

Аннотация рабочей программы дисциплины
Б1.Б.01 Современные проблемы науки и образования

- | | |
|---|--|
| 1. Направление подготовки: | Педагогическое образование |
| 2. Профиль подготовки: | Литературное и философское образование |
| 3. Форма обучения: | Заочная |
| 4. Цель и задачи изучения дисциплины | |

Цель изучения дисциплины - формирование культуры научного мышления, ценностных оснований профессиональной деятельности, готовности решать образовательные и исследовательские задачи, осуществлять поиск и обработку информации, профессионально интерпретировать научные тексты.

Задачи дисциплины:

- овладение теоретическими знаниями по широкому спектру проблем современной науки и образования;
- овладение способами критического мышления, умениями ориентироваться в различных научных концепциях и теориях;
- приобретение навыков научно-исследовательской работы и самостоятельного решения современных проблем науки и образования;
- формирование методологической и исследовательской культуры.

5. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина Б1.Б.01 «Современные проблемы науки и образования» относится к базовой части учебного плана.

Освоение дисциплины Б1.Б.01 «Современные проблемы науки и образования» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

Б1.В.05 Художественный мир литературного произведения и методика его анализа;

Б1.В.02 Современные концепции и технологии литературного образования;

Б2.В.01(Н) Научно-исследовательская работа;

Б2.В.03(Пд) Преддипломная практика;

Б2.В.02(П) Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности;

ФТД.01 Философия постмодернизма в русской и западноевропейской литературе;

ФТД.02 Философия творчества.

6. Содержание дисциплины

Содержание дисциплины представлено в модулях имеющих следующее наполнение:

Модуль 1. Общие проблемы развития современной науки:

Наука в современном мире. Смена научных парадигм - закон развития науки. Концептуальные идеи и направления развития науки и образования. Образ науки: философский аспект. Парадигмальный подход в науке. Социокультурная обусловленность научного познания.

Научное исследование: сущность и характеристика. Научные школы.

Модуль 2. Современные проблемы образования в России и за рубежом:

Проблемы и тенденции современного образования. Полипарадигмальность современного образования. Направления развития образования в мире. Взаимодействие науки и практики. Лучшая практика в отечественном образовании. Государственная политика в области образования. Оценка качества образования.

7. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций

Выпускник должен обладать следующими общекультурными компетенциями (ОК):

ОК-1. Способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу, способностью совершенствовать и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень

ОК-1 способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу, способностью совершенствовать и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень	знать: - типы научного знания; - методологические основания науки и научной картины мира; уметь: - анализировать тенденции развития современной науки, определять перспективные направления научных исследований; - осуществлять научный информационный поиск; - составлять, обобщать и критически осмысливать научную информацию, получаемую из разных источников; - выступать с сообщением по актуальным проблемам науки и образования; владеть: - способами осмысления и критического анализа научной информации; - навыками теоретического анализа научной проблемы.
---	--

Выпускник должен обладать следующими общепрофессиональными компетенциями (ОПК):

<i>ОПК-2. готовностью использовать знание современных проблем науки и образования при решении профессиональных задач</i>	
ОПК-2 готовностью использовать знание современных проблем науки и образования при решении профессиональных задач	знать: - основные закономерности развития отечественной науки и образования; - проблемы современного образования и его состояние в России и за рубежом; - проблемы взаимосвязи педагогической науки и практики образования; - перспективные направления модернизации системы образования в открытом Европейском научно-образовательном пространстве; - проблемы взаимосвязи педагогической науки и практики образования; уметь: - адаптировать современные достижения науки к образовательному процессу; - давать самостоятельную оценку разнообразным явлениям теории и практики образования; владеть: - способами развития и совершенствования своего научного потенциала.

8. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е., 108 ч.

9. Разработчик

МГПУ им. М.Е. Евсевьева, кафедра педагогики, канд. пед. наук, профессор Горшенина С. Н.

Аннотация рабочей программы дисциплины
Б1.Б.02 Методология и методы научного исследования

- | | |
|-----------------------------------|--|
| 1. Направление подготовки: | Педагогическое образование |
| 2. Профиль подготовки: | Литературное и философское образование |
| 3. Форма обучения: | Заочная |

4. Цель и задачи изучения дисциплины

Цель изучения дисциплины - формирование у магистранта системы знаний о современных методологических концепциях в области философии науки

Задачи дисциплины:

- развитие умения решать исследовательские и профессиональные задачи, применяя современные методы научного исследования;
- освоение методики научно-исследовательской работы;
- формирование навыков самостоятельной исследовательской и профессиональной деятельности;
- подготовка к прохождению видов практик и выполнению выпускной квалификационной работы.

5. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина Б1.Б.02 «Методология и методы научного исследования» относится к базовой части учебного плана.

Освоение дисциплины Б1.Б.02 «Методология и методы научного исследования» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

Б2.В.01(Н) Научно-исследовательская работа;

Б2.В.02(П) Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности;

Б3.Б.01(Г) Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена;

Б3.Б.02(Д) Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы.

6. Содержание дисциплины

Содержание дисциплины представлено в модулях имеющих следующее наполнение:

Модуль 1. Общие основы методологии научного исследования:

Понятие, задачи и функции методологии науки. Понятие методологии. Уровни методологии. Методологическое обеспечение научного исследования. Методологические подходы в современных научных исследованиях. Методы научного исследования.

Модуль 2. Организация процесса проведения научного исследования:

Система характеристик научного исследования. Проблема и тема исследования. Актуальность исследования. Объект и предмет исследования. Цель, задачи, гипотеза исследования. Новизна результатов, Значение для науки. Практическая значимость исследования. Логика научного исследования. Педагогический эксперимент: сущность, основные этапы. Методы обработки результатов эксперимента. Оформление результатов научного исследования.

7. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций

Выпускник должен обладать следующими общекультурными компетенциями (ОК):

ОК-3 способностью к самостоятельному освоению и использованию новых методов исследования, к освоению новых сфер профессиональной деятельности

ОК-3 способностью к самостоятельному освоению и использованию новых методов исследования, к освоению новых сфер профессиональной деятельности	знать: - теоретические основы организации научно-исследовательской деятельности; - методологические характеристики и логику научного исследования; - формы представления теоретических результатов исследования; уметь: - определять методологические характеристики научного исследования в рамках заданной тематики; - интерпретировать результаты научно-педагогических исследований; - организовывать опытно-экспериментальную проверку спроектированной модели; - использовать экспериментальные и теоретические методы исследования в профессиональной деятельности; владеть: - способами научного анализа информации; - способами оценки практической значимости научно-педагогического исследования; способами внедрения результатов исследования в образовательную практику.
--	--

8. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 ч.

9. Разработчик

МГПУ им. М.Е. Евсевьева, кафедра педагогики, канд. пед. наук, доцент Татьяна Т.В.

Аннотация рабочей программы дисциплины

Б1.Б.03 Инновационные процессы в образовании

- | | |
|---|--|
| 1. Направление подготовки: | Педагогическое образование |
| 2. Профиль подготовки: | Литературное и философское образование |
| 3. Форма обучения: | Заочная |
| 4. Цель и задачи изучения дисциплины | |

Цель изучения дисциплины - формирование системного видения состояния и перспектив обновления современной российской образовательной практики и педагогической мысли, развитие у магистранта исследовательской мотивации

Задачи дисциплины:

- овладение теоретическими знаниями по широкому спектру проблем теории и практики инноваций в образовании;
- овладение умениями ориентироваться в различных направлениях инноваций в образовании;
- формирование навыков самостоятельного определения места новшества в направлениях инноваций в образовании на основе собственного исследования.

5 Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина Б1.Б.03 «Инновационные процессы в образовании» относится к базовой части учебного плана.

Освоение дисциплины Б1.Б.03 «Инновационные процессы в образовании» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

- Б1.В.02 Современные концепции и технологии литературного образования;
- Б1.В.ДВ.01.01 Методы проектирования учебно-методических материалов в системе литературного и философского образования;
- Б1.В.ДВ.01.02 Технологии опытно-экспериментальной работы в системе литературного образования;
- Б1.В.ДВ.02.01 Интерактивные технологии обучения литературе;
- Б2.В.01(Н) Научно-исследовательская работа;
- Б2.В.03(Пд) Преддипломная практика.

6 Содержание дисциплины

Содержание дисциплины представлено в модулях имеющих следующее наполнение:

Модуль 1. Методолого-теоретические аспекты инноваций в образовании:

Педагогическая инноватика как новая отрасль научного знания. Понятия педагогической инноватики. Динамический характер содержания понятий педагогической инноватики. Современные подходы в инновационных процессах образования. Влияние технократических концепций на развитие образования.

Инновация, ретроинновация, новшество, нововведение как базовые понятия учебной дисциплины. Сущность и элементы структуры целостного педагогического процесса. Сущность инновационного процесса. Этапы, жизненный цикл инновационного процесса.

Уровни педагогических инноваций. Инновации в организации и управлении образованием, образовательной организации. Инновации в содержании образования. Инновации в процессуальных компонентах образовательной организации.

Модернизация высшего образования. Прогноз нововведений в системе развития образования в России.

Модуль 2. Системный анализ инноваций в образовании:

Свойства развивающегося современного образования. Глобальные тенденции в мировом образовании в конце XX века. Современное мировое образовательное пространство: структура и свойства. Процессы интеграции в мировом образовательном пространстве. Тенденции развития и проблемы мирового образования.

Инновационные преобразования современного образования. Классификация основных противоречий в системе образования в России. Основные факторы инноваций в образовании. Уровневая характеристика инновационных процессов в образовании России. Нововведения в

структуре системы образования, содержании образования, внутренней организации деятельности образовательных организаций, отношениях «педагог-родители».

Критерии педагогических новшеств. Источники обновления образовательного процесса. Этапы линейной структуры полного жизненного цикла инновационного процесса.

Дистанционное образование: цели, содержание, формы, технологии.

Электронное обучение: цели, содержание, формы, технологии, педагогические условия внедрения.

Ведущие факторы актуализации интерактивных технологий в деятельности современного педагога. Проблематизация как принцип педагогического взаимодействия, отбора учебного материала, проектирования учебного задания, средство стимулирования познавательной активности и деятельности обучающегося. Интерактивный потенциал современных интерактивных методов и технологий обучения (кейс-стади, проекта и т.п.).

7. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций

Выпускник должен обладать следующими общекультурными компетенциями (ОК):

<i>ОК-2. готовностью действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения</i>	
ОК-2 готовностью действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения	знать: - современные тенденции развития образовательной системы; - смысл, значение, содержание базовых понятий «новшество», «нововведение», «инновационный процесс», «инновационная деятельность», «критерии новизны», «уровни инноваций», «жизненный цикл инновационного процесса»; уметь: - анализировать государственную политику в сфере образования, ориентироваться в инновационной образовательной ситуации страны и региона; - анализировать тенденции развития инноваций в образовании; владеть: – способами теоретического анализа новизны в образовательном процессе и педагогической деятельности.

Выпускник должен обладать следующими общепрофессиональными компетенциями (ОПК):

<i>ОПК-3. готовностью взаимодействовать с участниками образовательного процесса и социальными партнерами, руководить коллективом, толерантно воспринимая социальные, этноконфессиональные и культурные различия</i>
--

ОПК-3 готовностью взаимодействовать с участниками образовательного процесса и социальными партнерами, руководить коллективом, толерантно воспринимая социальные, этноконфессиональные и культурные различия	знать: - основные уровни инноваций в образовании; - особенности использования инновационных технологий в образовательной практике; - основные новшества в реальной и перспективной практике современного российского образования; уметь: - использовать терминологию в учебно-познавательной и исследовательской деятельности; - выделять и характеризовать инновационные компоненты компетентностно- и практико-ориентированного процесса в образовательных организациях; - планировать и организовывать основные этапы инновационного процесса; - адаптировать инновации к образовательному процессу; владеть: - навыками использования новых технологий и выявления их возможностей для решения задач профессиональных задач; - способами диагностики и моделирования инновационной образовательной среды.
<i>ОПК-4. способностью осуществлять профессиональное и личностное самообразование, проектировать дальнейшие образовательные маршруты и профессиональную карьеру</i>	
ОПК-4 способностью осуществлять профессиональное и личностное самообразование, проектировать дальнейшие образовательные маршруты и профессиональную карьеру	знать: - сущность инновационного процесса, его структуру; механизмы управления инновационными процессами; критерии инновационных процессов в образовании;; - факторы и динамический характер инноваций в образовании; уметь: - выстраивать и реализовывать перспективные линии профессионального саморазвития с учетом инновационных тенденций в современном образовании; - давать самостоятельную оценку разнообразным явлениям теории и практики инноваций в образовании; владеть: - прогнозирования перспективы развития отечественного образования;- способами осмысления и критического анализа инновационных процессов в образовании.

8. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 ч.

9. Разработчик

МГПУ им. М.Е. Евсевьева, кафедра педагогики, канд. пед. наук, доцент Неясова И.А.

Аннотация рабочей программы дисциплины
Б1.Б.04 Информационные технологии в профессиональной деятельности

- | | |
|-----------------------------------|--|
| 1. Направление подготовки: | Педагогическое образование |
| 2. Профиль подготовки: | Литературное и философское образование |
| 3. Форма обучения: | Заочная |

4. Цель и задачи изучения дисциплины

Цель изучения дисциплины - совершенствование ИКТ-компетентностей у магистров в соответствии с требованиями Профессионального стандарта.

Задачи дисциплины:

- формирование мотивации к использованию информационных и коммуникационных технологий в профессиональной деятельности и ответственного отношения за ее результаты;
- формирование целостного представления о роли информационных и коммуникационных технологий в современном образовании на основе овладения их возможностями в решении профессиональных задач и понимания рисков, сопряженных с их применением.

5. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина Б1.Б.04 «Информационные технологии в профессиональной деятельности» относится к базовой части учебного плана.

Освоение дисциплины Б1.Б.04 «Информационные технологии в профессиональной деятельности» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

Интерактивные технологии в литературном образовании;

Б2.В.01(Н) Научно-исследовательская работа;

Б2.В.02(П) Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности.

6. Содержание дисциплины

Содержание дисциплины представлено в модулях имеющих следующее наполнение:

Модуль 1. Применение информационных технологий в профессиональной деятельности:

Нормативно-правовое обеспечение информатизации образовательной деятельности. Информационно-правовые системы (Гарант).

Технические и программные средства информатизации образования, реализации электронного обучения и дистанционных образовательных технологий. 3 D-технологии. Применение систем трехмерной визуализации и дополненной реальности в учебном процессе.

Модуль 2. Технические и технологические основы формирования информационного образовательного пространства:

Информатизация общества как социальный процесс. Информационные технологии. Информационно-образовательная среда образовательной организации.

Использование ИТ при подготовке к учебным занятиям. Использование ИТ при проведении занятий. Использование ИТ для контроля знаний учащихся.

Использование ИТ при обработке данных психолого-педагогических исследований. Использование ИТ в управлении образованием.

Дистанционные образовательные технологии.

Учитель цифровой школы: электронные образовательные ресурсы на уроках (по профилям и уровням подготовки). Облачные технологии.

7. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций

Выпускник должен обладать следующими общекультурными компетенциями (ОК):

ОК-4. способностью формировать ресурсно-информационные базы для осуществления практической деятельности в различных сферах

ОК-4 способностью формировать ресурсно-информационные базы для осуществления практической деятельности в различных сферах	знать: - существующие ресурсно-информационные базы для решения профессиональных задач; - средства формирования ресурсно-информационных баз; уметь: - осуществлять поиск ресурсно-информационных баз для решения профессиональных задач; - применять специализированные средства для формирования ресурсно-информационных баз; владеть: - приемами ведения ресурсно-информационных баз для решения профессиональных задач и поддержания их в актуальном состоянии.
<i>ОК-5. способностью самостоятельно приобретать и использовать, в том числе с помощью информационных технологий, новые знания и умения, непосредственно не связанные со сферой профессиональной деятельности</i>	
ОК-5 способностью самостоятельно приобретать и использовать, в том числе с помощью информационных технологий, новые знания и умения, непосредственно не связанные со сферой профессиональной деятельности	знать: - базовые сервисы и технологии сети Интернет, в том числе в контексте их использования в профессиональной деятельности; уметь: - применять ресурсы, сервисы и технологии сети Интернет для решения профессиональных задач; владеть: - приемами работы с сервисами и технологиями сети Интернет для осуществления и поддержки профессиональной деятельности.

8. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 ч.

9. Разработчик

МГПУ им. М.Е. Евсевьева, кафедра информатики и вычислительной техники, канд. пед. наук, доцент Кудряшов В. И.

Аннотация рабочей программы дисциплины
Б1.Б.05 Деловой иностранный язык

- | | |
|---|--|
| 1. Направление подготовки: | Педагогическое образование |
| 2. Профиль подготовки: | Литературное и философское образование |
| 3. Форма обучения: | Заочная |
| 4. Цель и задачи изучения дисциплины | |

Цель изучения дисциплины состоит в дальнейшем развитии и углублении у студентов разговорных навыков делового профессионального общения на иностранном языке и расширении их понятийной базы в области профильного и профессионального образования.

Задачи дисциплины:

- совершенствовать лексико-грамматические навыки в рамках устной и письменной деловой коммуникации;
- совершенствовать навыки письменного перевода;
- совершенствовать навыки чтения и понимания аутентичной литературы заданной направленности на иностранном языке;
- развить навыки критического анализа информации на английском языке (прессы, научной литературы, официальных документов и др.), включая печатные и электронные издания;
- совершенствовать навыки письменного перевода;
- совершенствовать умения написания и оформления деловой корреспонденции (писем, заявок, аннотаций, проектов);
- совершенствовать навыки деловой переписки;
- развить способности к непрерывному самообразованию в области иностранного языка в сфере делового общения.

5. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина Б1.Б.05 «Деловой иностранный язык» относится к базовой части учебного плана.

Освоение дисциплины Б1.Б.05 «Деловой иностранный язык» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

- Б2.В.01(Н) Научно-исследовательская работа;
- Б3.Б.01(Г). Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена;
- Б3.Б.02(Д) Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы.

6. Содержание дисциплины

Содержание дисциплины представлено в модулях имеющих следующее наполнение:

Модуль 1. Избранное направление профессиональной деятельности:

Основные направления инноваций в сфере образования. Инновации в системах образования России и за рубежом. Современное состояние и перспективы развития изучаемой науки. Квалификация «Магистр» в мировом образовательном пространстве.

Модуль 2. Деловое общение и средства коммуникации:

Участие в работе международных научных конференций и профессиональных ассоциаций для работников сферы образования. Деловые встречи.

7. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций.

Выпускник должен обладать следующими общепрофессиональными компетенциями (ОПК):

ОПК-1. готовностью осуществлять профессиональную коммуникацию в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач профессиональной деятельности

ОПК-1 готовностью осуществлять профессиональную коммуникацию в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач профессиональной деятельности	знать: - правила письма и устной речи на иностранном языке; уметь: - грамотно и аргументировано выражать свою точку зрения, вести дискуссию по проблемам профессиональной деятельности на иностранном языке; владеть: - навыками публичной речи, аргументации, ведения дискуссии; - навыками литературной и деловой письменной и устной речи на иностранном языке, навыками публичной и научной речи; - способами пополнения профессиональных знаний на основе использования оригинальных источников, в том числе электронных и на иностранном языке, из разных областей общей и профессиональной культуры.
---	--

8. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е., 108 ч.

9. Разработчик

МГПУ им. М.Е. Евсевьева, кафедра иностранных языков и методик обучения, канд. филол. наук, доцент Зотова Л. И.

Аннотация рабочей программы дисциплины
Б1.В.01 Философские течения и современный литературный процесс

- | | |
|---|--|
| 1. Направление подготовки: | Педагогическое образование |
| 2. Профиль подготовки: | Литературное и философское образование |
| 3. Форма обучения: | Заочная |
| 4. Цель и задачи изучения дисциплины | |

Цель изучения дисциплины - изучение основных направлений философии, философское осмысление феномена современной литературы на основе аналитической работы с образцами новейшей русской и зарубежной литературы в свете анализа основных философских концепций.

Задачи дисциплины:

- сформировать у магистрантов потребность в изучении современного литературного процесса Российской Федерации и зарубежной литературы в совокупности с глубинными философскими концепциями, на которых процесс базируется;
- выработать компетенции, позволяющие обеспечить изучение современного литературного процесса в литературно-философском образовании обучающихся.

5. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина Б1.В.01 «Философские течения и современный литературный процесс» относится к вариативной части учебного плана.

Освоение дисциплины Б1.В.01 «Философские течения и современный литературный процесс» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

- Б1.Б.01 Современные проблемы науки и образования;
- Б1.Б.02 Методология и методы научного исследования;
- ФТД.01 Философия постмодернизма в русской и западноевропейской литературе;
- Б1.В.09 История русского литературоведения;
- Б1.В.ДВ.03.01 Сравнительно-исторический метод в изучении литературы.

6. Содержание дисциплины

Содержание дисциплины представлено в модулях имеющих следующее наполнение:

Модуль 1. Проблемы текста в философии:

Проблема текста в философии постмодерна и художественное произведение. Проблема человека в литературе постмодернизма .

Модуль 2. Феноменология текста:

Феноменология литературного процесса. Классика отечественного литературоведения как методологическая основа эволюции современного литературного процесса в России Истина/не-истина симулякра. Постфилософский дискурс. Деконструкция психоанализа. Ризоматика, картография, машинность. Литературоведческая реконструкция как способ представления картины мира в образцах постмодерна

7. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций

Выпускник должен обладать следующими профессиональными компетенциями (ПК) в соответствии с видами деятельности:

ПК-3. способностью руководить исследовательской работой обучающихся педагогическая деятельность
--

ПК-3 способностью руководить исследовательской работой обучающихся	знать: - генезис различных направлений в науке о литературе и культуре; - методологию философского знания; уметь: - анализировать авторские художественные концепции, используя знания философских направлений; - оперировать систематическими доводами и специфическими разночтениями в современной литературной критике по поводу развития философской мысли писателей; владеть: - современными методами научного исследования в сфере литературоведения, философии, культурологии.
--	--

ПК-5. способностью анализировать результаты научных исследований, применять их при решении конкретных научно-исследовательских задач в сфере науки и образования, самостоятельно осуществлять научное исследование

научно-исследовательская деятельность

ПК-5 способностью анализировать результаты научных исследований, применять их при решении конкретных научно-исследовательских задач в сфере науки и образования, самостоятельно осуществлять научное исследование	знать: - основные принципы и этапы развития философских течений и современного литературного процесса; - методологию философского знания; уметь: - оперировать систематическими доводами и специфическими разночтениями в современной литературной критике по поводу развития философской мысли писателей; - свободно ориентироваться в концепциях и выбирать наиболее эффективную методологию для осуществления преподавательской деятельности; владеть: - способами осмысления и критического анализа научной информации; - навыками совершенствования и развития своего научного потенциала.
---	---

8. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е., 108 ч.

9. Разработчик

МГПУ им. М.Е. Евсевьева, кафедра литературы и методики обучения литературе, д-р филол. наук, профессор Жиндеева Е. А.

Аннотация рабочей программы дисциплины

Б1.В.02 Современные концепции и технологии литературного образования

- | | |
|---|--|
| 1. Направление подготовки: | Педагогическое образование |
| 2. Профиль подготовки: | Литературное и философское образование |
| 3. Форма обучения: | Заочная |
| 4. Цель и задачи изучения дисциплины | |

Цель изучения дисциплины - формирование профессиональных компетенций по изучению и проектированию использования основных компетенций и технологий в практике литературного и философского образования.

Задачи дисциплины:

- овладение современными концепциями и технологиями литературного образования школьников;
- формирование способности методически и технологически моделировать процесс обучения литературе в соответствии с современными образовательными концепциями.

5. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина Б1.В.02 «Современные концепции и технологии литературного образования» относится к вариативной части учебного плана.

Освоение дисциплины Б1.В.02 «Современные концепции и технологии литературного образования» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

- Б1.Б.02 Методология и методы научного исследования;
- Б1.Б.03 Инновационные процессы в образовании;
- Б1.В.ДВ.02.01 Интерактивные технологии обучения литературе;
- Б1.В.ДВ.02.02 Русская литература как объект философского и литературного образования;
- Б1.В.ДВ.01.02 Технологии опытно-экспериментальной работы в системе литературного образования;
- Б1.В.ДВ.04.02 Технологии коммуникативно-деятельностного подхода в системе литературного образования.

6. Содержание дисциплины

Содержание дисциплины представлено в модулях имеющих следующее наполнение:

Модуль 1. Современные подходы к организации урока литературы:

Модернизация системы высшего профессионального образования, болонский процесс.

Модуль 2. Парадигмы современного литературного образования:

Реализация технологии проблемного обучения старшеклассников литературе.

Модуль 3. Инновационные концепции и технологии в образовании:

Технология интеграции в процессе литературного образования школьников.

Модуль 4. Технологизация процесса обучения литературе на рубеже XX-XXI вв.

Личностно-ориентированные технологии обучения (технология проектов, технология «портфолио», технология концептного метода и др.). Контрольная работа.

Модуль 5. Инновационные концепции и технологии в профессиональном образовании:

Технологический подход к обучению в высшем профессиональном образовании.

Модуль 6. Технологизация процесса обучения литературе в высшей школе:

Технология исследовательского обучения как современная гуманитарная технология.

7. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций.

Выпускник должен обладать следующими общепрофессиональными компетенциями (ОПК):

<i>ОПК-2. готовностью использовать знание современных проблем науки и образования при решении профессиональных задач</i>	
ОПК-2 готовностью использовать знание современных проблем науки и образования при решении профессиональных задач	знать: - особенности развития современного образовательного процесса; - теоретические основы современных концепций и технологий литературного образования; уметь: - продуктивно использовать традиционные и инновационные концепции и технологии в процессе литературного образования учащихся; - проектировать и практически реализовывать современные гуманитарные технологии в условиях общеобразовательной и профильной школы; владеть: - интеграционным подходом к реализации современных гуманитарных технологий; - дидактическим инструментарием традиционных и инновационных технологий литературного образования.

Выпускник должен обладать следующими профессиональными компетенциями (ПК) в соответствии с видами деятельности:

<i>ПК-1. способностью применять современные методики и технологии организации образовательной деятельности, диагностики и оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным программам педагогическая деятельность</i>	
ПК-1 способностью применять современные методики и технологии организации образовательной деятельности, диагностики и оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным программам	знать: - особенности развития современного образовательного процесса; - теоретические основы современных концепций и технологий литературного образования; уметь: - продуктивно использовать традиционные и инновационные концепции и технологии в процессе литературного образования учащихся; - проектировать и практически реализовывать современные гуманитарные технологии в условиях общеобразовательной и профильной школы; владеть: - способами осмысления и критического анализа информации о современных технологиях литературного образования; - навыками совершенствования и развития своего научно-методического потенциала.
<i>ПК-2. способностью формировать образовательную среду и использовать профессиональные знания и умения в реализации задач инновационной образовательной политики педагогическая деятельность</i>	

ПК-2 способностью формировать образовательную среду и использовать профессиональные знания и умения в реализации задач инновационной образовательной политики	знать: - особенности развития современного образовательного процесса; - теоретические основы современных концепций и технологий литературного образования; уметь: - продуктивно использовать традиционные и инновационные концепции и технологии в процессе литературного образования учащихся; - проектировать и практически реализовывать современные гуманитарные технологии в условиях общеобразовательной и профильной школы; владеть: - интеграционным подходом к реализации современных гуманитарных технологий; - навыками совершенствования и развития своего научно-методического потенциала.
---	---

8. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 6 з.е., 216 ч.

9. Разработчик

МГПУ им. М. Е. Евсевьева, кафедра литературы и методики обучения литературе, д-р филол. наук, профессор Жиндеева Е. А.

Аннотация рабочей программы дисциплины

Б1.В.03 Герменевтика: смысл и текст. Герменевтический анализ на уроках литературы

- | | |
|---|--|
| 1. Направление подготовки: | Педагогическое образование |
| 2. Профиль подготовки: | Литературное и философское образование |
| 3. Форма обучения: | Заочная |
| 4. Цель и задачи изучения дисциплины | |

Цель изучения дисциплины - обучение магистрантов герменевтической технологии работы с текстом и процессом комментирования.

Задачи дисциплины:

- дать целостное представление о герменевтических учениях;
- научить интерпретировать, истолковывать тексты;
- понимать смысл текста.

5. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина Б1.В.03 «Герменевтика: смысл и текст. Герменевтический анализ на уроках литературы» относится к вариативной части учебного плана.

Освоение дисциплины Б1.В.03 «Герменевтика: смысл и текст. Герменевтический анализ на уроках литературы» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

Б1.В.ДВ.01.01 Методы проектирования учебно-методических материалов в системе литературного и философского образования;

Б1.В.ДВ.02.02 Русская литература как объект философского и литературного образования;

Б1.В.ДВ.03.02 Художественный текст как культурно-философский феномен;

Б1.В.01 Философские течения и современный литературный процесс.

6. Содержание дисциплины

Содержание дисциплины представлено в модулях имеющих следующее наполнение:

Модуль 1. Философская герменевтика:

Историческая динамика философской герменевтики. Герменевтические идеи античных и средневековых мыслителей.

Ф. Шлейермахер – родоначальник философской герменевтики.

Основоположники принципа «герменевтического круга». Суть идеи «герменевтического круга».

В. Дильтей – теория понимания как интуитивное постижение. Понятие «герменевтической традиции» в концепции Г.-Г. Гадамера.

Модуль 2. Герменевтический анализ художественного текста:

Архитектоника «пограничных жанров». Методологические проблемы жанрообразования и жанрового синтеза в культуре. Философия и филология в современном культурном пространстве: проблемы взаимодействия.

Философский роман: трудности интерпретации. Феномен философского эго-текста в культуре

Модуль 3. Методология социально-гуманитарного знания:

Современные концепции текста. Текст как структурно-семантическое единство. Текстологическая концепция М.М. Бахтина.

Текст как знак смысла в работах Р. Барта. Ю.М. Лотман: текст и его функции. Текст как интертекст.

Модуль 4. Методы социально-гуманитарного знания:

Понятие герменевтической технологии. Схемы герменевтического анализа. Смысл как единица текстовой реальности.

7. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций.

Выпускник должен обладать следующими общекультурными компетенциями (ОК):

ОК-3. способностью к самостоятельному освоению и использованию новых методов исследования, к освоению новых сфер профессиональной деятельности	
---	--

ОК-3 способностью к самостоятельному освоению и использованию новых методов исследования, к освоению новых сфер профессиональной деятельности	знать: - структуру и методы зарубежной и отечественной герменевтики; уметь: - классифицировать и интерпретировать тексты культуры; владеть: - способами осмысления и критического анализа информации.
---	--

Выпускник должен обладать следующими профессиональными компетенциями (ПК) в соответствии с видами деятельности:

ПК-6. готовностью использовать индивидуальные креативные способности для самостоятельного решения исследовательских задач
--

научно-исследовательская деятельность

ПК-6 готовностью использовать индивидуальные креативные способности для самостоятельного решения исследовательских задач	знать: - историко-философские и современные теории герменевтики, текста и смысла; - основные герменевтические принципы истолкования текстов; - структуру и методы зарубежной и отечественной герменевтики; уметь: - классифицировать и интерпретировать тексты культуры; - постигать (понимать) смысл, заложенный в тексте; - анализировать философский текст: выявлять его смысл и значение; владеть: - базовыми герменевтическими методами: интерпретацией, пониманием, объяснением текста; - способами осмысления и критического анализа информации; навыками совершенствования и развития личностного творческого потенциала.
--	---

8. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 5 з.е., 180 ч.

9. Разработчик

МГПУ им. М.Е. Евсевьева, кафедра философии, д-р филос. наук, профессор Пискунова С. И.

Аннотация рабочей программы дисциплины

Б1.В.04 Интерпретация художественного текста на межкультурной основе

- | | |
|---|--|
| 1. Направление подготовки: | Педагогическое образование |
| 2. Профиль подготовки: | Литературное и философское образование |
| 3. Форма обучения: | Заочная |
| 4. Цель и задачи изучения дисциплины | |

Цель изучения дисциплины - овладение студентами-магистрантами современными методами и приемами анализа и интерпретации литературно-художественных произведений в контексте национально-духовной, языковой культуры/

Задачи дисциплины:

- создание в профессиональном сознании магистров модели изучения литературы на межкультурной основе;
- осознание важности культурного многообразия для самореализации личности.

5. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина Б1.В.04 «Интерпретация художественного текста на межкультурной основе» относится к вариативной части учебного плана.

Освоение дисциплины Б1.В.04 «Интерпретация художественного текста на межкультурной основе» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

Б1.В.ДВ.02.01 Интерактивные технологии обучения литературе;

Б1.В.05 Художественный мир литературного произведения и методика его анализа;

Б1.В.ДВ.02.02 Русская литература как объект философского и литературного образования;

Б1.В.01 Философские течения и современный литературный процесс; Б1.В.08 Методология русской литературы.

6. Содержание дисциплины

Содержание дисциплины представлено в модулях имеющих следующее наполнение:

Модуль 1. Проблема интерпретации художественного текста :

Сущность и содержание обучения интерпретации.

Модуль 2. Технология анализа произведений художественной литературы на основе межкультурного подхода :

Анализ повести Л. Н. Толстого "Хаджи Мурат". Межкультурный диалог в поэзии А. С. Пушкина.

7. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций.

Выпускник должен обладать следующими общепрофессиональными компетенциями (ОПК):

ОПК-3. готовностью взаимодействовать с участниками образовательного процесса и социальными партнерами, руководить коллективом, толерантно воспринимая социальные, этноконфессиональные и культурные различия

ОПК-3 готовностью взаимодействовать с участниками образовательного процесса и социальными партнерами, руководить коллективом, толерантно воспринимая социальные, этноконфессиональные и культурные различия	знать: - источники сбора необходимой литературоведческой, культурологической и межкультурной информации; - современные методы и приемы анализа и интерпретации литературно-художественных произведений в контексте национально-духовной, языковой культуры; уметь: - давать объективную оценку произведениям художественной литературы; - выражать личное мнение о художественной и эстетической стороне литературного текста; владеть: - навыками самостоятельного исследования литературного произведения.
---	---

Выпускник должен обладать следующими профессиональными компетенциями (ПК) в соответствии с видами деятельности:

ПК-6. готовностью использовать индивидуальные креативные способности для самостоятельного решения исследовательских задач
научно-исследовательская деятельность

ПК-6 готовностью использовать индивидуальные креативные способности для самостоятельного решения исследовательских задач	знать: - закономерности развития литературного процесса; - научную терминологию; уметь: - применять современные методы и приемы интерпретации литературно-художественного произведения; - рассматривать литературный процесс в культурном контексте эпохи; владеть: - навыками литературоведческого анализа, современными способами и приемами интерпретации художественных текстов на межкультурной основе.
--	---

8. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е., 108 ч.

9. Разработчик

МГПУ им. М.Е. Евсевьева, кафедра литературы и методики обучения литературе, канд. филол. наук, доцент Швечкова Н. И.; канд. филол. наук, старший преподаватель Тарасова Л. В.

Аннотация рабочей программы дисциплины

Б1.В.05 Художественный мир литературного произведения и методика его анализа

- | | |
|---|--|
| 1. Направление подготовки: | Педагогическое образование |
| 2. Профиль подготовки: | Литературное и философское образование |
| 3. Форма обучения: | Заочная |
| 4. Цель и задачи изучения дисциплины | |

Цель изучения дисциплины - являются: знание магистрантами современных парадигм в области литературоведения; развитие умения анализировать тенденции современной литературоведческой науки; овладение современными методами научного исследования.

Задачи дисциплины:

- изучение структуры, сюжетно-композиционных особенностей художественного произведения;
- научное рассмотрение художественного произведения и его задач;
- изучение идейного мира художественного произведения;
- исследование художественного мира в произведении;
- приобретение навыков работы с научной и критической литературой;
- овладение аналитическими умениями, развитие научного мышления и учебно-научной речи.

5. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина Б1.В.05 «Художественный мир литературного произведения и методика его анализа» относится к вариативной части учебного плана.

Освоение дисциплины Б1.В.05 «Художественный мир литературного произведения и методика его анализа» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

Б3.Б.01(Г) Подготовка и сдача государственного экзамена;

Б3.Б.02(Д) Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к защите и процедуру защиты

6. Содержание дисциплины

Содержание дисциплины представлено в модулях имеющих следующее наполнение:

Модуль 1. Теоретические и методологические предпосылки литературоведческого анализа:

Художественное произведение как структура. Взгляды и мнения литературоведов о структуре художественного произведения. Современная наука о содержании и форме художественного произведения. Взаимосвязь содержания и формы в художественном произведении (анализ).

Тема как литературоведческая категория. Терминологические сложности, связанные с понятием темы произведения. Определение темы Г.Н. Пospelовым. Особенности школьного анализа художественного произведения. Методика анализа тематики. Соотношения между понятиями «тема», «персонаж», «характер». Особенности анализа конкретно-исторических тем. Определение «вечных» тем и особенности их анализа.

Модуль 2. Структура художественного произведения и ее анализ:

Проблематика как ключевая сторона художественного содержания. Соотношение между тематикой и проблематикой. Типы проблематики. Понятие об идейном мире, его особенности. Художественная идея как главная обобщающая мысль в произведении. Соотношение темы, идеи, проблематики. Понятие термина «изображенный мир». Значение литературного портрета, функции пейзажа, значение мира вещей, художественного времени и пространства в литературном произведении.

Сущность и художественный смысл композиционных приемов. Сюжет и его место в композиции произведения.

7. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций.

Выпускник должен обладать следующими общекультурными компетенциями (ОК):

ОК-1. способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу, способностью совершенствовать и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень	
ОК-1 способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу, способностью совершенствовать и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень	знать: - категориальный аппарат теории литературы; приведение соответствующих понятий (художественный метод, литературное направление, течение, школа) в системное единство; уметь: - рассматривать литературный процесс в культурном контексте эпохи; владеть: - навыками литературоведческого анализа: понимание поэтики отдельных произведений и отдельных жанров в связи со своеобразием историко-литературной эпохи, литературного направления, течения, школы и творческой индивидуальности писателя.

Выпускник должен обладать следующими профессиональными компетенциями (ПК) в соответствии с видами деятельности:

ПК-6. готовностью использовать индивидуальные креативные способности для самостоятельного решения исследовательских задач

научно-исследовательская деятельность

ПК-6 готовностью использовать индивидуальные креативные способности для самостоятельного решения исследовательских задач	знать: - генезис различных направлений в науке о литературе и методологию современного литературоведения; - основные принципы и системы отечественного литературоведения, ее структуру, методы и достижения. уметь: - свободно ориентироваться в концепциях и выбирать наиболее эффективную методологию для осуществления собственной литературоведческой деятельности; владеть: - современными методами научного исследования в сфере литературоведения.
--	---

8. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е., 108 ч.

9. Разработчик

МГПУ им. М.Е. Евсевьева, кафедра литературы и методики обучения литературе, д-р филол. наук, профессор Рогачев В. И.; канд.филол. наук, старший преподаватель Тарасова Л. В.

Аннотация рабочей программы дисциплины
Б1.В.06 Литературное образование в современной школе

- | | |
|---|--|
| 1. Направление подготовки: | Педагогическое образование |
| 2. Профиль подготовки: | Литературное и философское образование |
| 3. Форма обучения: | Заочная |
| 4. Цель и задачи изучения дисциплины | |

Цель изучения дисциплины - формирование профессиональных компетенций, рекомендованных основной профессиональной образовательной программой высшего образования – магистратуры по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование, направленность (профиль) "Литературное и философское образование"

Задачи дисциплины:

- формирование представлений о вариативности современного литературного образования, о психологии восприятия художественного произведения и литературного творчества школьников в разные возрастные периоды;
- овладение методикой преподавания литературы с учетом современных образовательных парадигм, а также овладение организацией и проведением опытно-экспериментальной работы в данной области.

5. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина Б1.В.06 «Литературное образование в современной школе» относится к вариативной части учебного плана.

Освоение дисциплины Б1.В.06 «Литературное образование в современной школе» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

Б1.В.ДВ.01.01 Методы проектирования учебно-методических материалов в системе литературного и философского образования;

Б1.В.ДВ.01.02 Технологии опытно-экспериментальной работы в системе литературного образования;

Б1.В.ДВ.01.02 Технологии опытно-экспериментальной работы в системе литературного образования;

Б1.В.ДВ.02.01 Интерактивные технологии обучения литературе;

Б1.В.ДВ.04.02 Технологии коммуникативно-деятельностного подхода в системе литературного образования;

Б1.В.07 Современные технологии формирования речевых компетенций школьников на уроках литературы.

6. Содержание дисциплины

Содержание дисциплины представлено в модулях имеющих следующее наполнение:

Модуль 1. Теоретические основы современного литературного образования:

Цели изучения литературы на предпрофильном и профильном уровне среднего (полного) общего образования. Обязательный минимум содержания основных образовательных программ. Активные методы обучения. Основные принципы реализации активных форм занятий.

Модуль 2. Современные образовательные технологии обучения литературе:

Интерактивные методы работы на уроках литературы в современной школе. Игровые технологии на уроках литературы: ролевая игра, деловая игра, урок-практикум.

7. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций.

Выпускник должен обладать следующими профессиональными компетенциями (ПК) в соответствии с видами деятельности:

ПК-1. способностью применять современные методики и технологии организации образовательной деятельности, диагностики и оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным программам

педагогическая деятельность

ПК-1 способностью применять современные методики и технологии организации образовательной деятельности, диагностики и оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным программам	знать: - современные методики и технологии литературного образования; - содержание литературного образования в современной школе; - принципы отбора литературного материала и его концентрации в каждом классе; уметь: - проектировать и практически реализовывать учебно-воспитательный процесс по литературе; - профессионально пользоваться традиционными и инновационными технологиями современного урока литературы; методами, приемами, формами обучения литературе; создавать новые технологии обучения литературе; владеть: - приемами реализации личностно-ориентированного подхода к образованию и развитию обучающихся с целью создания мотивации к обучению; - навыками исследовательской деятельности в области теории и методики обучения литературы.
---	--

ПК-2. способностью формировать образовательную среду и использовать профессиональные знания и умения в реализации задач инновационной образовательной политики

педагогическая деятельность

ПК-2 способностью формировать образовательную среду и использовать профессиональные знания и умения в реализации задач инновационной образовательной политики	знать: - закономерности литературного развития учащихся; - закономерности и содержание образовательной среды по дисциплинам, связанным с изучением литературного произведения; - историю русской и зарубежной литературы; уметь: - осуществлять литературоведческий, лингвистический, культурологический, философский, искусствоведческий анализ художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; интерпретировать на основе анализа произведения разных жанров; - давать объективную оценку произведениям художественной литературы; выражать собственное мнение об эстетической ценности произведения; определять системные связи школьного курса литературы на разных этапах литературного образования; владеть: - навыками планирования и проведения учебных занятий по литературе с учетом специфики тем и разделов программы и в соответствии с учебным планом; - навыками использования современных научно обоснованных приемов, методов и средств обучения литературе, в том числе технических средств обучения, информационных и компьютерных технологий.
---	---

ПК-4. готовностью к разработке и реализации методик, технологий и приемов обучения, к анализу результатов процесса их использования в организациях, осуществляющих образовательную деятельность

педагогическая деятельность

ПК-4 готовностью к разработке и реализации методик, технологий и приемов обучения, к анализу результатов процесса их использования в организациях, осуществляющих образовательную деятельность	знать: - основы методики обучения литературе; - технологии преподавания литературы; - основные принципы построения программ по литературе, перспективы дифференцированного обучения, задачи литературного развития ученика в связи с возрастной эволюцией школьника; - основные требования к современному уроку литературы, дискуссии о преподавании литературы; уметь: - развивать читательское восприятие и интерес к чтению и изучению литературы у школьников; формировать их творческое читательское воображение и чувство прекрасного, эстетический вкус; - учитывать и использовать разнообразные межпредметные связи при культурологическом подходе к преподаванию литературы; - индивидуализировать, дифференцировать обучение; интегрировать предметы и конкретные методики; приближать уровень преподавания к уровню развития современной науки и культуры; - адекватно использовать современные средства оценивания результатов обучения литературе; владеть: - навыком обобщения опыта работы учителей-словесников; - разными способами применения современных средств оценивания результатов обучения.
--	--

8. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 ч.

9. Разработчик

МГПУ им. М.Е. Евсевьева, кафедра литературы и методики обучения литературе, д-р филол. наук, профессор Жиндеева Е. А.

Аннотация рабочей программы дисциплины

Б1.В.07 Современные технологии формирования речевых компетенций школьников на уроках литературы

- | | |
|---|--|
| 1. Направление подготовки: | Педагогическое образование |
| 2. Профиль подготовки: | Литературное и философское образование |
| 3. Форма обучения: | Заочная |
| 4. Цель и задачи изучения дисциплины | |

Цель изучения дисциплины - познакомить магистрантов с современными парадигмами формирования коммуникативно-речевой компетенции школьников в области теории и методики обучения литературе. Дисциплина направлена на совершенствование языковой личности и повышение уровня коммуникативно-речевой компетентности будущих профессионалов, деятельность которых предполагает повышенную речевую ответственность и высокую культуру речевого взаимодействия.

Задачи дисциплины:

- овладение будущими учителями-словесниками современными методами и технологиями совершенствования письменной речи школьников в процессе литературного образования;
- формирование умения методически и технологически моделировать процесс развития коммуникативно-речевой компетенции учащихся на различных этапах школьного обучения;
- актуализация магистрантами собственных способностей речевой коммуникации;
- анализ эффективности применения различных образовательных технологий в контексте формирования коммуникативно-речевой компетенции учащихся.

5. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина Б1.В.07 «Современные технологии формирования речевых компетенций школьников на уроках литературы» относится к вариативной части учебного плана.

Освоение дисциплины Б1.В.07 «Современные технологии формирования речевых компетенций школьников на уроках литературы» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

Б1.В.ДВ.01.02 Технологии опытно-экспериментальной работы в системе литературного образования;

Б1.В.ДВ.02.01 Интерактивные технологии обучения литературе;

Б1.В.02 Современные концепции и технологии литературного образования.

6. Содержание дисциплины

Содержание дисциплины представлено в модулях имеющих следующее наполнение:

Модуль 1. Особенности формирования речевых компетенций в старшей школе: теоретический аспект

Дидактические основы развития коммуникативно-речевых компетенций школьников на уроке литературы (уроки–диспуты, уроки–экскурсии, уроки–встречи, дидактические игры). Психолого-педагогические основы процесса развития устной и письменной речи учащихся на уроках литературы. Взаимосвязь языка и литературы на уроках развития речи школьников. Ключевые проблемы развития устной и письменной речи учащихся на уроках литературы. Практически значимые формы работы в процессе развития коммуникативно-речевых компетенций школьников на уроке литературы: индивидуальные и групповые задания, тренинги, ситуативно-ролевые игры, проблемные ситуации и творческие задания, направленные на развитие у школьников коммуникативной компетентности, упражнения для развития связной речи учащихся. Выбор методов и приемов обучения и развития коммуникативно-речевых компетенций школьников на уроке литературы в зависимости от уровня их познавательной активности и самостоятельности.

Модуль 2. Дидактические основы развития коммуникативно-речевой

компетенции на уроке литературы:

Технологии развития коммуникативно-речевых компетенций школьников на уроке литературы. Традиционные и инновационные технологии формирования речевых компетенций учащихся. Проектирование и практическая реализация процесса формирования и развития речевых компетенций школьников в условиях общеобразовательных и профильных учреждений. Технологии, направленные на развитие у учащихся коммуникативных компетенций: система Е.Н. Ильина как преподавание литературы как предмета, формирующего человека, идея личностно-ориентированного развивающего обучения И.С. Якиманской, приемы технологии развития критического мышления через чтение и письмо, информационно-коммуникационные технологии, проектная деятельность, методика КСО (коллективного способа обучения).

Концептуальные положения системы Е.Н. Ильина: формирование знания через общение, общение - через знание; урок литературы – это общение, а не просто работа, это совместная деятельность учителя и ученика на творческой основе, духовном равенстве и межличностном общении. Изучение материала через создание проблемных ситуаций («деталь»-«вопрос»-«проблема»), ответ на поставленные проблемы в форме коллективного поиска, раскрепощённого обсуждения, дискуссии.

Модуль 3. Специфика формирования и развития коммуникативно-речевых компетенций учащихся на уроках литературы:

Технология проектного обучения предполагает как совокупность исследовательских, поисковых, проблемных методов, коммуникативно-речевых и творческих по самой сути. Исследовательские методы обучения как основа учебных проектов. Цель проекта – углубление литературных знаний по какой-либо теме школьной программы, дифференцирование процесса обучения, достижение интеграции знаний в области русского языка и литературы, развитие коммуникативно-речевых компетенций школьников. Роль учителя – независимого консультанта, помощника учащимся в поисках источников информации, который сам может являться источником информации, поддерживающего и поощряющего учеников для самостоятельного поиска. Использование приемов коллективного обсуждения по наводящим вопросам, обсуждение подходящих коммуникативно-речевых ситуаций, индивидуальных консультациях. Формы итогов проектной деятельности: аудио- видео- материалы, журналы, стенды, листовки.

Методика КСО – коллективный способ обучения. Сущность коллективного способа обучения: организация учебной деятельности, при которой обучение осуществляется в динамических (сменных) парах, когда каждый учит каждого. Постановка перед учащимися цели – научись сам и научи другого. Включение в урок с использованием данной методики тестового контроля усвоения знаний с разноуровневыми заданиями.

Модуль 4. Технологический аспект развития коммуникативно-речевых компетенций школьников на уроках литературы:

Сочинение как вид творческой работ по литературе. Методические требования к сочинениям: соответствие содержания сочинения заданной теме; содержательность, завершенность, полнота охвата темы; доказательность высказанной мысли, аргументированность защищаемых положений; логичность и последовательность в изложении материала; самостоятельность в подходе к теме; единство стиля изложения, ясность, точность, доступность, образность языка сочинения; точность в использовании эпиграфа и цитатного материала; рациональное сочетание материала художественного произведения, литературной критики с собственными рассуждениями автора работы; отсутствие фактических ошибок и неточностей; правильное словоупотребление, грамматико-стилистическая грамотность, соблюдение норм литературного языка. Виды и жанры письменных работ по литературе.

7. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций.

Выпускник должен обладать следующими профессиональными компетенциями (ПК) в соответствии с видами деятельности:

<i>ПК-1. способностью применять современные методики и технологии организации образовательной деятельности, диагностики и оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным программам педагогическая деятельность</i>
--

ПК-1 способностью применять современные методики и технологии организации образовательной деятельности, диагностики и оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным программам	знать: - теоретические основы развития речевых компетенций школьников на различных этапах литературного образования; - вопросы взаимосвязей языка и литературы на уроках развития речи школьников; уметь: - профессионально пользоваться традиционными и инновационными технологиями формирования речевых компетенций учащихся; владеть: - интеграционным подходом к процессу развития речевых компетенций учащихся;- навыками совершенствования и развития своего научно-методического потенциала.
ПК-3. способностью руководить исследовательской работой обучающихся педагогическая деятельность	
ПК-3 способностью руководить исследовательской работой обучающихся	знать: - психолого-педагогическую основу процесса развития письменной речи учащихся; уметь: - проектировать и практически реализовывать процесс развития речевых компетенций школьников в условиях общеобразовательной и профильной школы; владеть: - способами осмысления и критического анализа методической информации.

8. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е., 108 ч.

9. Разработчик

МГПУ им. М.Е. Евсевьева, кафедра литературы и методики обучения литературе, д-р филол. наук, профессор Бирюкова О. И.

Аннотация рабочей программы дисциплины
Б1.В.08 Методология русской литературы

- 1. Направление подготовки:** Педагогическое образование
2. Профиль подготовки: Литературное и философское образование
3. Форма обучения: Заочная

4. Цель и задачи изучения дисциплины

Цель изучения дисциплины - формирование компетенций, позволяющих выпускникам свободно оперировать знаниями в области литературоведческих учений.

Задачи дисциплины:

- дать магистрантам знания об основных тенденциях развития науки о литературе в теоретическом и методологическом аспектах;
- сформировать представления о закономерности развития методологии литературоведческой науки.

5. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина Б1.В.08 «Методология русской литературы» относится к вариативной части учебного плана.

Освоение дисциплины Б1.В.08 «Методология русской литературы» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

- Б1.В.05 Художественный мир литературного произведения и методика его анализа
Б1.В.06 Литературное образование в современной школе
Б2.В.01(Н) Научно-исследовательская работа

6. Содержание дисциплины

Содержание дисциплины представлено в модулях имеющих следующее наполнение:

Модуль 1. Методологические проблемы литературоведения:

Проблема метода: гносеологическая основа, предмет, цель. Внетекстовые и внутритекстовые методы литературоведения. Методика и практика литературоведческого анализа: традиционные и инновационные подходы. Комментарий и интерпретация художественного произведения

Модуль 2. Методы и направления исследования в литературоведческой науке :

Гуманитарная культура и филологическое знание в России в XVIII веке. Классицизм как художественный метод и литературное направление. Русская классицистическая наука и критика XVIII в. Развитие «словесных наук» в России во 2-й половине XVIII в. Идеи просветительства Сентиментализм как художественный метод и литературное направление. Тенденции становления и развития русской науки о литературе в 1-й половине XIX века. Соотношение философии, филологии и литературы: формирование саморефлексивности литературоведческого дискурса. Научные проблемы в отечественном литературоведении XX–XXI вв.

7. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций.

Выпускник должен обладать следующими общекультурными компетенциями (ОК):

ОК-3. способностью к самостоятельному освоению и использованию новых методов исследования, к освоению новых сфер профессиональной деятельности

ОК-3 способностью к самостоятельному освоению и использованию новых методов исследования, к освоению новых сфер профессиональной деятельности	знать: - специфику художественной литературы как искусства слова; - методы и приемы анализа и интерпретации литературно-художественных произведений; уметь: - пользоваться основными общенаучными методами литературного исследования (анализ, синтез и т.д.);
---	---

	- критически осмысливать использование традиционных и инновационных методов и приемов изучения литературы; владеть: - системой теоретико-литературных понятий, необходимых для полноценного восприятия художественных произведений; - базовыми навыками комплексного литературоведческого исследования
--	--

Выпускник должен обладать следующими профессиональными компетенциями (ПК) в соответствии с видами деятельности:

ПК-1. способностью применять современные методики и технологии организации образовательной деятельности, диагностики и оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным программам

ПК-1 способностью применять современные методики и технологии организации образовательной деятельности, диагностики и оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным программам	знать: - знать особенности специфики различных подходов к изучению художественного текста; - знать историю литературоведческой мысли, концепций и работ ведущих ученых XIX – XX вв.; - основные закономерности историко-литературного процесса; сведения об отдельных периодах его развития; черты литературных направлений и течений; уметь: - выбирать наиболее оптимальные методы исследования для конкретного литературного материала; - пользоваться полученными знаниями для выстраивания системы анализа литературного произведения в школьном преподавании; владеть: - современной литературоведческой терминологией, употребляемой сегодня в трудах, посвященных конкретным описаниям текстов, групп текстов или связанным с решением вопросов общей поэтики и теории литературы; - методикой работы с литературоведческими понятиями в общеобразовательной школе.
---	--

8. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е., 108 ч.

9. Разработчик

МГПУ им. М.Е. Евсевьева, кафедра литературы и методики обучения литературе, д-р филол. наук, профессор Бирюкова О. И.

*Аннотация рабочей программы дисциплины
Б1.В.09 История русского литературоведения*

- | | |
|---|--|
| 1. Направление подготовки: | Педагогическое образование |
| 2. Профиль подготовки: | Литературное и философское образование |
| 3. Форма обучения: | Заочная |
| 4. Цель и задачи изучения дисциплины | |

Цель изучения дисциплины - формирование компетенций, позволяющих выпускникам свободно оперировать знаниями в области литературоведческих учений.

Задачи дисциплины:

- дать магистрантам знания об основных тенденциях развития науки о литературе;
- сформировать представления о закономерностях развития литературоведческой науки и различных литературоведческих школах.

5. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина Б1.В.09 «История русского литературоведения» относится к вариативной части учебного плана.

Освоение дисциплины Б1.В.09 «История русского литературоведения» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

Б1.Б.02 Методология и методы научного исследования;

Б1.В.ДВ.03.01 Сравнительно-исторический метод в изучении литературы.

6. Содержание дисциплины

Содержание дисциплины представлено в модулях имеющих следующее наполнение:

Модуль 1. Процессы формирования отечественного литературоведения как науки:

Гуманитарная культура и филологическое знание в России в XVIII веке. Развитие «словесных наук» в России во 2-й половине XVIII в. Идеи просветительства. Тенденции становления и развития русской науки о литературе в 1-й половине XIX в.

Модуль 2. Школы и направления в русской академической науке XIX века:

Гуманитарная культура и филологическое знание в России в XIX веке. Многообразие школ и направлений: противоречия в познании литературой действительности.

Модуль 3. Тенденции развития отечественного литературоведения XX–XXI в. :

Деконструктивизм, структурализм как новые направления в литературоведении XX - XXI вв. Компаративистика, рецептивная эстетика, постструктурализм, психоанализ, новый историзм, нарратология, герменевтика.

Модуль 4. Методология литературоведения как система путей анализа:

Методика и практика литературоведческого анализа: традиционные и инновационные подходы. Комплексный и системный методы анализа художественного текста.

7. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций.

Выпускник должен обладать следующими общекультурными компетенциями (ОК):

ОК-3. способностью к самостоятельному освоению и использованию новых методов исследования, к освоению новых сфер профессиональной деятельности

ОК-3 способностью к самостоятельному освоению и использованию новых методов исследования, к освоению новых сфер профессиональной деятельности	знать: - знать специфику литературы как искусства слова; - историю литературоведческой мысли, концепции и работы ведущих ученых XIX-XX вв.; - методы и приемы анализа и интерпретации литературно-художественных произведений; уметь: - пользоваться основными общенаучными методами литературного исследования (анализ, синтез и др.); - выбирать оптимальные методы исследования для конкретного литературного материала; владеть: - современной литературоведческой терминологией; - базовыми методами междисциплинарного исследования.
---	---

Выпускник должен обладать следующими профессиональными компетенциями (ПК) в соответствии с видами деятельности:

ПК-1. способностью применять современные методики и технологии организации образовательной деятельности, диагностики и оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным программам

педагогическая деятельность

ПК-1 способностью применять современные методики и технологии организации образовательной деятельности, диагностики и оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным программам	знать: - специфику различных подходов к изучению художественного текста; - теоретико-литературные и эстетические категории, понятия и термины, принятые современной литературоведческой наукой; уметь: - пользоваться полученными знаниями для выстраивания системы анализа литературного произведения в школьном преподавании; - критически осмысливать использование традиционных и инновационных методов и приемов изучения литературы; владеть: методикой работы с литературоведческими понятиями в образовательном пространстве урока.
---	---

8. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е., 108 ч.

9. Разработчик

МГПУ им. М.Е. Евсевьева, кафедра литературы и методики обучения литературе, д-р филол. наук, профессор Бирюкова О. И.

Аннотация рабочей программы дисциплины
Б1.В.ДВ.01.01 Методы проектирования учебно-методических материалов в
системе литературного и философского образования

- 1. Направление подготовки:** Педагогическое образование
2. Профиль подготовки: Литературное и философское образование
3. Форма обучения: Заочная
4. Цель и задачи изучения дисциплины

Цель изучения дисциплины - подготовка магистранта к профессиональной деятельности с использованием методов проектирования учебно-методических материалов в системе литературного образования в соответствии с формируемыми компетенциями профиля подготовки «Литературное и философское образование».

Задачи дисциплины:

- развивать способность осуществлять профессиональное и личностное самообразование, проектировать дальнейшие образовательные маршруты и профессиональную карьеру с использованием методов проектирования учебно-методических материалов в системе литературного образования;
- формировать готовность к разработке и реализации методик, технологий и приемов обучения, к анализу результатов процесса их использования в организациях, осуществляющих образовательную деятельность, с использованием методов проектирования учебно-методических материалов в системе литературного образования.

5. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина Б1.В.ДВ.01.01 «Методы проектирования учебно-методических материалов в системе литературного и философского образования» относится к вариативной части учебного плана.

Освоение дисциплины Б1.В.ДВ.01.01 «Методы проектирования учебно-методических материалов в системе литературного и философского образования» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

Б1.В.ДВ.01.01 Образовательные стратегии компетентностного подхода к профессиональной деятельности словесника;

Б1.В.ДВ.02.02 Поликультурный подход к литературному образованию.

6. Содержание дисциплины

Содержание дисциплины представлено в модулях имеющих следующее наполнение:

Модуль 1. Разработка методик проектирования учебно-методических материалов в системе литературного и философского образования как научно-практическая проблема

Разработка методик проектирования учебно-методических материалов в системе литературного образования как научно-практическая проблема. Тренинг по выявлению остаточного уровня знаний по проблеме в области теории и методики обучения литературе, изучаемой в системе специалитета или бакалавриата.

Модуль 2. Основные форматы, объекты и средства учебно-методического обеспечения процесса обучения литературе в учебных учреждениях среднего и высшего образования

Основные форматы, объекты и средства учебно-методического обеспечения процесса обучения литературе в учебных учреждениях среднего и высшего образования. Представление на электронный адрес преподавателя собранной информации и представление в группе.

7. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций

ОПК-4 способностью осуществлять профессиональное и личностное самообразование, проектировать дальнейшие образовательные маршруты и профессиональную карьеру педагогическая деятельность		
ОПК-4	способностью	знать:
осуществлять		- формы и методы осуществления профессионального и

профессиональное и личностное самообразование, проектировать дальнейшие образовательные маршруты и профессиональную карьеру	личностного самообразования, проектирования дальнейших образовательных маршрутов и профессиональной карьеры с широким использованием новых интерактивных информационных и коммуникационных технологий; уметь: - осуществлять профессиональное и личностное самообразование, проектировать дальнейшие образовательные маршруты и профессиональную карьеру с выбором основных технических характеристик новейших интерактивных средств; владеть: - навыками профессионального и личностного самообразования, проектирования дальнейших образовательных маршрутов и профессиональной карьеры к решению задач использования интерактивных технологий в процессе преподавания литературы.
<i>ПК-4 готовностью к разработке и реализации методик, технологий и приемов обучения, к анализу результатов процесса их использования в организациях, осуществляющих образовательную деятельность</i>	
<i>педагогическая деятельность</i>	
ПК-4 готовностью к разработке и реализации методик, технологий и приемов обучения, к анализу результатов процесса их использования в организациях, осуществляющих образовательную деятельность	знать: - методики, технологии и приемы обучения, необходимые для анализа результатов процесса их использования в организациях, осуществляющих образовательную деятельность; уметь: - разрабатывать и реализовывать методики, технологии и приемы обучения, необходимые для анализа результатов процесса их использования в организациях, осуществляющих образовательную деятельность; владеть: - приемами разработки и реализации методик, технологий и приемов обучения, к анализу результатов процесса их использования в организациях, осуществляющих образовательную деятельность

8. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е., 108 ч.

9. Разработчик

МГПУ им. М.Е. Евсевьева, кафедра литературы и методики обучения литературе, канд. пед. наук, доцент Сердобинцева Е. А.

Аннотация рабочей программы дисциплины
Б1.В.ДВ.01.02 Технологии опытно-экспериментальной работы в системе
литературного образования

- 1. Направление подготовки:** Педагогическое образование
2. Профиль подготовки: Литературное и философское образование
3. Форма обучения: Заочная
4. Цель и задачи изучения дисциплины

Цель изучения дисциплины – подготовка магистранта к профессиональной деятельности с использованием технологий опытно-экспериментальной работы в соответствии с формируемыми компетенциями профиля подготовки «Литературное и философское образование».

Задачи дисциплины:

- формирование способности к осуществлению профессионального и личностного самообразования, проектированию дальнейших образовательных маршрутов и профессиональной карьеры с использованием технологий опытно-экспериментальной работы в системе литературного образования;
- развитие готовности к разработке и реализации методик, технологий и приемов обучения, к анализу результатов процесса их использования в организациях, осуществляющих образовательную деятельность, с использованием технологий опытно-экспериментальной работы в системе литературного образования.

5. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина Б1.В.ДВ.01.02 «Технологии опытно-экспериментальной работы в системе литературного образования» относится к вариативной части учебного плана.

Освоение дисциплины Б1.В.ДВ.01.02 «Технологии опытно-экспериментальной работы в системе литературного образования» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

Б1.В.07 Современные технологии формирования речевых компетенций школьников на уроках литературы.

6. Содержание дисциплины

Содержание дисциплины представлено в модулях имеющих следующее наполнение:

Модуль 1. Опыт и эксперимент:

Изучение опыта работы учителя-словесника.

Модуль 2. Эксперимент в системе литературного образования:

Создание информационного ресурса ОПЭ.

7. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование компетенций.

Выпускник должен обладать следующими общепрофессиональными компетенциями (ОПК):

ОПК-4. способностью осуществлять профессиональное и личностное самообразование, проектировать дальнейшие образовательные маршруты и профессиональную карьеру		
ОПК-4	способностью осуществлять профессиональное и личностное самообразование, проектировать дальнейшие образовательные маршруты и профессиональную карьеру	знать:
		- формы и методы осуществления профессионального и личностного самообразования, проектирования дальнейших образовательных маршрутов и профессиональной карьеры;
		уметь:
		- осуществлять профессиональное и личностное самообразование, проектировать дальнейшие образовательные маршруты и профессиональную карьеру;
		владеть:

	- навыками профессионального и личного самообразования, проектирования дальнейших образовательных маршрутов и профессиональной карьеры.
--	---

Выпускник должен обладать следующими профессиональными компетенциями (ПК) в соответствии с видами деятельности:

ПК-4. готовностью к разработке и реализации методик, технологий и приемов обучения, к анализу результатов процесса их использования в организациях, осуществляющих образовательную деятельность

педагогическая деятельность

ПК-4 готовностью к разработке и реализации методик, технологий и приемов обучения, к анализу результатов процесса их использования в организациях, осуществляющих образовательную деятельность

знать:

- научно-методические основы разработки методик, технологий и приемов профессионально ориентированного обучения студентов, изучающих литературу по различным образовательным программам в аспекте философии;

- особенности применения научно-теоретических подходов к анализу и применению методик, технологий и приемов профессионально ориентированного обучения студентов, изучающих литературу по различным образовательным программам в аспекте философии;

уметь:

- проектировать и реализовывать (без учета образовательного контекста) методики, технологии и приемы профессионально ориентированного обучения литературы;

- адаптировать (в зависимости от образовательного контекста) разрабатываемые и применяемые методики, технологии и приемы профессионально ориентированного обучения студентов, изучающих литературу по различным образовательным программам;

владеть:

- навыками разработки и реализации (в условиях специально организованной учебно-лабораторной среды) методик, технологий и приемов профессионально ориентированного обучения студентов, изучающих литературу по различным образовательным программам;

- практическими навыками реализации методик, технологий и приемов профессионально ориентированного обучения студентов, изучающих литературу по различным образовательным программам, на основе анализа результатов процесса их использования в образовательных организациях, осуществляющих образовательную деятельность.

8. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е., 108 ч.

9. Разработчик

МГПУ им. М.Е. Евсевьева, кафедра литературы и методики обучения литературе, канд. пед. наук, доцент Сердобинцева Е. А.; канд. пед. наук, доцент Уткина Т.В.

Аннотация рабочей программы дисциплины
Б1.В.ДВ.02.01 Интерактивные технологии обучения литературе

- | | |
|---|--|
| 1. Направление подготовки: | Педагогическое образование |
| 2. Профиль подготовки: | Литературное и философское образование |
| 3. Форма обучения: | Заочная |
| 4. Цель и задачи изучения дисциплины | |

Цель изучения дисциплины - подготовка магистранта к профессиональной деятельности с использованием интерактивных технологий обучения литературе в соответствии с формируемыми компетенциями профиля подготовки «Литературное и философское образование».

Задачи дисциплины:

- развитие способности осуществлять профессиональное и личностное самообразование, проектировать дальнейшие образовательные маршруты и профессиональную карьеру с использованием интерактивных технологий обучения литературе;
- формирование способности применять современные методики и технологии организации образовательной деятельности, диагностики и оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным программам с использованием интерактивных технологий обучения литературе.

5. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина Б1.В.ДВ.02.01 «Интерактивные технологии обучения литературе» относится к вариативной части учебного плана.

Освоение дисциплины Б1.В.ДВ.02.01 «Интерактивные технологии обучения литературе» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

ФТД.03 Внутрипредметные связи в изучении школьного историко-литературного курса;

Б1.В.05 Художественный мир литературного произведения и методика его анализа.

6. Содержание дисциплины

Содержание дисциплины представлено в модулях имеющих следующее наполнение:

Модуль 1. Технологизация учебного процесса:

Технология дискуссионного общения.

Модуль 2. Интерактивные технологии в литературном образовании:

Метод коллективного анализа ситуаций.

7. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций

Выпускник должен обладать следующими общепрофессиональными компетенциями (ОПК):

ОПК-4. способностью осуществлять профессиональное и личностное самообразование, проектировать дальнейшие образовательные маршруты и профессиональную карьеру

ОПК-4 способностью осуществлять профессиональное и личностное самообразование, проектировать дальнейшие образовательные маршруты и профессиональную карьеру

знать:

- формы и методы осуществления профессионального и личностного самообразования, проектирования дальнейших образовательных маршрутов и профессиональной карьеры с широким использованием новых интерактивных информационных и коммуникационных технологий;

уметь:

- осуществлять профессиональное и личностное самообразование, проектировать дальнейшие образовательные маршруты и профессиональную

	карьеру с выбором основных технических характеристик новейших интерактивных средств; владеть: - навыками профессионального и личностного самообразования, проектирования дальнейших образовательных маршрутов и профессиональной карьеры к решению задач использования интерактивных технологий в процессе преподавания литературы.
--	---

Выпускник должен обладать следующими профессиональными компетенциями (ПК) в соответствии с видами деятельности:

ПК-1. способностью применять современные методики и технологии организации образовательной деятельности, диагностики и оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным программам

педагогическая деятельность

ПК-1 способностью применять современные методики и технологии организации образовательной деятельности, диагностики и оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным программам	знать: - методы, методики и технологии проведения обучения с широким использованием новых интерактивных информационных и коммуникационных технологий; уметь: - выбирать эффективные методические приемы, технические и информационные средства для достижения цели учебного курса и решения его задач; владеть: - приемами самостоятельной работы с программными и аппаратными средствами для реализации различных видов учебных занятий и образовательных, педагогических технологий.
--	---

8. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 5 з.е., 180 ч.

9. Разработчик

МГПУ им. М.Е. Евсевьева, кафедра литературы и методики обучения литературе, канд. пед. наук, доцент Сердобинцева Е. А.

Аннотация рабочей программы дисциплины
Б1.В.ДВ.02.02 Русская литература как объект философского и литературного образования

- | | |
|---|--|
| 1. Направление подготовки: | Педагогическое образование |
| 2. Профиль подготовки: | Литературное и философское образование |
| 3. Форма обучения: | Заочная |
| 4. Цель и задачи изучения дисциплины | |

Цель изучения дисциплины – сформировать профессиональные компетенции магистрантов, связанные с использованием содержания и современных технологий преподавания русской литературы в школе и вузе в контексте русской философии.

Задачи дисциплины:

- рассмотреть философию как методологическое основание теории и методики обучения литературе;
- научить применять методы и приемы преподавания литературы в контексте философской мысли в профессиональной деятельности учителя-словесника;
- получить целостное представление об основных этапах развития русской литературы, синтезе литературы, теории и методики ее познания и философии, об общих концепциях и методологических законах современного литературного и философского образования.

5. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина Б1.В.ДВ.02.02 «Русская литература как объект философского и литературного образования» относится к вариативной части учебного плана.

Освоение дисциплины Б1.В.ДВ.02.02 «Русская литература как объект философского и литературного образования» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

Б1.В.ДВ.02.01 Интерактивные технологии обучения литературе;

ФТД.03 Внутрипредметные связи в изучении школьного историко-литературного курса.

6. Содержание дисциплины

Содержание дисциплины представлено в модулях имеющих следующее наполнение:

Модуль 1. Художественная литература и философия как формы мышления. Русская литература и философия X – XVIII веков:

Средневековое мировоззрение и художественное своеобразие древней русской литературы.

Модуль 2. Взаимосвязь русской философии и русской литературы в XIX начале XXI века:

Философия всеобщей любви, добра и ненасилия в творчестве Л. Н. Толстого.

7. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций.

Выпускник должен обладать следующими общепрофессиональными компетенциями (ОПК):

ОПК-4. способностью осуществлять профессиональное и личностное самообразование, проектировать дальнейшие образовательные маршруты и профессиональную карьеру

ОПК-4 способностью осуществлять профессиональное и личностное самообразование, проектировать дальнейшие образовательные маршруты и профессиональную карьеру	знать: - основные теоретико-литературные, философские, культурологические и эстетические категории, понятия и термины, принятые современной наукой о литературе; - историю и состояние русской литературы в ее поступательном развитии и в персоналиях; уметь: - соотносить художественную литературу с фактами общественной и культурной жизни; - выражать собственное мнение об эстетической ценности произведения, в том числе в жанре рецензии и эссе; владеть: - базовым культурологическим и литературоведческим понятийным аппаратом при анализе конкретных художественных образцов;- современной литературоведческой и методической терминологией.
---	---

Выпускник должен обладать следующими профессиональными компетенциями (ПК) в соответствии с видами деятельности:

ПК-1. способностью применять современные методики и технологии организации образовательной деятельности, диагностики и оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным программам педагогическая деятельность

ПК-1 способностью применять современные методики и технологии организации образовательной деятельности, диагностики и оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным программам	знать: - методы и приемы анализа и интерпретации различных образцов русской литературы; - современные методики и технологии организации образовательной деятельности, диагностики и оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным программам уметь: - сопоставлять литературные произведения, а также их различные художественные, критические и научные интерпретации; - применять современные методики и технологии организации образовательной деятельности, диагностики и оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным программам владеть: - современной литературоведческой и методической терминологией; современными методами научного исследования в сфере методики преподавания классической литературы в школе и вузе.
---	--

8. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 5 з.е., 180 ч.

9. Разработчик

МГПУ им. М.Е. Евсевьева, кафедра литературы и методики обучения литературе, канд. филол. наук, доцент Карабанова Н. В.; канд. филол. наук, доцент Степин С. Н.

Аннотация рабочей программы дисциплины
Б1.В.ДВ.03.01 Сравнительно-исторический метод в изучении литературы

- 1. Направление подготовки:** Педагогическое образование
2. Профиль подготовки: Литературное и философское образование
3. Форма обучения: Заочная
4. Цель и задачи изучения дисциплины

Цель изучения дисциплины - овладение магистрантами знаниями о важнейших принципах сравнительно-исторического литературоведения и методики сравнительного изучения литератур в контексте общего мирового литературного и культурного процессов; развитие умения практически применять систему научных знаний для выстраивания анализа литературного произведения в аспекте сравнительно-исторической методологии; овладение навыками научно-исследовательской работы в образовательной сфере деятельности.

Задачи дисциплины:

- расширение и систематизация знаний магистрантов о проблематике сравнительного и сопоставительного литературоведения, истории данного научного направления, применяемых в современной компаративистике методов и методиках, важнейших принципах взаимодействия национальных литератур;

- формирование у магистрантов представлений о методах и приемах компаративистики, ее статуса как раздела литературоведения и метода анализа художественного текста.

5. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина Б1.В.ДВ.03.01 «Сравнительно-исторический метод в изучении литературы» относится к вариативной части учебного плана.

Освоение дисциплины Б1.В.ДВ.03.01 «Сравнительно-исторический метод в изучении литературы» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

Б1.В.08 Методология русской литературы

Б1.В.05 Художественный мир литературного произведения и методика его анализа

Б1.В.03 Герменевтика: смысл и текст. Герменевтический анализ на уроках литературы

6. Содержание дисциплины

Содержание дисциплины представлено в модулях имеющих следующее наполнение:

Модуль 1. Компаративистика как метод изучения литературы: теория вопроса:

Компаративистика как метод изучения литературы. Типологические схождения и контактные связи .

Модуль 2. Русская литература в аспекте типологических связей и схождений:

Русская тема в творчестве французских просветителей эпохи просвещения, типология русского и французского сентиментализма. Ф. М. Достоевский и европейская традиция. А.С. Пушкин и европейская традиция.

7. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций.

Выпускник должен обладать следующими общепрофессиональными компетенциями (ОПК):

ОПК-3. готовностью взаимодействовать с участниками образовательного процесса и социальными партнерами, руководить коллективом, толерантно воспринимая социальные, этноконфессиональные и культурные различия

ОПК-3 готовностью взаимодействовать с участниками образовательного процесса и	знать: - место компаративистики в системе литературоведения, близость её проблематики с исторической и теоретической поэтиками, общим литературоведением;
---	--

социальными партнерами, руководить коллективом, толерантно воспринимая социальные, этноконфессиональные и культурные различия	- знать историю литературоведческой мысли, традиции отечественной науки в области компаративистики (труды А. Н. Веселовского, В. М. Жирмунского, М. П. Алексеева, Н. И. Конрада и др.); - основные понятия и термины компаративистики; уметь: - пользоваться научным и методическим инструментарием сравнительно-исторического метода в русле направлений герменевтики; - пользоваться полученными знаниями для выстраивания системы анализа литературного произведения; - владеть: - методикой работы с литературоведческими понятиями в общеобразовательной школе; - владеть базовыми методами междисциплинарного исследования.
---	---

Выпускник должен обладать следующими профессиональными компетенциями (ПК) в соответствии с видами деятельности:

<i>ПК-5. способность анализировать результаты научных исследований, применять их при решении конкретных научно-исследовательских задач в сфере науки и образования, самостоятельно осуществлять научное исследование</i>	
<i>научно-исследовательская деятельность</i>	
ПК-5 способностью анализировать результаты научных исследований, применять их при решении конкретных научно-исследовательских задач в сфере науки и образования, самостоятельно осуществлять научное исследование	знать: - основные закономерности историко-литературного процесса; сведения об отдельных периодах его развития; черты литературных направлений и течений; - методы и приемы анализа и интерпретации литературно-художественных произведений; - знать особенности специфики сравнительно-исторического подхода к изучению художественного текста; уметь: - пользоваться основными общенаучными методами литературного исследования (анализ, синтез и т.д.); - критически осмысливать использование традиционных и инновационных методов и приемов изучения литературы; - выбирать наиболее оптимальные методы исследования для конкретного литературного материала; владеть: - системой теоретико-литературных понятий, необходимых для полноценного восприятия художественных произведений; - базовыми навыками сравнительно-исторического исследования; - современной литературоведческой терминологией, употребляемой сегодня в трудах, посвященных сравнительно-историческому изучению литературы.

8. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 з.е., 144 ч.

9. Разработчик

МГПУ им. М.Е. Евсевьева, кафедра литературы и методики обучения литературе, д-р филол. наук, профессор Бирюкова О. И.

Аннотация рабочей программы дисциплины
Б1.В.ДВ.03.02 Художественный текст как культурно-философский феномен

- | | |
|---|--|
| 1. Направление подготовки: | Педагогическое образование |
| 2. Профиль подготовки: | Литературное и философское образование |
| 3. Форма обучения: | Заочная |
| 4. Цель и задачи изучения дисциплины | |

Цель изучения дисциплины - подготовка магистра-филолога к его профессиональной деятельности; к адекватному восприятию и качественной эстетической оценке художественного текста как культурно-философского феномена; расширение и углубление знаний обучающихся по его анализу; развитие навыков самостоятельной аналитической и интерпретационной работы с художественным текстом; овладение научной терминологией и принципами анализа художественного текста.

Задачи дисциплины:

- изучение теоретических основ художественного текста и его культурологического, смыслового и философского потенциала;
- знакомство со способами и приемами формирования умений культурологического и философского восприятия художественного текста;
- изучение видов информации и способов ее экспликации в художественном тексте;
- выявление особенностей взаимодействия языка и культуры в пространстве художественного текста;
- подготовка к научно-исследовательской практике в изучаемой области;
- выражать собственное мнение о культурологической и эстетической ценности художественного текста, в жанре рецензии и эссе.

5. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина Б1.В.ДВ.03.02 «Художественный текст как культурно-философский феномен» относится к вариативной части учебного плана.

Освоение дисциплины Б1.В.ДВ.03.02 «Художественный текст как культурно-философский феномен» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

Б1.В.09 История русского литературоведения

6. Содержание дисциплины

Содержание дисциплины представлено в модулях имеющих следующее наполнение:

Модуль 1. Теоретические основы художественного текста:

Теоретические основы изучения художественного текста и его культурологического, смыслового и философского потенциала. Способы и приемы формирования умений культурологического и философского восприятия художественного текста. Художественный текст как особый языковой и литературный феномен. Виды информации и способы ее экспликации в художественном тексте. Восприятие культурологической информации художественного текста. Особенности взаимодействия языка и культуры в пространстве художественного текста. Научное рассмотрение феномена художественного текста.

Модуль 2. Научно-философское рассмотрение художественного текста:

Научное рассмотрение феномена художественного текста. Культурологические и философские категории художественного текста. Художественный текст и философия как формы мышления. Элементы философского и культурологического знания в художественном тексте. Способы восприятия философско-культурологического потенциала художественного текста. Восприятие идейно-эстетического содержания художественного текста. Научное рассмотрение художественного текста и его задачи. Специфика смыслового постижения художественного текста.

7. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций.

Выпускник должен обладать следующими общепрофессиональными компетенциями (ОПК):

ОПК-3. готовностью взаимодействовать с участниками образовательного процесса и социальными партнерами, руководить коллективом, толерантно воспринимая социальные, этноконфессиональные и культурные различия

ОПК-3 готовностью взаимодействовать с участниками образовательного процесса и социальными партнерами, руководить коллективом, толерантно воспринимая социальные, этноконфессиональные и культурные различия	знать: - основные концепции культурологического и философско-эстетического подходов к восприятию и интерпретации художественного текста; уметь: - давать объективную культурологическую и философскую оценку художественному тексту; владеть: - знаниями фактического материала (важнейшие исторические даты, значимые факты биографии и творчества писателей, их места и значения в общественно-литературном движении эпохи и др.).
---	---

Выпускник должен обладать следующими профессиональными компетенциями (ПК) в соответствии с видами деятельности:

ПК-5. способностью анализировать результаты научных исследований, применять их при решении конкретных научно-исследовательских задач в сфере науки и образования, самостоятельно осуществлять научное исследование научно-исследовательская деятельность

ПК-5 способностью анализировать результаты научных исследований, применять их при решении конкретных научно-исследовательских задач в сфере науки и образования, самостоятельно осуществлять научное исследование	знать: - основные теоретико-литературные, культурологические и эстетические категории, понятия и термины; уметь: - сопоставлять различные художественные тексты, а также их критические и научные интерпретации; владеть: - навыками самостоятельного анализа художественного текста разной функционально-стилевой принадлежности.
---	---

8. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 з.е., 144 ч.

9. Разработчик

МГПУ им. М.Е. Евсевьева, кафедра литературы и методики обучения литературе, д-р филол. наук, профессор В. И. Рогачев, канд. филол. наук, доцент Степин С. Н.

Аннотация рабочей программы дисциплины
Б1.В.ДВ.04.01 Изучение русской литературы в контексте русской философской мысли

- | | |
|---|--|
| 1. Направление подготовки: | Педагогическое образование |
| 2. Профиль подготовки: | Литературное и философское образование |
| 3. Форма обучения: | Заочная |
| 4. Цель и задачи изучения дисциплины | |

Цель изучения дисциплины - сформировать профессиональные компетенции магистрантов, связанные с использованием содержания и современных технологий преподавания русской литературы в школе и вузе в контексте русской философии.

Задачи дисциплины:

- получить целостное представление об основных этапах развития русской литературы, синтезе литературы, теории и методики ее познания и философии, об общих концепциях и методологических законах современного литературного и философского образования;
- рассмотреть философию как методологическое основание теории и методики обучения литературе;
- научить применять методы и приемы преподавания литературы в контексте философской мысли в профессиональной деятельности учителя-словесника;
- дать представление об исходных принципах филологического подхода к разбору произведения словесного искусства на основе современной литературоведческой и философской терминологии и аналитических методик.

5. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина Б1.В.ДВ.04.01 «Изучение русской литературы в контексте русской философской мысли» относится к вариативной части учебного плана.

Освоение дисциплины Б1.В.ДВ.04.01 «Изучение русской литературы в контексте русской философской мысли» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

Б1.В.ДВ.01.01 Методы проектирования учебно-методических материалов в системе литературного и философского образования;

Б1.В.ДВ.01.02 Технологии опытно-экспериментальной работы в системе литературного образования;

Б1.В.ДВ.02.01 Интерактивные технологии обучения литературе;

Б1.В.ДВ.02.02 Русская литература как объект философского и литературного образования;

Б1.В.05 Художественный мир литературного произведения и методика его анализа;

Б1.В.08 Методология русской литературы;

ФТД.03 Внутрипредметные связи в изучении школьного историко-литературного курса.

6. Содержание дисциплины

Содержание дисциплины представлено в модулях имеющих следующее наполнение:

Модуль 1. Художественная литература и философия X-XVIII вв.:

Средневековое мировоззрение и художественное своеобразие древнерусской литературы.

Модуль 2. Художественное философствование XIX-XX вв.:

Ф. М. Достоевский как главный русский философ.

7. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций

Выпускник должен обладать следующими профессиональными компетенциями (ПК) в соответствии с видами деятельности:

ПК-5. способностью анализировать результаты научных исследований, применять их при решении конкретных научно-исследовательских задач в сфере науки и образования, самостоятельно осуществлять научное исследование

научно-исследовательская деятельность

ПК-5 способностью анализировать результаты научных исследований, применять их при решении конкретных научно-исследовательских задач в сфере науки и образования, самостоятельно осуществлять научное исследование	знать: - философию как мировоззренческое основание литературоведения; - специфику художественной литературы как искусства слова; - историю и состояние русской литературы в ее поступательном развитии и в персоналиях; уметь: - определять ценности в философском и литературном познании; - выявлять сквозные темы и ключевые проблемы русской литературы; - соотносить художественную литературу с фактами общественной и культурной жизни; - осуществлять литературоведческий, лингвистический, культурологический, философский, искусствоведческий анализ художественных произведений классической литературы с учетом их жанрово-родовой специфики; интерпретировать на основе анализа произведения; - соотносить изучаемые произведения с литературными направлениями эпохи; выявлять черты литературных направлений и течений при анализе произведений; владеть: - базовыми навыками комплексного литературоведческого исследования; - современной литературоведческой и методической терминологией, современными методами научного исследования в сфере методики преподавания классической литературы в школе и вузе.
---	--

ПК-6. готовностью использовать индивидуальные креативные способности для самостоятельного решения исследовательских задач

научно-исследовательская деятельность

ПК-6 готовность использовать индивидуальные креативные способности для самостоятельного решения исследовательских задач	знать: - философию в контексте литературы, литературу в контексте философии; - понятийный литературоведческий аппарат (инструментарий), позволяющий филологически профессионально характеризовать художественные произведения различных жанров и форм; уметь: - сопоставлять литературные произведения, а также их различные художественные, критические и научные интерпретации; - раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание изученных литературных произведений; - выражать собственное мнение об эстетической ценности произведения; - свободно ориентироваться в концепциях и выбирать наиболее эффективную методологию для осуществления собственной литературоведческой деятельности; владеть: - навыками совершенствования и развития своего научного потенциала.
--	---

8. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 5 з.е., 180 ч.

9. Разработчик

МГПУ им. М.Е. Евсевьева, кафедра литературы и методики обучения литературе, канд. филол. наук, доцент Карабанова Н. В.

Аннотация рабочей программы дисциплины
Б1.В.ДВ.04.02 Технологии коммуникативно-деятельностного подхода в
системе литературного образования

- | | |
|---|--|
| 1. Направление подготовки: | Педагогическое образование |
| 2. Профиль подготовки: | Литературное и философское образование |
| 3. Форма обучения: | Заочная |
| 4. Цель и задачи изучения дисциплины | |

Цель изучения дисциплины - сформировать профессиональные компетенции магистрантов, связанные с использованием коммуникативно-деятельностных технологий в системе литературного образования в современной школе на базовом и профильном уровне

Задачи дисциплины:

- приобрести опыт коммуникативного, диалогового общения с использованием новых литературных знаний;
- приобрести теоретические знания и практические навыки в сфере осуществления эффективных диалоговых коммуникаций;
- сформировать отчетливое представление о специфике различных подходов к изучению художественного текста, в сходствах и противоречиях, свойственных основным концепциям науки о литературе, а также обучить основным методам анализа художественного текста, методологическим приемам и инструментарию, свободное владение которым создаст условия для успешной профессиональной работы будущего преподавателя;
- приобрести магистрантам навыки пользования приемами коммуникативно-деятельностного подхода к обучению литературе в современной школе;
- сформировать готовность к использованию коммуникативно-деятельностного подхода в профессиональной деятельности в системе базовой, предпрофильной и профильной филологической подготовки;
- выявить закономерности моделирования урока литературы с учётом его коммуникативной специфики, определяющей речевое поле урока и способы постижения учащимися смыслов художественного произведения;
- разработать и теоретически обосновать систему обучения магистрантов моделированию урока литературы в коммуникативном аспекте, исходя из специфики изучаемого художественного произведения; организовать и провести опытное обучение, проверить его результаты.

5. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина Б1.В.ДВ.04.02 «Технологии коммуникативно-деятельностного подхода в системе литературного образования» относится к вариативной части учебного плана.

Освоение дисциплины Б1.В.ДВ.04.02 «Технологии коммуникативно-деятельностного подхода в системе литературного образования» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

Б1.В.ДВ.01.02 Технологии опытно-экспериментальной работы в системе литературного образования;

Б1.В.ДВ.02.01 Интерактивные технологии обучения литературе;

Б1.В.ДВ.02.02 Русская литература как объект философского и литературного образования;

Б1.В.ДВ.04.01 Изучение русской литературы в контексте русской философской мысли;

Б1.В.05 Художественный мир литературного произведения и методика его анализа;

Б1.В.06 Литературное образование в современной школе.

6. Содержание дисциплины

Содержание дисциплины представлено в модулях имеющих следующее наполнение:

Модуль 1. Теоретические основы коммуникативно-деятельностного подхода в системе литературного и философского образования:

Коммуникативно-деятельностная технология литературного образования.

Модуль 2. Креативные технологии коммуникативно-деятельностного подхода:

Интерактивные технологии и коммуникативные игры как средство развития общекультурной, литературной, ценностно-мировоззренческой, читательской и речевой компетентности школьников.

7. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций.

Выпускник должен обладать следующими профессиональными компетенциями (ПК) в соответствии с видами деятельности:

ПК-5. способностью анализировать результаты научных исследований, применять их при решении конкретных научно-исследовательских задач в сфере науки и образования, самостоятельно осуществлять научное исследование

научно-исследовательская деятельность

ПК-5 способностью анализировать результаты научных исследований, применять их при решении конкретных научно-исследовательских задач в сфере науки и образования, самостоятельно осуществлять научное исследование	знать: - теоретическое обоснование методологии и методики использования приемов коммуникативно-деятельностного подхода к обучению литературы в школе; - требования, предъявляемые к учебно-методическим материалам для коммуникативно-деятельностного подхода к обучению литературы в школе; уметь: - разрабатывать приемы коммуникативной технологии литературного образования; - проектировать содержания и методику коммуникативно-деятельностного изучения литературы; - проектировать новое учебное содержание, технологии и конкретные методики обучения литературе; владеть: - способностью анализировать результаты изучения литературе при коммуникативно-деятельностном подходе.
---	--

ПК-6. готовностью использовать индивидуальные креативные способности для самостоятельного решения исследовательских задач

научно-исследовательская деятельность

ПК-6 готовностью использовать индивидуальные креативные способности для самостоятельного решения исследовательских задач	знать: - технологии коммуникативно-деятельностного подхода к обучению литературы в школе; уметь: - применять учебный диалог в современных образовательных практиках; - применять современные методики и технологии организации и реализации образовательного процесса на различных образовательных ступенях в различных образовательных учреждениях; - разрабатывать и реализовывать методические модели (монологическая модель изучения литературного произведения, «эссеистическая» модель литературно-образовательной коммуникации, диалогическая модель освоения произведения на уроке литературы); - трансформировать академические знания и академические исследования из области литературы в образовательные гуманитарные технологии и социокультурную деятельность; владеть:
--	--

	- навыками проектирования нового учебного содержания, технологий и конкретных методик при коммуникативно-деятельностном подходе к обучению литературе.
--	--

8. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 5 з.е., 180 ч.

9. Разработчик

МГПУ им. М.Е. Евсевьева, кафедра литературы и методики обучения литературе, канд. филол. наук, доцент Швечкова Н. И., канд. филол. наук, доцент Карабанова Н. В.

Аннотация рабочей программы практики
Б2.В.01(Н) Научно-исследовательская работа

1. Направление подготовки:	Педагогическое образование
2. Профиль подготовки:	Литературное и философское образование
3. Форма обучения:	Заочная
4. Цель и задачи практики	

Цель практики - формирование компетенций в области научно-исследовательской деятельности, овладение методологией и методикой научного исследования, формирование и развитие компонентов профессиональной исследовательской культуры.

Задачи практики:

- расширение кругозора магистрантов в области достижений отечественной и зарубежной педагогической науки;
- овладение методологией и методикой научного исследования;
- совершенствование умений и навыков самостоятельной работы магистрантов в области научного исследования;
- приобретение практических навыков оформления и презентации результатов научно-исследовательской работы;
- формирование навыков публичного выступления перед аудиторией.

5. Место практики в структуре ОПОП

Научно-исследовательская работа Б2.В.01(Н) «Научно-исследовательская работа» является обязательным видом учебной работы, входит в раздел «Б2.Н» ФГОС ВО по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование.

Научно-исследовательская работа проводится на 1, 2 курсе, в 1, 4 семестрах.

Планируемая база проведения практики: структурное подразделение МГПУ им. М.Е. Евсевьева – Консультативно-образовательный центр для учащихся, учителей-словесников и руководителей методических объединений образовательных учреждений Республики Мордовия при МГПУ им. М.Е. Евсевьева, кафедра литературы и методики обучения литературе МГПУ им. М.Е. Евсевьева. Время и сроки определяются календарным планом выполнения НИР, который входит в состав индивидуального задания магистранту на выполнение научно-исследовательской работы.

Допуск магистрантов к практике осуществляется на базе института. Допуск осуществляют факультетский руководитель практики, научный руководитель магистранта.

Практике Б2.В.01(Н) «Научно-исследовательская работа» предшествует изучение дисциплин (практик):

- Б1.Б.01 Современные проблемы науки и образования;
- Б1.Б.02 Методология и методы научного исследования;
- Б1.В.02 Современные концепции и технологии литературного образования.

Практика проводится с отрывом от аудиторных занятий.

Освоение практики Б2.В.01 «Научно-исследовательская работа» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

Б3.Б.02(Д) Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к защите и процедуру защиты;

Б1.В.ДВ.01.01 Методы проектирования учебно-методических материалов в системе литературного и философского образования

Б1.В.ДВ.02.01 Интерактивные технологии обучения литературе

6. Требования к результатам обучения при прохождении практики

Процесс прохождения практики направлен на формирование следующих компетенций. Выпускник должен обладать следующими общекультурными компетенциями (ОК):

- **ОК-1 способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу, способностью совершенствовать и развивать свой интеллектуальный и общекультурный**

уровень

Знания, умения, навыки, формируемые по компетенции в рамках практики. Студент должен:

знать:

- методологические основы педагогического исследования.

уметь:

- определять и грамотно представлять методологию исследования.

владеть:

- навыками составления историографии исследования;
- навыками критического анализа и оценки структуры научного исследования, изложения процесса и результатов исследования в рамках современной научной традиции.

ОК-2 готовностью действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения

Знания, умения, навыки, формируемые по компетенции в рамках практики. Студент должен:

знать:

- теоретические основы литературоведческих, философских и психолого-педагогических исследований;
- основные методы и этапы педагогического исследования.

уметь:

- корректно оперировать основными терминами и понятиями, принятыми в педагогической науке;
- действовать в нестандартных ситуациях, нести ответственность за принятые решения.

владеть:

- навыками принятия решения в нестандартных педагогических ситуациях.

Выпускник должен обладать следующими общепрофессиональными компетенциями (ОПК):

ОПК-1 готовностью осуществлять профессиональную коммуникацию в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач профессиональной деятельности

Знания, умения, навыки, формируемые по компетенции в рамках практики. Студент должен:

знать:

- особенности использования профессиональной коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках;

уметь:

- использовать в профессиональной деятельности речевую коммуникацию для решения педагогических задач;
- корректно выражать и аргументированно обосновывать положения предметной области знания.

владеть:

- навыками профессиональной коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках.

Выпускник должен обладать следующими профессиональными компетенциями (ПК) в соответствии с видами деятельности:

научно-исследовательская деятельность

ПК-5 способностью анализировать результаты научных исследований, применять их при решении конкретных научно-исследовательских задач в сфере науки и образования, самостоятельно осуществлять научное исследование

Знания, умения, навыки, формируемые по компетенции в рамках практики. Студент должен:

знать:

- научно-теоретические основы педагогического сопровождения образовательной и исследовательской работы;
- основные научные положения по исследуемой в рамках магистерской диссертации

проблеме, представленные в отечественной и зарубежной науке.

уметь:

- проектировать благоприятные условия для проведения констатирующего этапа эксперимента.

владеть:

- навыками решения конкретных научно-исследовательских задач;
- навыками налаживания доверительного контакта с испытуемыми в рамках экспериментальной работы по теме магистерского исследования.
- **ПК-6 готовностью использовать индивидуальные креативные способности для самостоятельного решения исследовательских задач**

Знания, умения, навыки, формируемые по компетенции в рамках практики. Студент должен:

знать:

- психолого-педагогические основы взаимодействия с участниками образовательного процесса и эксперимента;

уметь:

- взаимодействовать с участниками образовательного процесса, проводить диагностические обследования и на этой основе корректировать собственную педагогическую деятельность;

- выделять и устанавливать взаимосвязи между педагогическими явлениями;
- взаимодействовать со специалистами для успешного решения профессиональных задач.

владеть:

- методикой проведения эксперимента;
- навыками анализа педагогической деятельности и рефлексии.

7. Содержание практики

7.1. Виды работ студентов на практике

Программой практики предусматривается 432 часа (на 1 курсе – 216 ч., на 2 курсе – 216 ч.). За период практики студенты обязаны выполнить следующий объем по видам работ:

Вид работ	Кол-во часов	Формируемые компетенции
1 курс 1 семестр, 216 часов		
Разработка и утверждение плана (технологической карты) научно-исследовательской работы	16	ОК-1, ПК-6
Формулировка цели и задач научно-исследовательской работы в рамках выполнения магистерской диссертации	22	ОК-1, ОК-2, ОПК-1, ПК-5, ПК-6
Работа над методологическим аппаратом исследования (в соответствии с темой магистерской диссертации)	35	ОК-1, ПК-5
Работа над библиографическим описанием изучаемой проблемы	30	ОК-2, ОПК-1, ПК-5
Работа над рукописью научной статьи, раскрывающей результаты теоретического исследования в соответствие с планом первой главы магистерской диссертации	56	ОК-1, ОК-2, ОПК-1, ПК-5, ПК-6
Работа над текстом публичного выступления и презентацией по	28	ОК-1, ОК-2, ОПК-1, ПК-6

результатам выполненной научно-исследовательской работы		
Участие в работе научно-исследовательского семинара	4	ОПК-1, ПК-5, ПК-6
Составление и оформление отчетности	25	ОК-1, ОПК-1
2 курс 4 семестр, 216 часов		
Разработка и утверждение плана (технологической карты) научно-исследовательской работы	16	ОК-1, ПК-6
Разработка методических рекомендации для проведения экспериментов констатирующего, формирующего, контролирующего и их корректировка	87	ОК-1, ОК-2, ОПК-1, ПК-5, ПК-6
Работа над рукописью научной статьи, раскрывающей результаты теоретического и практического исследования в соответствии с планом первой и второй главы магистерской диссертации	56	ОК-1, ОК-2, ОПК-1, ПК-5, ПК-6
Работа над текстом публичного выступления и презентацией по результатам выполненной научно-исследовательской работы	28	ОК-1, ОК-2, ОПК-1, ПК-6
Участие в работе научно-исследовательского семинара	4	ОПК-1, ПК-5, ПК-6
Составление и оформление отчетности	25	ОК-1, ОПК-1

7.2 Технология организации и проведения практики

Научно-исследовательская работа осуществляется в форме индивидуальной самостоятельной работы под руководством научного руководителя. Программа научно-исследовательской работы для каждого магистранта может конкретизироваться и дополняться в зависимости от специфики и характера выполняемой работы.

Содержание научно-исследовательской работы должно обеспечивать дидактически обоснованную последовательность процесса формирования у обучающихся научно-исследовательской компетентности через системность развития профессиональных умений и навыков на всех этапах работы, усложнение заданий по мере перехода от одного раздела (этапа) работы к другому.

НИР в семестре осуществляется в следующих формах:

- выполнение заданий научного руководителя в соответствии с утвержденным индивидуальным планом НИР;
- участие в научно-исследовательском семинаре, межкафедральных семинарах, теоретических семинарах по тематике исследования, а также в иных формах научно-методической работы кафедры;
- подготовка докладов и выступлений на научных конференциях и семинарах;
- участие в конкурсах научно-исследовательских работ;
- подготовка и публикация тезисов докладов, научных статей;
- подготовка и защита курсовых работ по направлению проводимых научных исследований;
- разработка и апробация диагностирующих материалов;
- представление итогов проделанной работы в виде отчетов, рефератов, оформленных в

соответствии с имеющимися требованиями, с привлечением современных средств редактирования и печати;

- участие в научно-исследовательских проектах, выполняемых в Институте в рамках научно-исследовательских программ;
- подготовка и защита магистерской диссертации.

О результатах НИР магистрант публично докладывает в конце каждого семестра в рамках научно-исследовательского семинара либо на заседании выпускающей кафедры.

Научно-исследовательский семинар является ключевой формой научно-исследовательской работы студентов и предполагает освоение магистром методики проведения всех этапов научно-исследовательских работ – от постановки задачи исследования до подготовки статей, заявок на получение гранта, участие в конкурсе научных работ и др. Научно-исследовательский семинар проводится в соответствии с учебным планом магистерской программы.

По результатам выполнения индивидуального плана НИР на основании представленного отчета в конце каждого семестра научным руководителем проводится аттестация магистранта. В первый год обучения главными выступающими на семинаре являются руководитель исследовательского семинара, научные руководители магистрантов, приглашенные сторонние ученые и практики, работодатели.

Во второй и третий год обучения во время проведения аудиторных занятий вместе с приглашенными на научно-методический семинар научными руководителями магистрантов, приглашенными учеными и практиками, работодателями проходит обсуждение промежуточных результатов научного исследования, либо научно-практической разработок в процессе подготовки магистерской диссертации.

Программа научно-исследовательской работы для каждого магистранта может конкретизироваться и дополняться в зависимости от специфики и характера выполняемой работы.

Содержание научно-исследовательской работы должно обеспечивать дидактически обоснованную последовательность процесса формирования у обучающихся научно-исследовательской компетентности через системность развития профессиональных умений и навыков на всех этапах работы, усложнение заданий по мере перехода от одного раздела (этапа) работы к другому.

Содержанием научно-исследовательской работы во первом семестре является:

- изучение целей и задач научно-исследовательской работы;
- разработка и утверждение плана (технологической карты) научно-исследовательской работы;
- работа над библиографическим описанием;
- работа над планом и аппаратом исследования (в соответствии с темой исследования);
- работа над научным текстом (статьи, раскрывающей результаты теоретического исследования в соответствии с планом первой главы магистерской диссертации);
- работа над текстом публичного выступления и его презентацией;
- составление и оформление отчетности.

Научно-исследовательская работа оценивается руководителем с учетом деятельности магистранта по реализации основных задач, что отражается в таком нормативном документе как отчет, составляемый магистрантом. Отчет составляется по схеме, представленной в Приложении.

Содержанием практики в четвертом триместре является:

- разработка методических рекомендации для проведения экспериментов констатирующего, обучающего, контролирующего)
- совершенствование умений и навыков самостоятельной работы магистрантов в области научного исследования;
- работа над научным текстом (статьи, раскрывающей результаты теоретического исследования в соответствии с планом первой главы магистерской диссертации);
- работа над текстом публичного выступления и его презентацией;
- составление и оформление отчетности.

Научно-исследовательская работа оценивается руководителем с учетом деятельности магистранта по реализации основных задач, что отражается в таком нормативном документе как отчет, составляемый магистрантом. Отчет составляется по схеме, представленной в Приложении.

8. Общая трудоемкость практики

Общая трудоемкость практики составляет 12 зачетных единиц продолжительностью 7 недель или 432 часа.

9. Разработчик

МГПУ им. М.Е. Евсевьева, кафедра литературы и методики обучения литературе, д-р филол. наук, профессор Бирюкова О. И.

Аннотация рабочей программы практики
Б2.В.02(П) Практика по получению профессиональных умений и опыта
профессиональной деятельности

- | | |
|-----------------------------------|--|
| 1. Направление подготовки: | Педагогическое образование |
| 2. Профиль подготовки: | Литературное и философское образование |
| 3. Форма обучения: | Заочная |
| 4. Цель и задачи практики | |

Цель практики - апробирование магистрантами профессиональных позиций в условиях реальной деятельности: формирование профессиональной компетентности в сфере проектирования, реализации и оценки учебно-воспитательного процесса и образовательной среды на базе лицеев и гимназий, СПО гуманитарного профиля, образовательных учреждений или высших (педагогических) учебных заведений.

Задачи практики:

- систематизация, закрепление и расширение теоретических и практических знаний, полученных в процессе обучения;
- овладение основами научно-методической и учебно-методической работы: навыками структурирования и преобразования научного знания в учебный материал, навыками систематизации учебных и воспитательных задач; умениями обоснованно отбирать учебный материал и проводить учебные занятия;
- овладение разнообразными образовательными технологиями, методами и приемами составления заданий по различным темам;
- совершенствование умений, необходимых для формирования у обучающихся интереса и мотивации к учебной деятельности;
- совершенствование коммуникативной компетентности будущего преподавателя (учителя) литературы и философии.

5. Место практики в структуре ОПОП

Производственная практика Б2.В.02(П) «Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности» является обязательным видом учебной работы, входит в раздел «Б2.В.02(П)» ФГОС ВО по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование

Производственная практика проводится на 1, 2 курсе, в 1, 2, 3 семестрах.

Производственная практика является обязательным видом учебной работы магистранта, входит в раздел «Б.2 Практики» ФГОС ВО по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое направление.

Производственная практика на базе образовательных учреждений, как Республики Мордовия, так и других регионов, а также структурных подразделений МГПУ им. М. Е. Евсевьева. Практика в сторонних организациях основывается на договорах, в соответствии с которыми студентам предоставляются места практики, оказывается организационная и информационно-методическая помощь в процессе прохождения практики.

Практика проводится с отрывом от аудиторных занятий.

Прохождение производственной практики является необходимым условием для последующего изучения базовых и профессиональных дисциплин, прохождения научной и преддипломной практик, подготовки магистерской диссертации.

Освоение практики Б2.В.02(П) «Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

- Б1.В.05 Художественный мир литературного произведения и методика его анализа;
- Б1.В.ДВ.02.01 Интерактивные технологии обучения литературе;
- Б1.В.ДВ.04.01 Изучение русской литературы в контексте русской философской мысли.

6. Требования к результатам обучения при прохождении практики

Процесс прохождения практики направлен на формирование следующих компетенций. Выпускник должен обладать следующими общепрофессиональными компетенциями (ОПК):

- **ОПК-2 способностью проектировать основные и дополнительные образовательные программы и разрабатывать научно-методическое обеспечение их реализации**

Знания, умения, навыки, формируемые по компетенции в рамках практики. Студент должен:

знать:

- основные документы, регламентирующие педагогическую деятельность;

уметь:

- анализировать и рецензировать методические, информационные материалы и образовательные программы;

- отбирать, систематизировать, классифицировать, обобщать научные и учебно-методические материалы.

владеть:

- навыками работы с научными и учебно-методическими текстами.

ОПК-3 способностью проектировать организацию совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями

Знания, умения, навыки, формируемые по компетенции в рамках практики. Студент должен:

знать:

- методологические и методические принципы построения программ филологических, философских, методических, педагогических и психологических дисциплин;

уметь:

- отбирать учебный материал по требуемой тематике урока;

владеть:

- умениями применения новых информационных технологий в процессе научно-педагогической деятельности.

Выпускник должен обладать следующими профессиональными компетенциями (ПК) в соответствии с видами деятельности:

ПК-1 способностью реализовывать основные и дополнительные образовательные программы с использованием современных технологий.

Знания, умения, навыки, формируемые по компетенции в рамках практики. Студент должен:

знать:

- технологии реализации основных и дополнительных образовательных программ;

уметь:

- на практике использовать эффективные технологии реализации основных и дополнительных образовательных программ;

владеть:

- навыками проектирования основных и дополнительных образовательных программ с использованием современных технологий.

ПК-2 способностью осуществлять разработку и реализацию методических моделей, методик, технологий и приемов обучения.

Знания, умения, навыки, формируемые по компетенции в рамках практики. Студент должен:

знать:

- технологии реализации основных и дополнительных образовательных программ;

уметь:

- на практике использовать эффективные технологии реализации основных и дополнительных образовательных программ;

владеть:

- навыками проектирования основных и дополнительных образовательных программ с использованием современных технологий.

ПК-3 способностью анализировать и систематизировать результаты научных и научно-методических исследований в области литературного образования.

Знания, умения, навыки, формируемые по компетенции в рамках практики. Студент должен:

знать:

- результаты научных и научно-методических исследований в области литературного и философского образования;

уметь:

- анализировать и систематизировать результаты научных и научно-методических исследований в области литературного и философского образования;

владеть:

- навыками использования в собственной практике результаты научных и научно-методических исследований в области литературного и философского образования;

ПК-4 способностью осуществлять педагогическую деятельность в области литературы, стимулирующую творчески-диалогический характер читательского восприятия текста.

Знания, умения, навыки, формируемые по компетенции в рамках практики. Студент должен:

знать:

- специфику реализации педагогической деятельности в области литературы, стимулирующую творчески-диалогический характер читательского восприятия текста;

уметь:

- осуществлять педагогическую деятельность в области литературы, стимулирующую творчески-диалогический характер читательского восприятия текста;

- адекватно оценивать успешность своей деятельности, свои профессиональные возможности;

владеть:

- навыками построения педагогической деятельности в области литературы, стимулирующей творчески-диалогический характер читательского восприятия текста.

7. Содержание практики

7.1 Виды работ студентов на практике

Программой практики предусматривается 1296 часа(-ов). За период практики студенты обязаны выполнить следующий объем по видам работ:

Вид работ	Кол-во часов	Формируемые компетенции
Выполнение видов деятельности по практике	72	ОПК-3, ОПК-2, ПК-1
Отчет о практике	36	ПК-3
Выполнение видов деятельности по практике	72	ОПК-3, ОПК-2, ПК-1, ПК-2
Отчет о практике	36	ПК-3
Выполнение видов деятельности по практике	180	ОПК-3, ОПК-2, ПК-1, ПК-2, ПК-3
Отчет о практике	90	ПК-3
Выполнение видов деятельности по практике	180	ОПК-3, ОПК-2, ПК-1, ПК-2
Отчет о практике	90	ПК-3
Выполнение видов деятельности по практике	180	ОПК-3, ОПК-2
Отчет о прохождении практики	90	ПК-3
Выполнение видов деятельности по практике	180	ОПК-3, ОПК-2, ПК-1, ПК-2, ПК-3
Отчет о практике	90	ПК-3

7.2 Технология организации и проведения практики

До начала практики в университете проводится установочная конференция, на которой факультетский руководитель практики знакомит студентов с приказом о допуске и направлении

на практику, программой практики, правами и обязанностями студентов-практикантов, требованиями к прохождению практики, условиях прохождения практики, обсуждаются текущие организационные вопросы.

Студенты распределяются на базы практик и работают 6 часов в день в соответствии с планом работы. Руководители практики осуществляет общее руководство практикантами и по итогам работы составляет отзыв-характеристику на каждого студента о результатах прохождения практики.

На первой неделе практики студенты должны обсудить организационные вопросы с руководителями; составить индивидуальные планы прохождения практики; начать выполнять индивидуальные задания; подготовить конспекты уроков или технологические карты урока (ТКУ), В системе 1С: Университет групповыми руководителями по результатам мониторинга выставляются баллы базового модуля в электронный журнал.

Отчет по практике студент защищает на кафедре литературы и методики обучения литературе в установленные сроки.

По итогам практики проводится заключительная конференция в университете и выставляется оценка в зачетную книжку студента и экзаменационную ведомость.

В процессе практики факультетский и групповой руководители осуществляют взаимосвязь с руководителями практики от образовательной организации, информируют студентов о времени проведения консультаций, решают организационные вопросы.

Содержание практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности магистрантов состоит из следующих этапов:

Производственный этап практики: изучение нормативной документации, подбор литературы по дисциплине практики и её изучение; изучение опыта учителей и посещение их занятий с целью знакомства с различными способами структурирования и представления учебного материала, способами активизации учебной деятельности, особенностями профессиональной риторики, с различными способами и приемами оценки учебной деятельности обучающихся, со спецификой взаимодействия в системе «студент-преподаватель», «ученик-учитель»; разработка методических материалов для констатирующего эксперимента.

Педагогический этап практики: разработка конспектов занятий и их обсуждение с руководителем практики; подготовка диагностического материала (тестов, опросников, учебных задач, тренинговых упражнений), составление контролирующих заданий и тестов по соответствующей дисциплине; самостоятельное проведение занятий, участие в организации проектной работы школьников и научно-исследовательской работы студентов, разработка материалов для констатирующего, обучающего и контролирующего экспериментов и их проведение.

Важным этапом этого вида практики является разработка программ и проведение констатирующего, обучающего и контролирующего эксперимента, подбор материала для программы экспериментов, анализ полученных результатов, формулирование выводов о подтверждении или опровержении гипотезы магистерского исследования, разработка диагностических рекомендаций для учителя-словесника, составленных на основе экспериментальных данных.

Рефлексивный аспект практики: мышление магистранта направляется на предыдущие этапы практики, на качество их реализации, на впечатления, которые они вызвали; анализируются результаты практики, выделяются наиболее удавшиеся формы работы, трудности, возникшие при выполнении основных видов деятельности учителя (преподавателя); результаты практики обобщаются и оформляются в виде письменного отчета.

Организационно-методическое обеспечение практики

Для успешного осуществления практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности необходимо разработать и использовать современное организационно-методическое обеспечение.

К организационно-методическому обеспечению относятся:

- разработка программы практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности для основной профессиональной образовательной программы магистерской подготовки;
- разработка технологических карт практики;
- разработка и согласование документации практики (портфолио педагогической практики или отчет и др.).

Технологическая карта практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности соответствует целям и задачам, указанным в программе данного вида практики, в ней отражается планирование деятельности магистранта на период практики, конкретные виды деятельности обучающегося и результаты их выполнения, оценка работы в баллах. Технологическую карту практики магистрант разрабатывает совместно с руководителем практики (научным руководителем) до начала практики. Технологическая карта практики утверждается руководителем практики (научным руководителем). По итогам практики в технологическую карту руководителем практики (научным руководителем) выставляются баллы (по 100-балльной системе), полученные магистрантом за выполнение того или иного вида работы или задания, а также итоговый балл за практику (по десятибалльной системе).

Технологическая карта – это продукт творческой, экспериментальной деятельности кафедры, научного руководителя и магистранта. Поэтому её структура и содержание жестко не регламентируются, могут корректироваться и меняться. Следует помнить, что технологическая карта – это средство планирования образовательной деятельности магистранта, позволяющее представить весь спектр деятельности на практике и оценку каждого конкретного вида работы. Поэтому предлагаемый в приложении вариант технологической карты практики может рассматриваться как рабочая модель, в которой преподаватели выпускающих кафедр, магистранты могут вносить изменения и дополнения в соответствии с особенностями подготовки и реалиями образовательного процесса.

Важным элементом организационно-методического обеспечения практики являются итоговые документы, разрабатываемые руководителем практики совместно с магистрантами (портфолио практики или отчет и др.). Они являются средством планирования, систематизации, оценки и самооценки работы магистранта в период практики.

Оценка работы магистранта в период практики осуществляется с учетом выполненных магистрантом основных видов деятельности, а также по анализу и оценке итоговых документов (при этом учитывается специфика основной образовательной программы подготовки магистра).

По окончании практики магистранты сдают на проверку отчетную документацию руководителю практики, представляют итоги своей работы на заседании выпускающей кафедры. Деятельность практикантов оценивается с учетом эффективности самостоятельной работы, творческого подхода к практике, уровня аналитической и рефлексивной деятельности, качества и своевременности сдачи отчетной документации, трудовой дисциплины. По результатам практики магистрантам выставляется оценка за практику. Учет и оценку деятельности студентов осуществляют руководители практики в контакте с преподавателями кафедры.

Магистрант обязан за время прохождения практики:

- участвовать в установочной конференции по практике;
- выполнять все виды работы, запланированные в индивидуальном плане или технологической карте;
- выполнять правила внутреннего распорядка образовательного учреждения, где проходит практику, и трудовой дисциплины, исполнять распоряжения администрации образовательного учреждения и руководителя практики;
- вести необходимую документацию, оформлять по требованиям, изложенным в настоящей программе;
- сдать на выпускающую кафедру отчетную документацию в установленные сроки;
- выступить с отчетом на заседании кафедры литературы и методики обучения литературе.

Магистрант имеет право использовать материально-техническую базу кафедр литературы и методики обучения литературе и философии МГПУ, пользоваться библиотекой, залом электронных ресурсов, ЭО средой Инфо-вуз, имеет доступ к нормативно-правовой и учебно-методической документации, направленной на регламентацию и обеспечение образовательного процесса в вузе, если практика проходит на его территории.

8. Общая трудоемкость практики

Общая трудоемкость производственной практики составляет 36 зачетных единиц(-ы) продолжительностью 24 недели или 1 296 часов.

9. Разработчик

МГПУ им. М.Е. Евсевьева, кафедра литературы и методики обучения литературе, д-р филол. наук, профессор Бирюкова О. И.

Аннотация рабочей программы практики

Б2.В.03 (Пд) Преддипломная практика

- | | |
|-----------------------------------|--|
| 1. Направление подготовки: | Педагогическое образование |
| 2. Профиль подготовки: | Литературное и философское образование |
| 3. Форма обучения: | Заочная |
| 4. Цель и задачи практики | |

Цель практики - формирование профессиональных компетенций через применение полученных теоретических знаний, обеспечение непрерывности и последовательности овладения студентами профессиональной деятельностью, воспитание исполнительской дисциплины и умения самостоятельно решать исследовательские задачи. Практика направлена на завершение процесса формирования навыков научно-исследовательской, научно-методической деятельности, входящих в состав квалификационной характеристики выпускника магистратуры по данному направлению подготовки.

Задачи практики:

- приобрести профессиональные навыки сбора, обработки, систематизации и анализа информации в целях выполнения магистерской диссертации;
- исследовать дидактический материал магистерской диссертации, создать учебно-методические (научно-методические) материалы / рекомендации на основе содержания магистерского сочинения;
- завершить работу над созданием научного текста, а также апробировать диссертационные материалы в учебно-воспитательном процессе вуза / школы;
- подготовить к защите магистерскую диссертацию в рамках государственной итоговой аттестации.

5. Место практики в структуре ОПОП

Производственная практика Б2.В.03 (Пд) «Преддипломная практика» является обязательным видом учебной работы, входит в раздел «Б2.П» ФГОС ВО по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование

Производственная практика проводится на 3 курсе, в 5 семестре.

Преддипломная практика направлена на завершение процесса формирования навыков научно-исследовательской, научно-методической и организационной работы, входящих в состав квалификационной характеристики выпускника магистратуры по данному направлению подготовки.

Практике Б2.В.03 (Пд) «Преддипломная практика» предшествует изучение дисциплин (практик):

Б2.В.02(П) Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности;

Б2.В.01(Н) Научно-исследовательская работа;

Б1.В.02 Современные концепции и технологии литературного образования.

Производственная практика является логическим завершением изучения данных дисциплин.

Практика проводится с отрывом от аудиторных занятий.

Освоение практики Б2.В.03(Пд) «Преддипломная практика» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

Б1.В.ДВ.02.01 Интерактивные технологии обучения литературе;

Б3.Б.02(Д) Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к защите и процедуру защиты;

Б3.Б.01(Г) Подготовка и сдача государственного экзамена.

6. Требования к результатам обучения при прохождении практики

Процесс прохождения практики направлен на формирование следующих компетенций. Выпускник должен обладать следующими общекультурными компетенциями (ОК):

- ОК-3 способностью к самостоятельному освоению и использованию новых методов исследования, к освоению новых сфер профессиональной деятельности

Знания, умения, навыки, формируемые по компетенции в рамках практики. Студент должен:

- методологию научных исследований;
- особенности научного метода познания;
- современные тенденции развития образовательной системы.

уметь:

- определять и использовать новые литературоведческие и философские знания для выполнения научного исследования;

- выбирать необходимые методы исследования, модифицировать существующие и разрабатывать новые, исходя из задач конкретного исследования;

владеть:

- способами пополнения профессиональных знаний на основе использования оригинальных источников, в том числе электронных, из разных областей общей и профессиональной культуры.

- ОК-4 способностью формировать ресурсно-информационные базы для осуществления практической деятельности в различных сферах

Знания, умения, навыки, формируемые по компетенции в рамках практики Студент должен:

знать:

- принципы использования современных информационных технологий в профессиональной деятельности;

уметь:

- разрабатывать необходимый дидактический инструментарий для проведения педагогического эксперимента;

- выбирать адекватную теорию и технологию для решения научных проблем;

владеть:

- способами пополнения профессиональных знаний на основе использования оригинальных источников, в том числе электронных, из разных областей общей и профессиональной культуры.

Выпускник должен обладать следующими общепрофессиональными компетенциями (ОПК):

- ОПК-2 готовностью использовать знание современных проблем науки и образования при решении профессиональных задач

Знания, умения, навыки, формируемые по компетенции в рамках практики. Студент должен:

знать:

- технологии проведения опытно-экспериментальной работы в области педагогики;

- основные научные школы, направления, концепции, источники знания по теме магистерской диссертации и приемы работы с ними;

уметь:

- разрабатывать необходимый дидактический инструментарий для проведения педагогического эксперимента;

- использовать полученные новые знания для решения профессиональных задач в сфере литературного и философского образования;

владеть:

- способами управления и контроля процессов исследования в области литературного и философского образования;

ОПК-4 способностью осуществлять профессиональное и личностное самообразование, проектировать дальнейшие образовательные маршруты и профессиональную карьеру

Знания, умения, навыки, формируемые по компетенции в рамках практики Студент должен:

знать:

- технологию проектирования индивидуального образовательного маршрута;

уметь:

- самостоятельно формировать научную тематику;

- умеет использовать индивидуальные креативные способности для самостоятельного решения исследовательских задач;

владеть:

- методикой самостоятельного решения исследовательских задач;

- умением проводить исследования на основе освоенных научных методик.

Выпускник должен обладать следующими профессиональными компетенциями (ПК) в соответствии с видами деятельности:

научно-исследовательская деятельность

- ПК-5 способностью анализировать результаты научных исследований, применять их при решении конкретных научно-исследовательских задач в сфере науки и образования, самостоятельно осуществлять научное исследование

Знания, умения, навыки, формируемые по компетенции в рамках практики. Студент должен:

знать:

- правила определения понятий, классификацию и систематизацию как логические понятия;

- достижения современной науки и образования для дальнейшего использования в магистерском исследовании;

уметь:

- разрабатывать необходимый дидактический инструментарий для проведения педагогического эксперимента;

владеть:

- способностью анализировать результаты научных исследований, готовностью применять их при решении конкретных научно-исследовательских задач в сфере науки и образования.

ПК-6 готовность использовать индивидуальные креативные способности для самостоятельного решения исследовательских задач

Знания, умения, навыки, формируемые по компетенции в рамках практики. Студент должен:

знать:

- характеристики собственных креативных способностей для их реализации в решении исследовательских задач;

уметь:

- ставить и решать научные задачи с учетом собственных креативных способностей;

- выбирать соответствующие методы исследования, модифицировать существующие для решения задач собственного исследования;

владеть:

- навыками самостоятельного решения исследовательских задач в сфере литературного и

философского образования.

7. Содержание практики

7.1. Виды работ студентов на практике

Программой практики предусматривается 216 часов. За период практики студенты обязаны выполнить следующий объем по видам работ:

Вид работ	Кол-во часов	Формируемые компетенции
Прохождение практики	36	ОК-3, ОК-4, ОПК-2, ОПК-4, ПК-5, ПК-6
Прохождение практики	36	ОК-3, ОК-4, ОПК-2, ОПК-4, ПК-5, ПК-6
Структурирование и литературное оформление материалов ВКР	36	ОК-3, ОК-4, ОПК-2, ОПК-4, ПК-5, ПК-6
Написание статьи по теме ВКР	36	ОК-3, ОК-4, ОПК-2, ОПК-4, ПК-5, ПК-6
Предзащита ВКР	36	ОК-3, ОК-4, ОПК-2, ОПК-4, ПК-5, ПК-6
Контрольная аттестация	36	ОК-3, ОК-4, ОПК-2, ОПК-4, ПК-5, ПК-6

4.2 Технология организации и проведения практики

Содержание преддипломной практики магистрантов, обучающихся по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование профиль Литературное и философское образование, состоит из научно-исследовательского и научно-педагогического блоков.

Научно-исследовательский блок.

Целью научно-исследовательского блока практики является сбор, обработка и систематизация литературоведческого, философского и методического материала по теме выпускной квалификационной работы. Важной частью работы является формирование научного текста в соответствии с целью и структурой диссертационного исследования.

В результате выполнения задания по данному блоку практики магистрант должен представить научному руководителю развернутый анализ литературоведческой, философской и научно-методической базы своего исследования и структурированный научный текст (рукопись) выпускной квалификационной работы (магистерской диссертации).

Научно-педагогический блок

Целью научно-педагогического блока преддипломной практики является завершение методической части исследования по выявлению дидактических и воспитательных возможностей темы магистерской диссертации в образовательных практиках средней и высшей школы. Поэтому задание по данному блоку предполагает, с одной стороны, обработку ранее полученных опытно-экспериментальных данных, и, с другой стороны, разработку учебно-методических материалов и практических рекомендаций для образовательного процесса по литературе, философии, методике преподавания.

В данном блоке практики магистрант должен проанализировать, систематизировать и обобщить собранную информацию:

- о месте темы своего магистерского сочинения в школьном или вузовском курсе литературы;
- об устоявшихся традиционных и инновационных подходах к преподаванию данной темы в образовательных практиках по литературе и философии;
- о результатах педагогической диагностики по теме исследования и опытно-экспериментальной апробации авторских методических разработок;
- разработать информационные и методические ресурсы, обеспечивающие дидактическое сопровождение учебного процесса по соответствующим направлениям обучения;
- разработать практические рекомендации для участников образовательного процесса, продумать форму представления авторского методического продукта;

Отчет по практике студент защищает на кафедре литературы и методики обучения литературе в установленные сроки.

По итогам практики проводится заключительная конференция в университете и выставляется «зачет с оценкой» в зачетную книжку магистранта и экзаменационную ведомость.

8. *Общая трудоемкость практики*

Общая трудоемкость производственной практики составляет 6 зачетных единиц(-ы) продолжительностью 4 недели или 216 часов.

9. *Разработчик*

МГПУ им. М.Е. Евсевьева, кафедра литературы и методики обучения литературе, д-р филол. наук, профессор Бирюкова О. И.

Аннотация рабочей программы дисциплины
ФТД.01 Философия постмодернизма в русской и западноевропейской литературе

- | | |
|---|--|
| 1. Направление подготовки: | Педагогическое образование |
| 2. Профиль подготовки: | Литературное и философское образование |
| 3. Форма обучения: | Заочная |
| 4. Цель и задачи изучения дисциплины | |

Цель изучения дисциплины - углубить представления об общественно-духовной ситуации эпохи, специфике развития различных национальных литератур, показать этапы развития литературного процесса в России и на Западе в условиях коренного перелома и преобразований, характерных для первой половины XX в.; составить представление о художественном своеобразии этого этапа в развитии отечественной и зарубежной литератур; определить его место в культурном пространстве. Конечной целью курса также видится формирование специалиста, способного к полноценному восприятию литературных произведений в контексте духовной культуры человечества.

Задачи дисциплины:

- подготовить студента к использованию основных методологических концепций отечественного и зарубежного литературоведения в исследовательской и прикладной деятельности;
- научить бакалавров использовать результаты фундаментальных научных исследований из области литературы и эстетики в профессиональной образовательной деятельности;
- развивать общеинтеллектуальный и общекультурный уровень обучающихся.

5. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина ФТД.01 «Философия постмодернизма в русской и западноевропейской литературе» относится к факультативным дисциплинам учебного плана.

Освоение дисциплины ФТД.01 «Философия постмодернизма в русской и западноевропейской литературе» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

Б1.В.01 Философские течения и современный литературный процесс

6. Содержание дисциплины

Содержание дисциплины представлено в модулях имеющих следующее наполнение:

Модуль 1. Постмодернизм как художественный метод и литературное направление:

XX век как художественная эпоха.

Модуль 2. Постмодернизм в русской литературе:

Поэтика постмодернизма.

7. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций.

Выпускник должен обладать следующими общекультурными компетенциями (ОК):

ОК-1. способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу, способностью совершенствовать и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень	
ОК-1 способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу, способностью совершенствовать и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень	знать: - закономерности развития литературы в XX веке; уметь: - анализировать основные тенденции развития отечественной и зарубежной литературы и философии; владеть: - современными методами научного исследования в сфере литературоведения.

Выпускник должен обладать следующими профессиональными компетенциями (ПК) в соответствии с видами деятельности:

ПК-5. способностью анализировать результаты научных исследований, применять их при решении конкретных научно-исследовательских задач в сфере науки и образования, самостоятельно осуществлять научное исследование

научно-исследовательская деятельность

ПК-5 способностью анализировать результаты научных исследований, применять их при решении конкретных научно-исследовательских задач в сфере науки и образования, самостоятельно осуществлять научное исследование	знать: - генезис постмодернизма в философии и литературе; уметь: - свободно ориентироваться в концепциях и выбирать наиболее эффективную методологию для осуществления собственной литературоведческой деятельности; владеть: - навыками совершенствования и развития своего научного потенциала.
---	--

8. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 ч.

9. Разработчик

МГПУ им. М.Е. Евсевьева, кафедра литературы и методики обучения литературе, канд. филол. наук, доцент Горобченко И. В.

**Аннотация рабочей программы дисциплины
ФТД.02 Философия творчества**

- 1. Направление подготовки:** Педагогическое образование
2. Профиль подготовки: Литературное и философское образование
3. Форма обучения: Заочная
4. Цель и задачи изучения дисциплины

Цель изучения дисциплины - освоение магистрами знаний о роли творчества в социокультурном развитии, значении в таких областях как искусство и наука, закономерностях творческого процесса.

Задачи дисциплины:

- раскрыть сущность и соотношение понятий «творчество», «креативность», «инновации», «культура», «искусство», обогатить представления магистров о творчестве как важнейшей составляющей любой деятельности;
- сформировать креативную культуру магистра на основе изучения обширного материала в области философии творчества и инноватики;
- стимулировать у магистрантов интерес к креативной деятельности.

5. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина ФТД.02 «Философия творчества» относится к факультативным дисциплинам учебного плана.

Освоение дисциплины ФТД.02 «Философия творчества» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

Б1.В.ДВ.02.02 Русская литература как объект философского и литературного образования

6. Содержание дисциплины

Содержание дисциплины представлено в модулях имеющих следующее наполнение:

Модуль 1. Генезис представлений о творчестве в истории философской мысли:

Исторический обзор концепций творчества. Платон и Аристотель о механизмах творчества. Средневековый креационизм. Человек-творец как символ эпохи Возрождения. Антропологический поворот в классической немецкой философии, творчество у И. Канта и Г. Гегеля. Категория труда как синоним творчества в философии марксизма. Творчество и иррационалистические направления в философии. Психоанализ и творчество. Интерпретация творчества в русской философской мысли. Значение деятельностного подхода в изучении творчества.

Модуль 2. Диалектика творчества:

Концепции креативной личности. Творчество в искусстве. Особенности научного творчества. Мораль и творчество.

7. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций.

Выпускник должен обладать следующими общекультурными компетенциями (ОК):

ОК-1. способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу, способностью совершенствовать и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень	
ОК-1 способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу, способностью совершенствовать и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень	знать: - философские концепции творчества и креативности; уметь: - применять полученные знания и оперировать ими в повседневной практике; владеть: - способами осмысления и критического анализа научной информации.

Выпускник должен обладать следующими профессиональными компетенциями (ПК) в соответствии с видами деятельности:

ПК-3. способностью руководить исследовательской работой обучающихся

педагогическая деятельность

ПК-3 способностью руководить исследовательской работой обучающихся	знать: - методологические основы научного творчества; уметь: - применять знания о творческом процессе; владеть: - приемами творческого мышления.
--	---

8. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 ч.

9. Разработчик

МГПУ им. М.Е. Евсевьева, кафедра философии, канд. филос. наук, доцент Родина Е.Н.

Аннотация рабочей программы дисциплины
ФТД.03 Внутрипредметные связи в изучении школьного историко-литературного курса

- 1. Направление подготовки:** Педагогическое образование
2. Профиль подготовки: Литературное и философское образование
3. Форма обучения: Заочная
4. Цель и задачи изучения дисциплины

Цель изучения дисциплины - формирование у магистрантов теоретических знаний и практических умений, способствующих систематизации, углублению и упрочению знаний школьного историко-литературного курса, формированию научного миропонимания, расширению кругозора, развитию устойчивых познавательных интересов; развитие профессиональной компетентности обучающихся посредством освоения подходов к решению практических задач при изучении школьного историко-литературного курса.

Задачи дисциплины:

- сформированы основные знания и умения, необходимые для качественной подготовки к научно-исследовательской практике в предметной области.

5. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина ФТД.03 «Внутрипредметные связи в изучении школьного историко-литературного курса» относится к факультативным дисциплинам учебного плана.

Освоение дисциплины ФТД.03 «Внутрипредметные связи в изучении школьного историко-литературного курса» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

Б1.В.05 Художественный мир литературного произведения и методика его анализа;

Б1.В.ДВ.02.02 Русская литература как объект философского и литературного образования.

6. Содержание дисциплины

Содержание дисциплины представлено в модулях имеющих следующее наполнение:

Модуль 1. Основы теории художественной коммуникации в литературоведении и эстетике:

Методические рекомендации к урокам изучения историко-биографических связей.

Модуль 2. Технологии изучения внутрипредметных связей:

Методика проведения уроков изучения межтекстовых взаимодействий в старших классах.

7. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций.

Выпускник должен обладать следующими общепрофессиональными компетенциями (ОПК):

ОПК-4. способностью осуществлять профессиональное и личностное самообразование, проектировать дальнейшие образовательные маршруты и профессиональную карьеру

ОПК-4 способностью осуществлять профессиональное и личностное самообразование, проектировать дальнейшие образовательные маршруты и профессиональную карьеру	знать: - о литературном процессе как о динамичном, поступательно развивающемся и внутренне взаимосвязанном историко-культурном феномене; уметь: - совершенствовать сопоставительно-аналитические умения; владеть: - навыками многоаспектного обобщения учебного литературного материала.
---	---

Выпускник должен обладать следующими профессиональными компетенциями (ПК)

в соответствии с видами деятельности:

ПК-2. способностью формировать образовательную среду и использовать профессиональные знания и умения в реализации задач инновационной образовательной политики

педагогическая деятельность

ПК-2 способностью формировать образовательную среду и использовать профессиональные знания и умения в реализации задач инновационной образовательной политики	знать: - разноуровневые внутрипредметные связи теоретико-литературного инструментария учащихся применительно к сфере художественной коммуникации (понятие об архетипе, мифологеме, «традиционных» мотивах и сюжетах, интертекстуальности, пародировании); уметь: - совершенствовать сопоставительно-аналитические умения; владеть: - навыками многоаспектного обобщения учебного литературного материала.
---	--

8. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 ч.

9. Разработчик

МГПУ им. М.Е. Евсевьева, кафедра литературы и методики обучения литературе, канд. пед. наук, доцент Уткина Т. В.