



Министерство образования и науки Российской Федерации

Мордовский государственный педагогический институт имени М.Е. Евсевьева

ИНФОРМАЦИОННОЕ ПИСЬМО

Мордовский государственный педагогический институт имени М. Е. Евсевьева приглашает аспирантов, магистрантов, студентов, имеющих достижения в области гуманитарных наук, а также опыт самостоятельной проектной деятельности, принять участие в **Республиканском конкурсе научно-исследовательских проектов «Революция 1917 года в художественной литературе»**.

Конкурс проводится в рамках реализации «Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации», утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р.

Цели Конкурса: развитие научно-исследовательских способностей студентов, магистрантов, аспирантов, формирования литературоведческой и профессиональной компетенций.

Тематические направления Конкурса:

- «Книги революции», посвященные писателям-юбилярам 2017 года, отразившим в своем творчестве тему Октябрьской революции
- Великая Октябрьская социалистическая революция - вчера, сегодня, завтра...
- революция 1917 года в публицистике, воспоминаниях, дневниках, документах;
- символы и язык Революции, Гражданской войны, Советского государства и эмиграции (1917-1922 гг.) в русской литературе;
- дети Октября (произведения о детях в период Октября 1917 г.);
- методические проблемы, связанные с изучением темы революции в школе на уроках литературы и истории;
- личность и революция: человек и коммуна (коллектив); вождь и рядовой «политик», «человек с ружьем» в художественных текстах;
- формирование исторической памяти о Революции 1917 г.: музеи (музейный предмет – музейный комплекс – музейная экспозиция), архивы (документ – фонд – архив);
- революция и судьба писателей (А. Блок, М. Горький, С. Есенин, В. Маяковский, М. Цветаева и др.);
- поэтический перекресток: поэты революции и современные писатели (В. Солоухин, Н. Доризо, И. Ляпин, Е. Нефёдов, А. Межиров, Ю. Друнина, Ю. Беличенко, М. Вишняков и др.);
- смешно о революции и не только... (посвящение 120-летию со дня рождения русского писателя Ильи Арнольдовича Ильфа);
- влияние революции на судьбу и творчество Константина Дмитриевича Бальмонта (посвящение 150-летию со дня рождения русского поэта-символиста, переводчика, эссеиста, одного из виднейших представителей поэзии Серебряного века);
- общечеловеческое и революционное в творчестве Викентия Викентьевича Вересаева (посвящение 150-летию со дня рождения русского писателя, литературоведа, переводчика);
- история края – история России (художественные тексты, посвященные революции в Мордовии).

С Положением о Республиканском конкурсе научно-исследовательских проектов студентов, магистрантов, аспирантов «Революция 1917 года в художественной литературе» можно ознакомиться на сайте МГПИ (<http://www.mordgpi.ru>).

Требования к оформлению: научно-исследовательский проект представляется в бумажном варианте и на электронном носителе. Объем работы не должен превышать 25 страниц машинописного текста на листах формата А-4, шрифт Times New Roman, кегль 14, полуторный интервал, поля 2,5 от края страницы, отступ 1,25.

Структурными элементами работы являются: титульный лист; содержание (план); введение; основная часть (главы, параграфы, разделы); заключение (выводы и предложения); список использованной литературы (оформленный в соответствии с требованиями системы межгосударственных стандартов). Презентационные материалы не обязательны. Допустимы приложения (если имеются).

При написании конкурсного проекта аспиранты, магистранты, студенты, школьники должны руководствоваться следующими критериями:

- соответствие содержания конкурсной работы обозначенной теме;
- степень самостоятельности и качество выполненной работы;
- наличие введения с указанием актуальности, целей и задач исследования;
- наличие элементов научной новизны;
- научный стиль изложения, последовательность в аргументации, самостоятельность мышления, грамотность;
- научно-практическая значимость проекта; апробация в виде публикации статей и тезисов в научных журналах, в сборниках трудов и докладах по результатам конференций разного уровня; акты о внедрении результатов научной работы; копии патентов; дипломы конференций;
- соответствие представленного проекта требованиям конкурса.

На титульном листе работы необходимо указать:

- наименование, почтовый индекс и адрес учебного заведения;
- название работы;
- данные об авторе (или авторах) (фамилия, имя отчество, группа, курс, факультет, класс, почтовый индекс, домашний адрес, контактный телефон);
- данные о научном руководителе, оказавшем консультативную и методическую помощь участнику конкурса в написании работы: фамилия, имя, отчество, должность, место работы, ученая степень, ученое звание, телефон.

Победителям и призерам конкурса будут вручены дипломы, всем участникам конкурса – сертификаты участника.

Конкурс проводится **в два этапа**:

➤ заочный этап (конкурс письменных работ) (с 12 октября 2017 г. по 27 октября 2017 г.);

➤ очный этап (защита проектных и исследовательских работ) (31 октября 2017 г.).

Для участия в заочном этапе Конкурса учащиеся представляют в Оргкомитет (не позднее 27 октября 2017 г.) по адресу: 430007 Республика Мордовия, г. Саранск, ул. Студенческая 13 б., учебный корпус № 5, аудитория № 318, e-mail: cafedra.literature@yandex.ru, тел. 8(8342) 33-93-49.

➤ заявку;

➤ письменные работы.

Итоги заочного этапа подводятся и сообщаются авторам (не позднее 27 октября 2017 г.). По результатам заочного этапа Конкурса авторы лучших работ приглашаются **на очный этап, который состоится 31 октября 2017 г.**

Контактные телефоны: (8342) 33-93-49, 89176908444 – Карабанова Надежда Валериевна.

Вопросы и предложения по организации и содержанию конкурса можно направлять по указанным выше координатам.

Благодарим Вас за проявленный интерес и надеемся на Ваше участие!

ОРГКОМИТЕТ КОНКУРСА

