических, методических и речевых ошибок (слов паразитов и прочее).

Технические требования:

- файл в формате AVI;
- хронометраж не более 15 минут;

- качество изображения и звука (чёткость, синхронность);
- качество монтажа (отсутствие пауз не по сценарию, адекватность переходов кадров);
- качественная операторская работа (свет, горизонт, стабилизация, разнообразие планов съёмки);
- использование режиссёрских приёмов (ассоциаций, тезисов, художественных образов и прочее);
- наличие субтитров (пояснение этапов решения, сведения об авторах).
- адекватное аудиооформление.

Эргономические требования:

- динамичность сюжета;
- применение релевантных звуков, эффектов, фона, анимации и т.п.;
- точность и выразительность речи;
- использование спецэффектов, не отвлекающих внимание от идеи сценария;
- использование выразительных жестов и мимики;
- академичный внешний вид героя ролика.

Максимальное количество баллов за каждый критерий - 5.

8. Конкурсная комиссия и ее функции

Для проведения Конкурса приказом ректора МГПУ создается конкурсная комиссия из состава преподавателей университета, а также представителей Мордовской митрополии Русской Православной Церкви (по согласованию). Конкурсная комиссия обеспечивает приём и экспертизу представленных работ, определяет победителей и призеров конкурса в каждой возрастной группе по номинациям.

9. Подведение итогов и награждение

Итоги Конкурса подводятся в каждой категории участников и номинации отдельно. Участники Конкурса, занявшие 1 место (победители) и 2-3 места (призеры) в каждой номинации, награждаются грамотами и призами.

Приложение

Форма заявки

Заявка на участие в III Всероссийском конкурсе научно-исследовательских и творческих работ обучающихся общеобразовательных организаций и организаций среднего профессионального и высшего образования «Адмирал Фёдор Ушаков: уроки истории и вызовы современности»

№ п/п	Наименование образовательной организации	Ф.И.О. участника (полностью)	Дата рож- дения	Класс	Ф.И.О. руководителя (полностью)	Направл ение	Тема работы

Подпись руководителя образовательной организации, печать.