

Аннотация рабочей программы дисциплины

Б1.В.ДВ.3.2 Стилистические особенности звучащего англоязычного текста

- 1. Направление подготовки:** Перевод и переводоведение
2. Профиль подготовки: Лингвистическое обеспечение межгосударственных отношений
3. Форма обучения: Очно-заочная

4. Цель и задачи изучения дисциплины

Цель изучения дисциплины - формирование представлений о функционировании фонетических, лексических и синтаксических стилистических средств в звучащем англоязычном тексте (на материале звучащего текста “ The Woman in White” by Wilki Collins).

Задачи дисциплины:

- научить студентов стилистическому анализу конкретного языкового материала;;
- научить студентов выявлять и правильно интерпретировать языковые явления разных уровней, несущих дополнительную информацию логического, эмоционального, изобразительного и оценочного характера..

5. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина Б1.В.ДВ.3.2 «Стилистические особенности звучащего англоязычного текста» относится к вариативной части учебного плана.

Освоение дисциплины Б1.В.ДВ.3.2 «Стилистические особенности звучащего англоязычного текста» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

Б3.1 Государственный экзамен

6. Содержание дисциплины

Содержание дисциплины представлено в модулях имеющих следующее наполнение:

Модуль 1. Фонетические и лексические средства в звучащем тексте:

Фонетические средства. Лексические средства.

Модуль 2. Синтаксические и лексико-синтаксические средства в звучащем тексте:

Синтаксические средства. Лексико-синтаксические средства.

7. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций

Выпускник должен обладать следующими профессиональными компетенциями (ПК) в соответствии с видами деятельности:

ПК-1. способность проводить лингвистический анализ текста/дискурса на основе системных знаний современного этапа и истории развития изучаемых языков

организационно-коммуникационная деятельность

ПК-1 способность проводить лингвистический анализ текста/дискурса на основе системных знаний современного этапа и истории развития изучаемых языков	знать: - стилистические средства на различных уровнях: фонетические средства, лексические средства, синтаксические средства; уметь: - уметь распознавать стилистические средства на различных уровнях в звучащем тексте; владеть: - приемами комплексного стилистического анализа звучащего текста.
---	--

ПК-2. способность воспринимать на слух аутентичную речь в естественном для носителей языка темпе, независимо от особенностей произношения и канала речи (от живого голоса до аудио- и видеозаписи)

организационно-коммуникационная деятельность

ПК-2 способность воспринимать на слух аутентичную речь в естественном для носителей языка темпе, независимо от особенностей произношения и канала речи (от живого голоса до аудио- и видеозаписи)	знать: - особенности аутентичной речи; уметь: - распознавать особенности аутентичной речи; владеть: - навыками распознавания аутентичной речи.
ПК-5. способность владеть всеми регистрами общения: официальным, неофициальным, нейтральным	
организационно-коммуникационная деятельность	
ПК-5 способность владеть всеми регистрами общения: официальным, неофициальным, нейтральным	знать: - все регистры общения; уметь: - распознавать все регистры общения; владеть: - всеми регистрами общения.

8. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е., 108 ч.

9. Разработчик

МГПИ им. М. Е. Евсевьева, кафедра лингвистики и перевода, канд. филол. наук, доцент Костина Е. В.