

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Мордовский государственный педагогический
университет имени М. Е. Евсевьева»


«УТВЕРЖДАЮ»
Ректор МГПУ
М. В. Антонова
«28» мая 2021 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПЕРЕПОДГОТОВКИ**

ПЕДАГОГ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА

Документ о квалификации: диплом о профессиональной переподготовке, предоставляющий право на ведение профессиональной деятельности в сфере общего и дополнительного образования с присвоением квалификации педагог изобразительного искусства

Общая трудоемкость: 520 часов

Саранск 2021

Педагог изобразительного искусства: дополнительная профессиональная программа профессиональной переподготовки

Составители программы:

ВАРДАНИЯН Валерий Амбарцумович, кандидат педагогических наук, доцент кафедры художественного и музыкального образования;

ХОМЯКОВА Ирина Викторовна, кандидат искусствоведения, доцент кафедры художественного и музыкального образования

МАТВЕЕВА Надежда Васильевна, старший преподаватель художественного и музыкального образования;

РУСЯЕВ Александр Петрович, старший преподаватель художественного и музыкального образования;

Рецензенты:

Беломоева Ольга Герольдовна, доктор культурологии, профессор кафедры театрального искусства и народной художественной культуры ФГБОУ ВО «Национальный исследовательский Мордовский государственный университет им. Н. П. Огарева»;

Скворцова Лилия Васильевна, директор МБОУДО «Детская художественная школа № 4» городского округа Саранск

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ

1.1. Нормативные правовые основания разработки программы

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам, утвержденный приказом Минобрнауки России от 1 июля 2013 г. № 499 (с изменениями и дополнениями);
- «Методические рекомендации по разработке основных профессиональных образовательных программ и дополнительных профессиональных программ с учетом соответствующих профессиональных стандартов» (утв. Минобрнауки России 22.01.2015 N ДЛ- 1/05вн);
- Письмо Минобрнауки России от 21.04.2015 N ВК-1013/06 «О направлении методических рекомендаций по реализации дополнительных профессиональных программ» (вместе с «Методическими рекомендациями по реализации дополнительных профессиональных программ с использованием дистанционных образовательных технологий, электронного обучения и в сетевой форме»);
- Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 г. № 544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании) (воспитатель, учитель)»;
- Устав Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Мордовский государственный педагогический университет имени М. Е. Евсевьева»;
- Локальные акты Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Мордовский государственный педагогический университет имени М. Е. Евсевьева», регулирующие деятельность по реализации дополнительных профессиональных программ.

Дополнительная профессиональная программа профессиональной переподготовки «Педагог изобразительного искусства» (далее – программа) разработана на основе ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, утвержденного приказом Минобрнауки России от 22.02.2018 № 121 с учетом профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании) (воспитатель, учитель)», утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 18.10.2013 г. № 544н и профессионального стандарта Педагог дополнительного образования детей и взрослых (утв. приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 8 сентября 2015 г. N 613н).

1.2. Требования к слушателям: к освоению программы допускаются лица, имеющие / получающие высшее педагогическое образование; лица, имеющие среднее профессиональное образование (педагогического или художественного профиля).

1.3. Форма освоения программы: очно-заочна с использованием дистанционных образовательных технологий, электронного обучения.

Нормативный срок освоения программы – 4,5 месяца.

1.4. Цель и планируемые результаты обучения

Цель – формирование у слушателей профессиональных компетенций для выполнения нового вида профессиональной деятельности в сфере общего и дополнительного образования в качестве учителя изобразительного искусства и (или) педагога дополнительного образования.

Характеристика нового вида профессиональной деятельности, новой квалификации:

Вид профессиональной деятельности	Группа занятий	Обобщенные трудовые функции	Трудовые функции	Код	Уровень квалификации
Основное общее образование Среднее общее образование	Преподаватель в средней школе	Деятельность по проектированию и реализации образовательного процесса в образовательных организациях основного общего, среднего общего образования	Общепедагогическая функция. Обучение	АА/01.6	6
			Воспитательная деятельность	АА/02.6	6
			Развивающая деятельность	АА/03.6	6
		Педагогическая деятельность по проектированию и реализации основных общеобразовательных программ	Педагогическая деятельность по реализации программ основного и среднего общего образования	ВВ/03.6	6
Педагогическая деятельность в дополнительном образовании детей и взрослых	Преподаватель по программам дополнительного обучения	Преподавание по дополнительным общеобразовательным программам	Организация деятельности учащихся, направленной на освоение дополнительной общеобразовательной программы	АА/01.6	6.1
			Организация досуговой деятельности учащихся в процессе реализации дополнительно	А/02.6	6.1

			й общеобразовательной программы		
--	--	--	---------------------------------------	--	--

Присваиваемая квалификация: педагог изобразительного искусства.

Показатель уровня квалификации (приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 12 апреля 2013 г. №148н «Об утверждении уровней квалификации в целях разработки проектов профессиональных стандартов»).

Уровень	Полномочия и ответственность	Характер умений	Характер знаний	Основные пути достижения уровня квалификации
6	Самостоятельная деятельность, предполагающая определение задач собственной работы и/или подчиненных по достижению цели Обеспечение взаимодействия сотрудников и смежных подразделений Ответственность за результат выполнения работ на уровне подразделения или организации	Разработка, внедрение, контроль, оценка и корректировка направлений профессиональной деятельности, технологических или методических решений	Применение профессиональных знаний технологического или методического характера, в том числе, инновационных Самостоятельный поиск, анализ и оценка профессиональной информации	Дополнительные общеобразовательные программы. Образовательные программы высшего образования – программы бакалавриата.
6.1	Организация деятельности учащихся по усвоению знаний, формированию умений и компетенций; создание педагогических условий для формирования и развития творческих способностей, удовлетворения потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, укреплении здоровья, организации свободного времени, профессиональной ориентации; обеспечение достижения учащимися нормативно установленных результатов освоения дополнительных общеобразовательных программ	Разработка, внедрение, контроль, оценка и корректировка направлений профессиональной деятельности, технологических или методических решений	Применение профессиональных знаний технологического или методического характера, в том числе, инновационных Самостоятельный поиск, анализ и оценка профессиональной информации	Дополнительные общеобразовательные программы. Образовательные программы высшего образования – программы бакалавриата.

Слушатели, освоившие программу, в соответствии с видами профессиональной деятельности, на которые ориентирована программа, готовы решать следующие **профессиональные задачи:**

- осуществление обучения и воспитания в сфере общего и дополнительного образования в соответствии с требованиями образовательных стандартов;
- использование технологий, соответствующих возрастным особенностям обучающихся;
- обеспечение образовательной деятельности с учетом особых образовательных потребностей обучающихся;
- обеспечение охраны жизни и здоровья учащихся во время образовательного процесса;
- проектирование содержания образовательных программ и современных педагогических технологий с учетом особенностей образовательного процесса, задач воспитания и развития личности через преподаваемые предметы.

Планируемые результаты обучения

Программа направлена на формирование профессиональных компетенций, соответствующих видам профессиональной деятельности профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»):

Слушатели, освоившие программу, должны обладать профессиональными компетенциями, соответствующими видам профессиональной деятельности, на которые ориентирована программа:

ВД – 1. Общепедагогическая функция. Обучение (А/01.6)

Код	Профессиональные компетенции	Знания	Умения	Практический опыт (владение)
ПК-1.1	Готовность реализовывать образовательные программы по предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов (А/01.6/ТД1)	• Приоритетные направления развития образовательной системы Российской Федерации; законы и иные нормативные правовые акты, регламентирующие образовательную деятельность в Российской Федерации. • Основы законодательства о правах ребенка, и федеральные государственные образовательные стандарты общего образования • Преподаваемый предмет в пределах требований ФГОС и основной общеобразовательной программы, его истории и места в	Разрабатывать (осваивать) и применять современные психолого-педагогические технологии, основанные на знании законов развития личности и поведения в реальной и виртуальной среде	• Разработка и реализация программ учебных дисциплин в рамках основной общеобразовательной программы • Осуществление профессиональной деятельности в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования

		мировой культуре и науке		
ПК-1.3	Способность планировать и проводить учебные занятия (А/01.6/ТД4)	Основы методики преподавания, основные принципы деятельностного подхода, виды и приемы современных педагогических технологий	Организовывать различные виды внеурочной деятельности: игровую, учебно-исследовательскую, художественно-продуктивную, культурно-досуговую	– Планирование и проведение учебных занятий – Формирование универсальных учебных действий
ПК-1.4	Способность анализировать эффективность учебных занятий и подходов к обучению (А/01.6/ТД5)	Основы методики преподавания, основные принципы деятельностного подхода, виды и приемы современных педагогических технологий	Анализировать эффективность учебных занятий и подходов к обучению	Систематический анализ эффективности учебных занятий и подходов к обучению

ВД - 2. Воспитательная деятельность (А/02.6)

Код	Профессиональные компетенции	Знания	Умения	Практический опыт (владение)
ПК-2.2	Готовность к реализации современных, в том числе интерактивных, форм и методов воспитательной работы на уроке и во внеурочной деятельности (А/02.6/ТД1)	Основы методики воспитательной работы, основные принципы деятельностного подхода, виды и приемы современных педагогических технологий	Управлять учебными группами с целью вовлечения обучающихся в процесс обучения и воспитания, мотивируя их учебно-познавательную деятельность	Реализация современных, в том числе интерактивных, форм и методов воспитательной работы, используя их как на занятии, так и во внеурочной деятельности

ВД – 3. Развивающая деятельность (А/03.6)

Код	Профессиональные компетенции	Знания	Умения	Практический опыт (владение)
ПК-3.1	Способность организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность обучающихся, развивать их творческие способности (А/03.6/ТД4)	Педагогические закономерности организации образовательного процесса	- Осуществлять (совместно с психологом и другими специалистами) психолого-педагогическое сопровождение основных общеобразовательных программ - Оценивать образовательные результаты: формируемые в	- Применение инструментария и методов диагностики и оценки показателей уровня и динамики развития ребенка - Развитие у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей,

			преподаваемом предмете предметные и метапредметные компетенции, а также осуществлять (совместно с психологом) мониторинг личностных характеристик	формирование гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирование у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни Формирование и реализация программ развития универсальных учебных действий, образцов и ценностей социального поведения, навыков поведения в мире виртуальной реальности и социальных сетях, формирование толерантности и позитивных образцов поликультурного общения
ПК-3.2	Способность к применению психолого-педагогических технологий (в том числе инклюзивных), необходимых для адресной работы с различными контингентами учащихся (А/03.6/ТД1)	Законы развития личности и проявления личностных свойств, психологические законы периодизации и кризисов развития Теория и технологии учета возрастных особенностей обучающихся	Владеть профессиональной установкой на оказание помощи любому ребенку вне зависимости от его реальных учебных возможностей, особенностей в поведении, состояния психического и физического здоровья	Выявление в ходе наблюдения поведенческих и личностных проблем обучающихся, связанных с особенностями их развития Освоение и применение психолого-педагогических технологий (в том числе инклюзивных), необходимых для адресной работы с различными контингентами учащихся: одаренные дети, социально уязвимые дети, дети, попавшие в трудные жизненные ситуации, дети-мигранты, дети-сироты, дети с особыми образовательными потребностями (аутисты, дети с синдромом дефицита внимания и

				гиперактивностью и др.), дети с ограниченными возможностями здоровья, дети с девиациями поведения, дети с зависимостью
--	--	--	--	--

ВД – 4. Педагогическая деятельность по реализации программ основного и среднего общего образования (В/03.6)

Код	Профессиональные компетенции	Знания	Умения	Практический опыт (владение)
ПК-4.1	Способность использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого предмета (В/03.6/ТД2)	• Основы общетеоретических дисциплин в объеме, необходимых для решения педагогических, научно-методических и организационно-управленческих задач (педагогика, психология, возрастная физиология; школьная гигиена; методика преподавания предмета) • Программы и учебники по преподаваемому предмету • Теория и методы управления образовательными системами, методика учебной и воспитательной работы, требования к оснащению и оборудованию учебных кабинетов и подсобных помещений к ним, средства обучения и их дидактические возможности • Современные педагогические технологии реализации компетентностного подхода с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся	• Применять современные образовательные технологии, включая информационные, а также цифровые образовательные ресурсы • Проводить учебные занятия, опираясь на достижения в области педагогической и психологической наук, возрастной физиологии и школьной гигиены, а также современных информационных технологий и методик обучения • Планировать и осуществлять учебный процесс в соответствии с основной общеобразовательной программой • Разрабатывать рабочую программу по предмету, курсу на основе примерных основных общеобразовательных программ и обеспечивать ее выполнение	• Определение на основе анализа учебной деятельности обучающегося оптимальных (в том или ином предметном образовательном контексте) способов его обучения и развития • Определение совместно с обучающимся, его родителями (законными представителями), другими участниками образовательного процесса (педагог-психолог, учитель-дефектолог, методист и т.д.) зоны его ближайшего развития, разработка и реализация (при необходимости) индивидуального образовательного маршрута и индивидуальной программы развития обучающихся
ПК-	Способность	• Современные	• Использовать	Планирование

4.2	проектировать индивидуальные образовательные маршруты обучающихся (В/03.6/ТДЗ)	педагогические технологии реализации компетентностного подхода с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся • Методы и технологии поликультурного, дифференцированного и развивающего обучения	разнообразные формы, приемы, методы и средства обучения, в том числе по индивидуальным учебным планам, ускоренным курсам в рамках федеральных государственных образовательных стандартов основного общего образования и среднего общего образования • Осуществлять контрольно-оценочную деятельность в образовательном процессе	специализированного образовательного процесса для группы, класса и/или отдельных контингентов обучающихся с выдающимися способностями и/или особыми образовательными потребностями на основе имеющихся типовых программ и собственных разработок с учетом специфики состава обучающихся, уточнение и модификация планирования
-----	--	---	---	---

ВД – 5. Организация деятельности учащихся, направленной на освоение дополнительной общеобразовательной программы (А/01.6)

Код	Профессиональные компетенции	Знания	Умения	Практический опыт (владение)
ПК-5.1	Готовность к организации, в том числе стимулированию и мотивации деятельности и общения учащихся на учебных занятиях (А/01.6/ТД1)	• Федеральные государственные требования (ФГТ) к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных программ в избранной области (при наличии)	– Осуществлять деятельность и (или) демонстрировать элементы деятельности, соответствующей программе дополнительного образования	– Организация, в том числе стимулирование и мотивация деятельности и общения учащихся на учебных занятиях

ВД – 6. Организация досуговой деятельности учащихся в процессе реализации дополнительной общеобразовательной программы (А/02.6)

Код	Профессиональные компетенции	Знания	Умения	Практический опыт (владение)
ПК-6.1	Готовность планированию, организации и проведению досуговых мероприятий (А/02.6/ТД1)	– Основные направления досуговой деятельности, особенности организации и проведения досуговых мероприятий	– Создавать при подготовке и проведении досуговых мероприятий условия для обучения, воспитания и (или) развития учащихся, формирования благоприятного психологического климата в группе, в	– Планирование, организация и проведение досуговых мероприятий

			том числе: - привлекать учащихся (для детей - и их родителей (законных представителей)) к планированию досуговых мероприятий (разработке сценариев), организации их подготовки, строить деятельность с опорой на инициативу и развитие самоуправления учащихся	
--	--	--	--	--

Трудоемкость программы – 520 часов.

2. УЧЕБНЫЙ ПЛАН
дополнительной профессиональной программы
профессиональной переподготовки
«Педагог изобразительного искусства»

Код компетенций	№	Наименование модулей и дисциплин	Всего часов	Аудиторная работа	В том числе		Самостоятельная работа	Форма контроля
					Лекции	Практические занятия		
Модуль 1 Общепрофессиональные дисциплины								
ПК–3.2	1	Психология творчества	32	10	4	6	22	зачет
ПК–3.1 ПК–4.1	4	Основы педагогического мастерства	32	10	8	2	22	зачет
		Итого по модулю	64	20	12	8	44	
Модуль 2 Профессиональные дисциплины								
ПК–1.3 ПК–2.2 ПК–3.1 ПК–4.1 ПК-5.1 ПК-6.1	1	Методика обучения изобразительному искусству	68	10	8	2	58	экзамен
ПК–1.1 ПК–1.3 ПК–1.4 ПК–2.2 ПК-5.1 ПК-6.1	2	Организация внеурочной деятельности по художественному творчеству	50	10	2	8	40	зачет
ПК–1.1 ПК–4.1 ПК–4.2	3	История искусств	44	8	6	2	36	зачет
ПК–1.3 ПК–3.1 ПК-5.1 ПК-6.1.	4	Теоретические и практические основы преподавания рисунка	48	10	–	10	38	зачет
ПК–1.3 ПК–3.1 ПК-5.1 ПК-6.1	5	Теоретические и практические основы преподавания живописи	50	10	–	10	40	зачет
ПК–1.1 ПК–4.1 ПК–4.2 ПК-5.1 ПК-6.1	6	Теоретические и практические основы преподавания композиции	46	8	2	6	38	зачет
ПК–1.1 ПК–1.3 ПК–2.2 ПК-5.1 ПК-6.1	7	Теоретические и практические основы преподавания декоративно-прикладного искусства	50	10	2	8	40	зачет

		Итого по модулю	356	66	20	46	290	
		Итого	420	86	32	54	334	
ПК–1.1 ПК–1.3 ПК–1.4 ПК–2.2 ПК–3.1 ПК–4.1 ПК–4.2 ПК-5.1 ПК-6.1		Итоговая аттестация	100	14				Итоговый экзамен
		Всего часов	520	100				

3. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

дополнительной профессиональной программы профессиональной переподготовки

«Педагог изобразительного искусства»

Наименование дисциплин	Распределение аудиторной нагрузки по месяцам / неделям																	Форма отчетности	
	В	А	ноябрь				декабрь				январь-февраль								
	520	85	04-10	11-17	18-24	25-30	02-08	09-15	16-22	23-29	13-19	20-26	27-31	03-09	10-16	17-23	24-28		
Психология творчества	32	10	10з															Зачет	
Основы педагогического мастерства	32	10	10з															Зачет	
Методика обучения изобразительному искусству	68	10		10э														Экзамен	
Организация внеурочной деятельности по художественному творчеству	50	10		10з														Зачет	
История искусства	44	8									8з							Зачет	
Теоретические и практические основы преподавания рисунка	48	10									10з							Зачет	
Теоретические и практические основы преподавания живописи	50	10									2	8з						Зачет	
Теоретические и практические основы преподавания композиции	46	8										8з						Зачет	
Теоретические и практические основы преподавания декоративно-прикладного	50	10										4	6з					Зачет	

искусства																		
Итоговая аттестация																	ИЭ	Итоговый экзамен
Итого	100		20 3, 3	20 Э, 3							20 3, 3	20 3, 3	6 3					

В – всего часов А – аудиторные занятия СР – самостоятельная работа ИА – итоговая аттестация

4. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Перечень рабочих программ дисциплин модуля 1 Общепрофессиональные дисциплины:

4.1 Рабочая программа дисциплины «Психология творчества».

4.2 Рабочая программа дисциплины «Основы педагогического мастерства мастера».

Перечень рабочих программ дисциплин модуля 2 Профильные дисциплины:

4.5 Рабочая программа дисциплины «Методика обучения изобразительному искусству»

4.6 Рабочая программа дисциплины «Организация внеурочной деятельности по художественному творчеству»

4.7 Рабочая программа дисциплины «История искусства»

4.8 Рабочая программа дисциплины «Теоретические и практические основы преподавания рисунка»

4.9 Рабочая программа дисциплины «Теоретические и практические основы преподавания живописи»

4.10 Рабочая программа дисциплины «Теоретические и практические основы преподавания композиции»

4.11 Теоретические и практические основы преподавания декоративно-прикладного искусства»

5. ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Оценка качества освоения программы включает текущий контроль, промежуточную и итоговую аттестацию слушателей.

Формы и процедуры текущего контроля и промежуточной аттестации знаний, умений и навыков (компетентностей), сведения об оценочных средствах, включающие типовые задания, контрольные работы, тесты и методы контроля, позволяющие оценить знания, умения и уровень приобретенных компетенций, *приводятся в рабочих программах каждой дисциплины.*

5.1. Форма и процедура итоговой аттестации

Итоговая аттестация по программе «Педагог изобразительного искусства» проводится в форме итогового экзамена (ИЭ).

Итоговый экзамен – оценочное средство, которое служит для проверки результатов обучения в целом и в полной мере позволяет оценить совокупность приобретенных слушателем общепрофессиональных и профессиональных компетенций. На итоговом экзамене контролируются как отдельные компетенции, так и элементы различных компетенций.

Итоговая аттестация слушателей осуществляется аттестационной комиссией, созданной в соответствии с Положением об итоговой аттестации слушателей дополнительных профессиональных программ ФГБОУ ВО «Мордовский государственный педагогический университет имени М. Е. Евсевьева».

Основные функции аттестационных комиссий:

- комплексная оценка уровня знаний и умений, компетенции слушателей с учетом целей обучения, вида ДПП, установленных требований к результатам освоения программы;
- рассмотрение вопросов о предоставлении слушателям по результатам освоения дополнительной профессиональной программы профессиональной переподготовки права на ведение профессиональной деятельности в сфере общего и дополнительного образования с присвоением квалификации педагог (воспитатель, учитель, преподаватель) изобразительного искусства;
- определение уровня освоения программы профессиональной переподготовки.

Порядок проведения итоговой аттестации

Порядок проведения итогового экзамена доводится до сведения слушателей по дополнительной профессиональной программе профессиональной переподготовки не позднее, чем за 2 месяца до начала итоговой аттестации.

Сроки проведения итогового экзамена по дополнительной профессиональной программе профессиональной переподготовки устанавливаются приказом Университета о проведении итоговой аттестации слушателей.

Дата и время проведения устанавливаются деканатом факультета дополнительного образования по согласованию с председателем аттестационной комиссии, и доводятся до всех членов аттестационной комиссии и слушателей, завершающих обучение по дополнительной профессиональной программе профессиональной переподготовки не позднее, чем за 30 дней до итогового экзамена.

К итоговому экзамену допускаются лица, завершившие обучение по дополнительной профессиональной программе и успешно прошедшие все предшествующие аттестационные испытания, предусмотренные учебным планом.

Допуск слушателей дополнительной профессиональной программы профессиональной переподготовки к итоговому экзамену оформляется приказом по университету не позднее, чем за 7 дней до даты начала итоговой аттестации, указанной в приказе о проведении итоговой аттестации.

Итоговый экзамен проводится по месту нахождения профильной кафедры в устной форме.

Кафедра создает все необходимые условия для подготовки слушателей к итоговому экзамену, включая учебно-методическое обеспечение итоговой аттестации и проведение консультаций.

Аттестационная комиссия в количестве не менее двух третей состава проводит итоговый экзамен слушателей на открытом заседании.

Решение аттестационной комиссии принимается на закрытом заседании простым большинством голосов членов комиссии, участвующих в заседании. При равном числе голосов голос председателя является решающим.

Результаты итогового экзамена оцениваются по четырехбалльной системе («отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно»).

Результаты итогового экзамена оформляются протоколом заседания аттестационных комиссий.

Протоколы заседаний аттестационных комиссий по проведению итогового экзамена по дополнительной профессиональной программе профессиональной переподготовки составляются на каждого слушателя.

Протоколы заседаний аттестационной комиссии по проведению итогового экзамена формируются в личное дело слушателя и хранятся на факультете дополнительного образования в соответствии с номенклатурой дел Университета.

Протоколы заседаний аттестационной комиссии подписывают председатель аттестационной комиссии (в случае отсутствия председателя по уважительной причине – его заместитель), все присутствующие на заседании члены аттестационной комиссии, а также секретарь, его оформивший.

Результаты итогового экзамена объявляются в день их проведения после оформления протокола заседания аттестационной комиссии.

Выдача слушателям документов о квалификации осуществляется в соответствии с приказом Университета об отчислении в связи с завершением обучения на основании решения аттестационной комиссии по дополнительной профессиональной программе профессиональной переподготовки.

Апелляция по результатам итоговых аттестационных испытаний не допускается. Результаты итоговых аттестационных испытаний могут быть признаны председателем аттестационной комиссии недействительными в случае нарушения процедуры проведения итоговой аттестации.

5.2. Оценочные средства

Паспорт фонда оценочных средств итоговой аттестации по дополнительной профессиональной программе профессиональной переподготовки «Педагог изобразительного искусства»

№ п/п	Фонды контроля	Наполнение фондов оценочных средств	Контролируемые компетенции
1	Итоговая аттестация	Итоговый экзамен	ПК-1.1; ПК-1.3; ПК-1.4; ПК-2.2; ПК-3.1; ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-5.1; ПК-6.1

Перечень оценочных средств

Вопросы для подготовки к итоговому экзамену

Первые вопросы (знать)

1. Обосновать место и значение искусства в современном содержании образования.
2. Охарактеризовать современные концепции художественного образования.

3. Провести сравнительный анализ основных концепций художественного образования.

4. Раскрыть сущность диагностики развития художественной культуры школьников. Охарактеризовать диагностическую методику, выявляющую динамику проявления в рисунках творческой активности, самостоятельности, эмоциональной отзывчивости, эстетического отношения к окружающему миру.

5. Охарактеризовать сущность концепции «Приобщение к мировой художественной культуре» (Б.М. Неменский)..

6. Охарактеризовать формы организации художественно-творческой деятельности учащихся. Выявить особенности структуры урока изобразительного искусства.

7. Выявить особенности структуры урока изобразительного искусства.

8. Обосновать сущность проектирования урока изобразительного искусства.

9. Дать обоснование классификации видов искусств. Охарактеризовать графику как вида изобразительного искусства.

10. Охарактеризовать приоритетные задачи художественного образования.

Вторые вопросы (уметь)

1. Раскрыть художественно-выразительные средства графики.

2. Выделить этапы и раскрыть последовательность рисования с натуры предметов, имеющих комбинированную форму.

3. Выделить этапы и раскрыть последовательность рисования натюрморта в графике.

4. Охарактеризовать скульптуру как искусство объемной пластики. Выделить виды скульптуры. Раскрыть пластический язык скульптуры.

5. Раскрыть методику проведения уроков рисования с натуры, тематического и декоративного рисования. (В. С. Кузин).

6. Методика организации и проведения внеклассной работы по художественному творчеству.

7. Обосновать тезис «Живопись – искусство цвета». Выделить отличительные особенности живописных материалов и техник.

8. Раскрыть виды и жанры живописи.

9. Охарактеризовать виды декоративно-прикладного искусства.

10. Раскрыть методику ознакомления учащихся с произведениями изобразительного искусства.

Третьи вопросы (владеть)

1. Раскрыть содержание и методику проведения уроков изобразительного искусства по программе «Изобразительное искусство и художественный труд» (Б. М. Неменский) в I классе.

2. Раскрыть содержание и методику проведения уроков изобразительного искусства по программе «Изобразительное искусство и художественный труд» (Б. М. Неменский) во II классе.

3. Раскрыть содержание и методику проведения уроков изобразительного искусства по программе «Изобразительное искусство и художественный труд» (Б. М. Неменский) в III классе.
4. Раскрыть содержание и методику проведения уроков изобразительного искусства по программе «Изобразительное искусство и художественный труд» (Б. М. Неменский) в IV классе.
5. Раскрыть содержание и методику проведения уроков изобразительного искусства по программе «Изобразительное искусство и художественный труд» (Б. М. Неменский) в V -7 классах.
6. Раскрыть содержание и методику проведения уроков изобразительного искусства по программе «Изобразительное искусство и художественный труд» (Б. М. Неменский) в VI -VII классах.
7. Методика организации и проведения внеклассной работы по художественному творчеству
8. Раскрыть сущность проектирования урока. Предложить проект урока изобразительного искусства (класс и тему выбрать самостоятельно).
9. Раскрыть методику проведения уроков рисования с натуры, тематического и декоративного рисования. (В. С. Кузин).
10. Обосновать тезис «Рисунок – основа всех видов изобразительного искусства». Охарактеризовать выразительные средства рисунка.

Основные показатели оценки экзамена

Предметы оценивания	Объекты оценивания	Показатели оценки	Критерии оценки
ПК-1.1 ПК-1.3 ПК-1.4 ПК-2.2 ПК-3.1 ПК-4.1 ПК-4.2 ПК-5.1 ПК-6.1	Итоговый экзамен	Уровень сформированности профессиональных компетенций	Оценка «отлично» выставляется слушателю, если он показал полное освоение планируемых результатов (знаний, умений, компетенций); его ответы на вопросы носят проблемный характер, при раскрытии особенностей развития тех или иных профессиональных идей, их описании используются материалы современных учебных пособий и первоисточников; при ответе используется терминология, соответствующая конкретному периоду развития теории и практики и четко формулируется определение, основанное на понимании контекста из появления данного термина в системе понятийного аппарата; ответы на вопрос имеют логически выстроенный характер, часто используются такие мыслительные операции, как сравнение, анализ и обобщение; ярко выражена личная точка зрения слушателя, при обязательном владении фактическим и проблемным материалом, полученным на лекционных, практических, семинарских и в результате самостоятельной работы. Оценка «хорошо» выставляется слушателю, если он показал освоение планируемых результатов (знаний, умений, компетенций), предусмотренных программой; его ответы на вопросы частично носят проблемный характер, при раскрытии особенностей развития тех или иных профессиональных идей, а также описании профессиональной деятельности используются материалы современных пособий и первоисточников; при ответе используется терминология, соответствующая конкретному периоду развития теории и практики профессиональной деятельности, где определение того или иного понятия формулируется без знания контекста его развития в системе профессионального понятийного аппарата; ответы на вопрос не имеют логически выстроенного характера, но используются такие мыслительные операции, как сравнение, анализ и обобщение; имеется личная точка зрения слушателя, основанная на фактическом и проблемном

			материале, приобретенной на лекционных, семинарских, практических занятиях и в результате самостоятельной работы. Оценка «удовлетворительно» выставляется слушателю, если он показал частичное освоение планируемых результатов (знаний, умений, компетенций), предусмотренных программой; в его ответах на вопросы при раскрытии содержания вопросов недостаточно раскрываются и анализируются основные противоречия и проблемы; при раскрытии особенностей развития тех или иных профессиональных идей, а также описания профессиональной деятельности недостаточно используются материалы современных пособий и первоисточников, допускаются фактические ошибки; представление профессиональной деятельности частично (не в полном объеме) рассматривается в контексте собственного профессионального опыта, практики его организации; при ответе используется терминология и дается ее определение без ссылки на авторов (теоретиков и практиков); ответы на вопросы не имеют логически выстроенного характера, редко используются такие мыслительные операции, как сравнение, анализ и обобщение; личная точка зрения слушателя носит формальный характер без умения ее обосновывать и доказывать. Оценка «неудовлетворительно» выставляется слушателю, если он не показал освоение планируемых результатов (знаний, умений, компетенций); при ответе обнаруживается отсутствие владением материалом в объеме изучаемой дополнительной профессиональной программы; при раскрытии особенностей развития тех или иных профессиональных идей не используются материалы современных источников; представление профессиональной деятельности не рассматривается в контексте собственного профессионального опыта, практики его организации; при ответе на вопросы не дается трактовка основных понятий, при их употреблении не указывается авторство; ответы на вопросы не имеют логически выстроенного характера, не используются такие мыслительные операции, как сравнение, анализ и обобщение.
--	--	--	--

6. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ

6.1. Требования к квалификации педагогических кадров, обеспечивающих реализацию дополнительной профессиональной программы

Реализация дополнительной профессиональной программы профессиональной переподготовки «Педагог изобразительного искусства» должна обеспечиваться педагогическими кадрами, имеющими высшее образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины, психолого-педагогическую квалификацию и систематически занимающимися научной и/или научно-методической деятельностью. Преподаватели должны иметь ученую степень и/или опыт деятельности в сфере педагогического образования.

6.2. Требования к материально-техническим условиям реализации программы

Материально-техническая база вуза, обеспечивающая проведение всех видов работы слушателей, предусмотренных учебно-тематическим планом:

- учебные аудитории, оснащенные компьютерами, имеющими подключение к системе Интернет и программное обеспечение, позволяющее работать с системой дистанционного образования MOODLE,
- мультимедийные средства поддержки обучения, адаптированные под современные форматы и требования;
- ресурсы для обучения людей с ограниченными возможностями;
- информационные базы как общеразвивающего, так и профессионального профиля;
- поисковые и библиотечные системы.

Материально-техническая база, обеспечивающая проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, практической работы слушателей, предусмотренных учебным планом, представлена в таблице.

Наименование специализированных аудиторий	Вид занятий	Наименование оборудования, программного обеспечения
Аудитория № 319 учебного корпуса № 3	Лекции	Мультимедийный проектор, экран, доска
Мастерские живописи и рисунка № 219,321 учебного корпуса № 3; Мастерская декоративно-прикладного искусства № 322 учебного корпуса № 3; Мастерская керамики № 220; учебного корпуса № 3.	Практические занятия	Мольберты, натурные постановки, необходимые материалы и инструменты для занятий изобразительным и декоративно-прикладным искусством

Указанный перечень кабинетов соответствует инфраструктуре образовательной организации, реализующей дополнительную профессиональную программу, требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов и Строительных норм и правил, в том числе в части санитарно-гигиенических условий процесса обучения, комфортных санитарно-бытовых условий, пожарной и электробезопасности, охраны труда, выполнения необходимых объемов текущего и капитального ремонтов, а также образовательной среды, адекватной контингенту слушателей (в соответствии с Приказом Министерства образования и науки РФ от 4 октября 2010 г. N 98 «Об утверждении федеральных требований к образовательным учреждениям в части минимальной оснащенности учебного процесса и оборудования учебных помещений»).

Учебные аудитории, используемые для реализации дополнительной профессиональной программы, соответствуют требованиям санитарно-гигиенических правил и нормативов (просторные, чистые, светлые, проветриваемые помещения, с возможностью затемнения оконных просветов при просмотре слушателями презентационных материалов).

В аудиториях предусмотрено необходимое количество мест для слушателей, имеется мультимедийное оборудование, звукоусиливающая аппаратура, выход в интернет, кафедра для лектора.

6.3. Требования к учебно-методическому обеспечению программы

Перечень необходимых учебно-методических изданий для успешного освоения программы приводится в рабочих программах дисциплин.

6.4. Требования к информационному обеспечению программы

Для слушателей программы должна быть создана возможность свободного бесплатного доступа к электронным ресурсам по содержанию изучаемых учебных дисциплин, размещенным в системе дистанционного образования MOODLE.

Перечень дополнительных интернет-ресурсов для освоения программы приводится в рабочих программах дисциплин.

6.5. Общие требования к организации образовательного процесса

Программа профессиональной переподготовки рассчитана на 520 часов, из них 86 часов – аудиторная работа преподавателей со слушателями. Учебный график при очно-заочной форме реализации программы предусматривает профессиональную переподготовку в рамках двух учебных сессий – созывов и самостоятельной работы. Учебный график имеет рамочный характер и может видоизменяться в зависимости от заказчиков образовательных услуг.

Максимальный объем учебной нагрузки слушателя устанавливается не более 54 часов в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной (самостоятельной) учебной работы.

Особенностями программы являются:

- модульная структура;
- компетентностный подход к обучению;

- выполнение компетентностно-ориентированных заданий, требующих практического применения знаний и умений, полученных в ходе изучения модулей;
- возможность формирования индивидуальной траектории обучения;
- использование информационных и коммуникационных технологий, в том числе современных систем технологической поддержки процесса обучения, обеспечивающих комфортные условия для обучающихся, преподавателей;
- применение электронных образовательных ресурсов (дистанционное, электронное обучение).

Программа состоит из дисциплин предметно-методического модуля, в рамках которых изучаются основные разделы предметной области и методика обучения предмету.

Модуль предполагает изучение материала по определенному алгоритму: теоретические аспекты вопроса – прикладные аспекты вопроса – самостоятельная работа слушателей по выполнению компетентностно-ориентированных заданий.

Теоретические знания, полученные слушателями, закрепляются в деятельности на практических занятиях и при выполнении самостоятельных заданий. Доля самостоятельной работы слушателей в общем объеме учебного времени, отводимого на освоение образовательной программы, составляет около 65%. Особенности соотношения аудиторной и внеаудиторной учебной нагрузки в учебном плане программы вызвана объективными тенденциями развития республиканской образовательной системы, главной из которых является ориентация на самостоятельную творческую деятельность педагогов.

Ориентация в программе на приоритет самостоятельной работы обусловлена также психологическими особенностями взрослого обучающегося, а именно: ведущая роль в процессе своего обучения, стремление к самореализации, самостоятельности, самоуправлению. Слушатели обладают жизненным опытом, который может быть использован в обучении его самого и его коллег, кроме того, взрослый обучающийся рассчитывает на скорейшее применение полученных в процессе обучения знаний, умений, навыков и качеств.

Слушателям предлагаются разнообразные формы самостоятельной работы: решение учебно-профессиональных задач и учебных ситуаций – кейсов, подготовка рецензий, сообщений, презентаций, формирование портфолио, выполнение проектов (методических разработок – рабочих программ, учебных занятий и внеклассных мероприятий).

Реализация программы предполагает использование активных форм и методов обучения: лекции-беседы, проблемные семинары, тренинги навыков, дискуссии, мастер-классы и открытые уроки на базе общеобразовательных организаций.

По каждой дисциплине учебного плана предусмотрена промежуточная аттестация.