

Аннотация рабочей программы практики

Б2.П.2 Преддипломная практика

1. **Направление подготовки:** Педагогическое образование
2. **Профиль подготовки:** Музыкальное образование
3. **Форма обучения:** Заочная
4. **Цель и задачи практики**

Цель практики - формирование профессионально-педагогической компетентности магистров и проведение самостоятельной научно-исследовательской работы по подготовке методической части выпускной квалификационной работы (ВКР).

Задачи практики:

- систематизация и углубление теоретических и практических знаний по профилю подготовки, их применение при решении конкретных педагогических или методических задач в соответствии с темой выпускной квалификационной работы;;
- углубление и закрепление знаний, полученных в период обучения и предшествующих практик, необходимых для апробации методической части выпускной квалификационной работы; ;
- овладение методологией и умениями научно-исследовательской деятельности по проблеме выпускной квалификационной работы. .

5. Место практики в структуре ОПОП

Производственная практика Б2.П.2 «Преддипломная практика» является обязательным видом учебной работы, входит в раздел «Б2.П» ФГОС ВО по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование

Производственная практика проводится на 3 курсе, в 8 семестре.

Для выхода на практику требуется: До начала практики в институте проводится установочная конференция, на которой факультетский руководитель практики знакомит студентов с приказом о допуске и направлении на практику, программой практики, правами и обязанностями студентов-практикантов, требованиями к прохождению практики, условиях прохождения практики, обсуждаются текущие организационные вопросы. Студенты распределяются на базу практики и работают 6 часов в день в соответствии с планом работы. Научный руководитель практики осуществляет общее руководство практикантами и по итогам работы составляет отзыв-характеристику на каждого студента о результатах прохождения практики.

Практике Б2.П.2 «Преддипломная практика» предшествует изучение дисциплин (практик):

Б1.Б.1 Современные проблемы науки и образования

Б1.Б.2 Методология и методы научного исследования

Б1.Б.3 Инновационные процессы в образовании

Б1.В.ДВ.1.2 Методы диагностики развития личности в музыкально-образовательном процессе

Б1.В.ДВ.2.1 Технологии опытно-экспериментальной работы в системе музыкального образования

Производственная практика является логическим завершением изучения данных дисциплин.

Практика проводится с отрывом от аудиторных занятий.

Освоение практики Б2.П.2 «Преддипломная практика» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

Б3.Д.1 Выпускная квалификационная работа

6. Требования к результатам обучения при прохождении практики

Процесс прохождения практики направлен на формирование следующих компетенций
Выпускник должен обладать следующими общекультурными компетенциями (ОК):

- ОК-3 способность к самостоятельному освоению и использованию новых методов исследования, к освоению новых сфер профессиональной деятельности

Знания, умения, навыки, формируемые по компетенции в рамках практики

Студент должен знать:

- способы самостоятельного приобретения и использования новых знаний и умений, непосредственно не связанных со сферой профессиональной деятельности..

Студент должен уметь:

- самостоятельно приобретать и использовать новые знания и умения, непосредственно не связанные со сферой профессиональной деятельности..

Студент должен владеть навыками:

- способами самостоятельного приобретения и использования новых знаний и умения, непосредственно не связанных со сферой профессиональной деятельности.

- ОК-4 способность формировать ресурсно-информационные базы для осуществления практической деятельности в различных сферах

Знания, умения, навыки, формируемые по компетенции в рамках практики

Студент должен знать:

- способы самостоятельного приобретения и использования, в том числе с помощью информационных технологий, новых знаний и умений, непосредственно не связанных со сферой профессиональной деятельности.

Студент должен уметь:

- самостоятельно приобретать и использовать, в том числе с помощью информационных технологий, новые знания и умения, непосредственно не связанные со сферой профессиональной деятельности..

Студент должен владеть навыками:

- способами самостоятельного приобретения и использования, в том числе с помощью информационных технологий, новых знаний и умения, непосредственно не связанных со сферой профессиональной деятельности.

Выпускник должен обладать следующими общепрофессиональными компетенциями (ОПК):

- ОПК-2 готовность использовать знание современных проблем науки и образования при решении профессиональных задач

Знания, умения, навыки, формируемые по компетенции в рамках практики

Студент должен знать:

- логику и стратегии научного познания.

Студент должен уметь:

- изучать и систематизировать педагогический и методический опыт в области избранного направления научного исследования.

Студент должен владеть навыками:

- категориальным аппаратом общей педагогики и педагогики музыкального образования.

- ОПК-4 способность осуществлять профессиональное и личностное самообразование, проектировать дальнейшие образовательные маршруты и профессиональную карьеру

Знания, умения, навыки, формируемые по компетенции в рамках практики

Студент должен знать:

- традиционные методы и современные информационные технологии, используемые при сборе и обработке музыкально-образовательных фактов;;

- правила подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований.

Студент должен уметь:

- самостоятельно формировать научную тематику.

Студент должен владеть навыками:

- умением проводить исследования, на основе освоенных методик с формулированием умозаключений и выводов;.

Выпускник должен обладать следующими профессиональными компетенциями (ПК) в соответствии с видами деятельности:

научно-исследовательская деятельность

- ПК-5 способность анализировать результаты научных исследований, применять их при решении конкретных научно-исследовательских задач в сфере науки и образования, самостоятельно осуществлять научное исследование

Знания, умения, навыки, формируемые по компетенции в рамках практики

Студент должен знать:

- методы исследования и оценивания эффективности своей научной деятельности;;
- методы анализа и систематизации результатов проводимых исследований;;
- методики проектирования научно-исследовательской работы для решения научно-исследовательских задач

.

Студент должен уметь:

- организовать научно-исследовательскую работу и оценивать ее качество и полученные результаты;
- ;
- проектировать научно-исследовательскую работу и результаты собственного исследования;;
- оценивать качество образовательного процесса с применением разнообразных форм промежуточного и итогового контроля.

.

Студент должен владеть навыками:

- навыками самостоятельного планирования и проведения научного исследования, требующих профессионального образования в области содержания основной образовательной программы магистратуры;;
- навыками отбора методов исследования, модификации существующих и разработки новых методов, исходя из задач конкретного исследования;
- ;
- навыками представления итогов проделанной работы, полученных в результате прохождения практики, в виде рефератов (обзор литературы), статей, оформленных в соответствие с имеющимися требованиями, с привлечением современных средств редактирования и печ.

- ПК-6 готовность использовать индивидуальные креативные способности для самостоятельного решения исследовательских задач

Знания, умения, навыки, формируемые по компетенции в рамках практики

Студент должен знать:

- психологические концепции; типы мышления; способы мышления;
- педагогические условия и пути развития креативных способностей;
- инновационные технологии в развитии креативных способностей;
- критерии и уровни сформированности креативных способностей;

.

Студент должен уметь:

- определять подходы к развитию креативных способностей; разбираться в вопросах индивидуальных различий; различать признаки креативных способностей; создавать педагогические условия для развития креативных способностей;.

Студент должен владеть навыками:

- способами и инновационными технологиями оригинального решения исследовательских задач с учетом креативных способностей; полным набором педагогического инструментария для оригинального решения исследовательских задач с учетом креативных способностей.

7. Содержание практики

7.1. Виды работ студентов на практике

Программой практики предусматривается 216 часов. За период практики студенты обязаны выполнить следующий объем по видам работ:

Вид работ	Кол-во часов	Формируемые компетенции
Посещение занятий	36	ОК-3, ОК-4, ОПК-2, ОПК-4, ПК-5, ПК-6
Контрольная аттестация	36	ОК-3, ОК-4, ОПК-2, ОПК-4, ПК-5, ПК-6
Отработка занятий	36	ОК-3, ОК-4, ОПК-2, ОПК-4, ПК-5, ПК-6
Посещение занятий	36	ОК-3, ОК-4, ОПК-2, ОПК-4, ПК-5, ПК-6
Контрольная аттестация	36	ОК-3, ОК-4, ОПК-2, ОПК-4, ПК-5, ПК-6
Отработка занятий	36	ОК-3, ОК-4, ОПК-2, ОПК-4, ПК-5, ПК-6

7.2 Технология организации и проведения практики

Студенты распределяются на базу практики и работают 6 часов в день в соответствии с планом работы. Научный руководитель практики осуществляет общее руководство практикантами и по итогам работы составляет отзыв-характеристику на каждого студента о результатах прохождения практики.

На первой неделе практики студенты должны обсудить организационные вопросы с руководителями ВКР; составить индивидуальные планы прохождения практики; начать выполнять индивидуальные задания по теме ВКР; составить список источников и литературы по ВКР; составить методические рекомендации по теме ВКР; начать обрабатывать и систематизировать собранные материалы. К концу первой недели студенты обязаны отчитаться о первичных результатах работы над ВКР.

На второй неделе практики студент осуществляет дальнейшую обработку собранного материала по теме ВКР, проводит теоретическое осмысление своего научно-педагогического опыта при подведении итогов преддипломной практики и написании отчета, оформляет протоколы научно-исследовательской работы, оформляет дневник практики.

Отчет по практике студент защищает на кафедре музыкального образования и методики преподавания музыки в установленные сроки. По итогам практики выставляется «зачет с оценкой» в зачетную книжку студента и экзаменационную ведомость.

8. Общая трудоемкость практики

Общая трудоемкость производственной практики составляет 6 зачетных единиц(-ы) продолжительностью 4 недели или 216 часов.

9. Разработчик

МГПИ им. М. Е. Евсевьева, кафедра музыкального образования и методики преподавания музыки, д-р пед. наук, профессор Кобозева И. С.