

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МОРДОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ М. Е. ЕВСЕВЬЕВА»**



Проректор по научной работе
Т. И. Шукшина
2022 г.

**ПРОГРАММА
ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ**


**Научная специальность – 5.9.6. Языки народов зарубежных стран
(германские)**

Саранск 2022


Программа подготовлена в соответствии с Федеральными государственными требованиями к структуре программ подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре (адъюнктуре), условиями их реализации, сроками освоения этих программ с учетом различных форм обучения, образовательных технологий и особенностей отдельных категорий аспирантов (адъюнктов), утвержденных Министерством науки и высшего образования Российской Федерации «20» октября 2021 г. № 951

Составитель рабочей программы:
Ветошкин Андрей Александрович, кандидат филологических наук, доцент.

Программа утверждена на заседании кафедры лингвистики и перевода протокол № 1 от 31.08.2022 г.

Зав. кафедрой лингвистики и перевода
«31» августа 2022 г.  А. А. Ветошкин

Рабочая программа утверждена на заседании совета факультета иностранных языков протокол № 1 от 10.02.2022 г.

Председатель совета факультета
«10» февраля 2022 г.  С. И. Пискунова

СОГЛАСОВАНО:

Начальник УНИД
« 6 » 10 2022г.  П. В. Замкин

Пояснительная записка

Данная программа предназначена для подготовки к вступительному испытанию в аспирантуру соискателей ученой степени кандидата филологических наук по направлению подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре по специальности 5.9.6. *Языки народов зарубежных стран (германские языки)*.

Поступающие проходят испытания в форме устного экзамена. На вступительных испытаниях проверяется готовность поступающего к научно-исследовательской деятельности, выявляется мировоззренческое видение ими актуальных проблем общего и германского языкознания, знание современных подходов к их разрешению, а также возможности организации соискателем собственного научного исследования.

В программе отражена наиболее существенная проблематика общего и германского языкознания, в том числе применительно к английскому языку, изучаемому в качестве языка основной специальности.

Программа включает разделы:

1. Теория германского (английского) языка.
2. История германского (английского) языка.

Цель подготовки к вступительному экзамену по направлению подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре 45.06.01 *Языкознание и литературоведение* направленность *германские языки* состоит в приобретении соискателями знаний, касающихся важнейших вопросов теории и истории языка.

В программу включены общие вопросы теории языка, связанные с общими тенденциями языковых исследований.

Представленная программа по содержанию и структуре соответствует содержанию подготовки выпускников вуза по германской филологии и обеспечивает непрерывность педагогического образования.

Программа имеет целью ориентировать соискателей в теоретических вопросах проблем общего и романского языкознания.

Приложенный к программе список литературы, включающий труды отечественных и зарубежных ученых, позволяет соискателям составить представление о разрабатываемых в германском языкознании проблемах, о выдвигаемых научных гипотезах и системе их доказательств.

Содержание

Теоретическая грамматика

Курс «Теоретическая грамматика» дополняет профессиональную подготовку аспиранта, выступает источником формирования у него систематизированных знаний об особенностях грамматического строя английского языка как единой целостной системы путем знакомства с теоретическими концепциями зарубежных и российских ученых-лингвистов, что приводит к адекватному овладению языком как средством общения и способствует совершенствованию профессионально-педагогической компетентности. Курс направлен на актуализацию и совершенствование готовности и возможности аспиранта изучать и реализовывать грамматический анализ конкретного материала, а также на умение объяснить наиболее важные и типичные явления в грамматическом строе английского языка, объясняя научно-теоретическую и практическую значимость данного курса в педагогической деятельности.

Теоретическая грамматика как лингвистическая дисциплина. Предмет теоретической грамматики

Место теоретической грамматики среди других лингвистических дисциплин. Взаимосвязь прескриптивной и дескриптивной грамматики. Предмет и задачи теоретической грамматики. Основные разделы теоретической грамматики: морфология, синтаксис. Взаимосвязь языка и речи. Системная теория языка. Сегментные и супraseгментные единицы языка. Синтагматические и парадигматические отношения в системе языковых элементов.

Морфология: ее предмет и задачи

Морфология как раздел грамматики. Единицы морфологии: морфема и слово. Понятие морфемы. Морфемная структура слова. Традиционная классификация морфем: корневые морфемы и аффиксы. Значение корневых и аффиксальных морфем. Алломорфы. Понятие бинарных оппозиций. Грамматическая категория. Грамматическое значение. Слово как единица номинации. Проблема дефиниции. Основные характеристики слова. Лексико-грамматические классы слов (части речи). Полидифференциальный и монодифференциальный принципы выделения грамматических классов слов. Критерии выделения частей речи: семантический, формальный, функциональный. Знаменательные и служебные части речи. Позиционно-дистрибутивная классификация слов. Открытые и закрытые классы слов.

Имя существительное. Грамматические категории имени существительного

Категориальное значение имени существительного. Характеристика имени существительного как части речи. Подклассы существительных. Проблема категории рода. Категория числа. Подклассы имен существительных по категории числа. Соотношение форм единственного и множественного числа. Категория падежа. Синтаксические функции существительных. Проблема артикля.

Глагол. Грамматические категории глагола

Категориальное значение глагола. Морфологическая классификация глаголов. Функциональная классификация глаголов. Грамматические категории глагола. Категории лица и числа. Категория времени. Общая характеристика видо-временных форм. Наклонение: изъявительное, повелительное, сослагательное. Категория залога: действительный и страдательный залог. Проблема возвратного залога. Неличные формы глагола (вербалии): инфинитив, герундий, причастие I, причастие II.

Синтаксис. Предмет синтаксиса

Синтаксис как раздел грамматики. Предмет синтаксиса. Единицы синтаксиса: словосочетание и предложение. Синтаксис словосочетания. Широкий и узкий подход к словосочетанию. Словосочетание и слово. Понятие мономинации и полиминации. Классификация словосочетаний. Проблема предикативного словосочетания. Семантика словосочетания. Принципы синтаксической организации слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание, замыкание. Синтаксис предложения. Проблема дефиниции предложения. Предикативность как основная характеристика предложения. Актуальное членение предложения. Тема и рема как компоненты актуального членения предложения. Классификация предложений по цели высказывания. Структурная классификация предложений. Понятие простого и сложного предложения. Сложное предложение как полипредикативная структура. Паратаксис (координация) и гипотаксис (субординация). Типы синтаксических связей и средства их реализации в сложном предложении. Главное и придаточное предложение. Типы придаточных предложений.

Лингвистика текста

Текст как объект лингвистического исследования. Текстовые категории: время, проспекция, ретроспекция, модальность, информативность, импликация. Тематическое единство и когезия как основные категории текста. Основные единицы текста: сверхфразовое единство, абзац. Понятие кумулемы, и оккурсема. Диктема как элементарная единица тематизации текста. Лингвистические средства текстовой когезии.

Лексикология

Курс «Лексикология» выступает источником становления профессионально-значимых свойств субъекта педагогической деятельности. Изучение курса ориентировано на то, чтобы аспиранты овладели углубленными знаниями о способах и средствах словообразования английского языка, определяли соотношение словообразования и грамматики, где словообразование рассматривается применительно к каждой части речи отдельно, чем объясняется научно-теоретическая и практическая значимость курса.

История развития лексикологии как науки

Семасиология. Ономасиология.

Семантическая структура английского слова

Лексическая полисемия. Омонимия. Синонимические и антонимические отношения в языке.

Морфологическая структура английских слов и словообразование
Способы словообразования. Словосложение. Аффикация. Сокращение. Звукоподражание.

Особенности словарного состава английского языка за пределами Англии

Различные варианты и диалекты английского языка. Американский английский.

Лексикография английского языка

Классификация и типы словарей.

Стилистика

Курс «Стилистика» дополняет филологическое образование и профессиональную педагогическую подготовку аспиранта. Курс направлен на актуализацию и совершенствование готовности и возможности аспиранта изучать стилистические средства языка, правила их использования и функционирования в разных стилях языка, особенности стилистической структуры текстов, объясняя научно-теоретическую и практическую значимость курса.

Цели и функции стилистики. Теоретические основы стиля

Предмет и задачи лингвостилистики. Место стилистики в системе науки. Вариативность языка: устная и письменная формы коммуникации.

Функционально-обоснованная классификация стиля

Стиль. Индивидуальный авторский стиль. Функциональные стили. Проблема классификации стиля. Характеристика и особенности функциональных стилей. Научный стиль. Официальный стиль. Художественный стиль. Публицистический стиль.

Создание экспрессивности текста посредством выразительных средств и стилистических приемов

Фонографический стилистический уровень. Лексический стилистический уровень. Синтаксический стилистический уровень. Паралингвистические средства. Стилистическая оппозиция.

Значение, многозначность, образность и изобразительность текста

Средство изобразительности. Понятие изобразительности. Художественный образ как основа построения художественного текста. Средство образности и его классификация. Значение в стилистике: типы и особенности. Многозначность художественного текста. Стилистически нейтральная и стилистически дифференциальная лексика.

Методы лингвостилистического анализа текста. Стилистический подход к анализу высказывания.

Теоретическая фонетика

Курс «Теоретической фонетики» выступает источником становления фонематических и интонационных навыков аспиранта, приводит к

адекватному овладению языком как средством общения и способствует совершенствованию профессионально-педагогической компетентности. Курс направлен на актуализацию и совершенствование готовности и возможности аспиранта изучать, реализовывать и восполнять фонетический анализ конкретного материала, а также на умение объяснить наиболее важные и типичные явления в фонетическом строе английского языка. Этим объясняется научно-теоретическая и практическая значимость данного курса в педагогической деятельности аспиранта.

Фонетика как наука

Предмет фонетики. Общая и частная фонетика. Из истории развития фонетики. Фонетика и фонология. Методы исследования звукового строя. Устная и письменная формы речи. Фонетическая транскрипция, её основные принципы. Значение транскрипции для теоретического и практического изучения иностранного языка. Проблемы фоностилистики. Понятие стиля произношения. Звуковые и интонационные характеристики стилей произношения.

Фонетическая база английского языка как совокупность артикуляционной и ритмической баз

Звуки речи как явления физиологические, физические и лингвистические. Речевой аппарат и его функции. Фонетическая база английского языка как совокупность артикуляционной и ритмической баз. Артикуляционная база как совокупность артикуляционных установок и движений, характерных для производства звуков и звукосочетаний данного языка. Фонемы английского языка. Физиологические и акустические различия между гласными и согласными. Артикуляционные особенности гласных и согласных в английском языке. Система согласных фонем английского языка. Классификация согласных по артикуляционным признакам. Фонологические признаки английских согласных. Особенности согласных фонем английского языка. Варианты фонем. Словесное ударение в английском языке. Понятие словесного ударения. Градация словесного ударения в английском языке. Основные акцентные типы слов в английском языке. Функция ударения в структуре слова. Интонация английского языка. Определение интонации, её компоненты. Функции интонации: организующая, смысловозначительная и коммуникативная. Фразовое ударение и его роль в образовании акцентных групп и речевых тактов.

Особенности развития нормы английского произношения

Понятие орфоэпической нормы языка. Received Pronunciation как норма английского произношения. Некоторые особенности английских произносительных диалектов. Особенности произношения американского варианта английского языка. Особенности английской орфографии и произношения.

История языка

Для целостного понимания важнейших языковых явлений, оказавших определяющее влияние на формирование английского национального языка,

а также для наибольшего его закрепления необходим теоретический и практический материал, предполагающий подведение к более четкому пониманию всей системы современного английского литературного языка. При этом с помощью истории языка возникает возможность ответить на все вопросы, касающиеся особенностей английского языка на современном этапе. Перед дисциплиной «История языка» стоит задача раскрытия исторических процессов, происходившие в языке и повлиявшие на его современный строй, что составляет важную предпосылку подготовка специалиста, умеющего свободно изъясняться на преподаваемом языке.

История языка как лингвистическая дисциплина

Классификация современных германских языков. Распространение германских языков на земном шаре. Сведения о германских племенах. Грамматические, лексические, фонетические черты германских языков. Первое передвижение согласных в качестве главного отличия германских языков от других индоевропейских языков. Причины первого передвижения согласных. Закон Вернера.

Особенности древнеанглийского периода

Фонетическая структура древнеанглийского языка. Общая характеристика системы гласных фонем. Долгие и краткие монофтонги. Характер древнеанглийских дифтонгов. Долгие и краткие дифтонги. Общая характеристика согласных фонем древнеанглийского языка.

Древнеанглийская орфография. Фонетический принцип древнеанглийского письма. Чтение букв *f*, *s* в интервокальном положении.

Общие сведения о древнеанглийских диалектах. Основные диалекты древнеанглийского языка: уэссекский, нортумбрийский, мерсийский, кентский.

Использование рунического и латинского алфавитов в древнеанглийском языке. Знаки рунического происхождения в древнеанглийском алфавите. Древнейшие рунические надписи: шкатулка Фрэнкса и Рутвелский крест. Древнеанглийское стихосложение. "Беовульф" - важнейший памятник древнеанглийской поэзии. Древнеанглийские памятники на нортумбрийском, уэссекском, мерсийском и кентском диалектах.

Классификация древнеанглийской лексики. Морфологическая классификация: простые, производные и сложные слова. Стилистическая классификация: стилистически нейтральные и стилистически маркированные слова. Этимологическая классификация: индоевропейская, общегерманская, собственно английская и заимствованная лексика. Заимствованные слова. Словообразование. Наиболее активные аффиксы древнеанглийского языка: Модели основосложения.

Грамматическая структура древнеанглийского языка. Преимущественно синтетический характер древнеанглийской грамматической системы. Тенденции развития древнеанглийской грамматики.

Древнеанглийский синтаксис. Структура простого предложения.

Сложносочиненные и сложноподчиненные предложения в древнеанглийском языке. Особенности древнеанглийского отрицания.

Основные события древнеанглийского периода

Первые упоминания о Британии в произведениях античных авторов. Римский период истории Британии. Вторжение в Британию англосаксов и ютов в середине V века. Возникновение английского языка на основе западногерманских диалектов. Первые германские государства на территории Британии. Борьба за гегемонию между германскими государствами в Британии. Нортумбрия в VII веке. Возвышение Уэссекса в IX веке. Скандинавские завоевания и их влияние на развитие английского языка. «Область датского права» (Danelag). Англия в составе Датского Королевства. Взаимодействие английского языка и скандинавских диалектов. Реставрация англо-саксонской власти в 1042 году.

Особенности среднеанглийского периода

Фонетические изменения среднеанглийского периода. Изменения в системе гласных монофтонгов. Сокращения гласных в закрытом слоге. Возникновение зависимости между типом слога и долготой гласного. Удлинение гласных в открытом слоге.

Словообразование в среднеанглийском языке. Производные и сложные слова. Два основных способа словообразования: аффиксация и основосложение.

Упрощение грамматической системы в результате редукции неударных слогов. Изменения в системе имени существительного. Развитие аналитизма в системе глагола. Формирование будущего времени, пассивного залога, перфектных и длительных форм. Изменения в синтаксисе.

Новоанглийский период: английский язык в меняющемся мире

Война Алой и Белой Роз. Поражение Англии в Столетней войне. Соперничество между потомками Эдуарда III. Борьба Эдуарда IV с оппозицией. Реставрация дома Ланкастеров. Свержение Генриха VI в 1471 году. Ричард III – историческое лицо и персонаж драмы Шекспира. Конец Войны Алой и Белой Розы. Генрих VII – основоположник династии Тюдоров. Внешняя и внутренняя политика Генриха VII. Объединение страны и дальнейшее распространение лондонской литературной нормы.

Великое изобретение Гуттенберга. Роль книгопечатания для прогресса культуры. Уильям Кэкстон – английский первопечатник. Первые печатные книги на английском языке. Отражение лондонского и кентского диалекта в книгах Кэкстона. Закрепление орфографических норм: от широкой вариантности – к единообразию орфографии.

Функциональная универсальность новоанглийского языка. Авторизованная Версия Библии. Фонетическая и грамматическая вариативность в ранненовоанглийском языке. Творчество Шекспира.

Особенности новоанглийского периода

Фонетические изменения в новоанглийском языке. Изменения в системе гласных. «Великий сдвиг гласных». Вариант «великого сдвига»

перед согласным -r. Выпадение нейтрального безударного гласного. Изменения в системе согласных. Озвончение глухих щелевых в безударном положении. Сокращение сочетаний согласных.

Грамматические особенности новоанглийского периода. Морфологические изменения в системе имени существительного XV и XVI века: развитие в направлении дальнейшего упрощения и унификации форм. Изменения в системе личных местоимений. Унификация формы первого лица единственного числа. Судьба местоимения второго лица единственного числа thou. Изменение структуры и типологии словосочетаний. Установление твердого порядка слов в предложении.

Обогащение словаря в новоанглийский период. Развитие исконной лексики в новоанглийском языке. Дальнейшее развитие словообразования. Слова, образованные при помощи аффиксации. Подразделение лексики по территориально-диалектному признаку: стандартно-литературная лексика (Standard or Received English), диалектная лексика (local dialects of the British Isles), диалект Лондона (cockney), областная лексика (provincial), американизмы (local dialects in the USA) и слэнг (slang).

ПРИМЕРНЫЕ ВОПРОСЫ К ЭКЗАМЕНУ

1. Теория частей речи. Противоречивость термина «части речи». Традиционные и новые классификации частей речи.
2. Интонация английского языка и единство четырех компонентов: мелодического (высотного), фразоакцентного, темпорального и тембрального.
3. Проблемы слов категории состояния в английском языке.
4. Фонологический анализ английских гласных.
5. Словосочетание как единица синтаксиса. Классификация словосочетаний.
6. Слог как фонетическая единица. Основные теории слога в применении к английскому языку.
7. Предложение как единица синтаксического уровня языка. Трудность выработки определения предложения. Типология предложений.
8. Понятие словесного ударения, его виды. Степени словесного ударения в английском языке.
9. Прагмалингвистика: основные понятия и категории.
10. Морфологическая структура английских слов. Различные способы образования слов. Словопроизводство и словосложение.
11. Семантическая структура английского слова. Изменения в семантической структуре.
12. Проблема аналитических форм глагола.
13. Омонимия. Определение омонимов. Классификация омонимов.
14. Фонетика как наука. Определение и описание предмета фонетики. Связь фонетики с другими науками.

15. Синонимические отношения в современном английском языке. Роль и назначение синонимов. Проблема классификации синонимов.
16. Проблема категории залога в древнеанглийском языке.
17. Лексическая сочетаемость в современном английском языке. Основные типы словосочетаний в современном английском языке.
18. Развитие системы форм перфекта, будущего времени и пассива в средний период истории развития английского языка.
19. Этимологическая характеристика словарного состава современного английского языка. Роль заимствований в формировании и развитии словарного состава английского языка.
20. Понятие литературного произношения. Понятие национальных и региональных вариантов произношения: их функционирование в современном английском языке.
21. Стилистическая дифференциация словарного состава английского языка.
22. Стилистические приемы тропеического характера в английском языке.
23. Функциональные стили. Стилистическая классификация стиля. Характеристика и особенности функциональных стилей.
24. Характерные черты словарного состава среднего периода истории английского языка.
25. Фразеология современного английского языка. Различные классификации фразеологических единиц.
26. Проблема категории вида в древнеанглийском языке.
27. Особенности словарного состава английского языка за пределами Англии.
28. Синтаксический строй нового периода истории английского языка.
29. Артикуляционный аспект английского языка. Классификация английских гласных по устойчивости артикуляции, положению губ, долготе, движению и положению языка в горизонтальной и вертикальной плоскостях.
30. Развитие письменной литературы на диалектах в средний период истории английского языка.

а) основная литература

1. Арнольд, И. В. Стилистика. Современный английский язык [Текст] : учебник для вузов / И. В. Арнольд ; науч. ред. П. Е. Бухаркин. – 11-е изд. – М. : Флинта, 2012. – 383 с.
2. Гальперин, И. Р. Стилистика английского языка [Текст] : учебник (на англ. яз.) / И. Р. Гальперин. – М. : ЛИБРОКОМ, 2013. – С. 9-35.
3. Обидина, Н. В. Стилистика: учебное пособие / Н. В. Обидина. – М. : Прометей, 2011. – 124 с. [Электронный ресурс] – Режим доступа : <http://www.biblioclub.ru>

б) дополнительная литература

1. Гальперин, И. Р. Текст как объект лингвистического исследования / И. Р. Гальперин. – Изд. 8. – М. : ЛКИ, 2014. – 144 с.

2. Гальперин, И. Р. Очерки по стилистике английского языка: Опыт систематизации выразительных средств / И. Р. Гальперин. – Изд. 2, испр. – М. : ЛКИ, 2012. – 376 с.
3. Гуревич, В.В. English Stylistics. Стилистика английского языка : учебное пособие [Электронный ресурс] / В.В. Гуревич. - М. : Флинта, 2011. - 69 с. – Режим доступа: <http://www.biblioclub.ru>
4. Комарова, А. И. Функциональная стилистика : научная речь : Язык для специальных целей (LSP) / А. И. Комарова. – Изд. 3. – М. : ЛКИ, 2010. – 192 с.
5. Разинкина, Н. М. Практикум по стилистике английского и русского языков / Н. М. Разинкина. – М. : ВШ, 2006. – 271 с.
6. English dictionary for advanced learners: 2nd edition. International Student Edition – Macmillan Publishers Limited, 2007. – 1748 p. + CD-ROM.
7. Hope J., Wright L. Stylistics. A Practical Coursebook / J. Hope, L. Wright. – London & New York : The Taylor & Francis e-library, 2005. – 183 p.
8. Kukhareno, V. A. Seminars in Stylistics / V. A. Kukhareno. – М. : Флинта, 2009. – 143 с.
9. Robert A. Harris A Handbook of Rhetorical Devices, 2011. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <http://www.virtualsalt.com/rhetoric.htm>
10. Shahkovsky, V. I. English Stylistics / V. I. Shahkovsky. – М. : ЛКИ, 2008. – 282 с.
11. Znamenskaya, T. A. Stylistics of the English Language / T. A. Znamenskaya. – М. : ЛКИ, 2008. – 228 с.

в) программное обеспечение и Интернет-ресурсы:

1. Афанасьева, Н. Р. Functional Styles : учебно-метод. пособие / Н. Р. Афанасьева, Т. В. Сенюшкина. – Омск : Изд-во ОмГУ, 2005. 80 с. – Электронный ресурс. – Режим доступа : http://window.edu.ru/window_catalog/files/r27622/05100045.pdf.
2. Гуревич, В.В. English Stylistics. Стилистика английского языка : учебное пособие [Электронный ресурс] / В.В. Гуревич. - М. : Флинта, 2011. - 69 с. – Режим доступа: <http://www.biblioclub.ru>
3. Никитина, С. Е. Экспериментальный системный толковый словарь стилистических терминов Никитина / С. Е. Никитина, Н. В. Васильева. – Электронный ресурс. – Режим доступа : www.bookinist.net/books/bookid-318468.html.
4. Образцы стилистического анализа англоязычных художественных текстов. – Электронный ресурс. – Режим доступа : <http://www.ingilish.com/stylisticanalysis.htm>.
5. Образцы стилистического анализа англоязычных художественных текстов. – Электронный ресурс. – Режим доступа : <http://www.grin.com/e-book/43131/swinging-london-by-m-keyes-a-stylistic-analysis-of-a-sample-of-literary>

6. Стилистическая норма. – Электронный ресурс. – Режим доступа : http://stylistics.academic.ru/187/Стилистическая_норма.
7. Стилистический энциклопедический словарь русского языка. – Электронный ресурс. – Режим доступа : <http://stylistics.academic.ru/>.
8. Учебный словарь стилистических терминов. – Электронный ресурс. – Режим доступа : <http://www.sigieja.narod.ru/Stilslovar2.htm>.
9. Учебный словарь стилистических терминов. – Электронный ресурс. – Режим доступа : <http://sigieja.narod.ru/stilslovar1.htm>.
10. Metonymy. – Электронный ресурс. – Режим доступа : <http://www.types-of-poetry.org.uk/75-metonymy.htm>.
11. Onomatopoeia. – Электронный ресурс. – Режим доступа : <http://www.squidoo.com/examples-of-onomatopoeia-poetry>.
12. Onomatopoeia. – Электронный ресурс. – Режим доступа : <http://library.thinkquest.org/J0112392/omomatopoea.html>.
13. Охуморон. – Электронный ресурс. – Режим доступа : <http://www.netvert.biz/wordpower/охуморон1.html>.
14. Periphrasis in Euphemisms and the Grand Style. – Электронный ресурс. – Режим доступа : <http://grammar.about.com/od/pq/g/periphrasisterm.htm>.
15. Robert, A. Harris A Handbook of Rhetorical Devices / Robert A. Harris, 2011. – Электронный ресурс. – Режим доступа : <http://www.virtualsalt.com/rhetoric.htm>.
16. Stylistics, its linguistic “character”, its relevance and its importance. – Электронный ресурс. – Режим доступа : <http://writinghood.com/style/grammar/principles-of-stylistics/>.
17. Varieties of language: the spoken and the written forms. – Электронный ресурс. – Режим доступа : www.novsu.ru/file/4894.
18. What Is Alliteration? – Электронный ресурс. – Режим доступа : http://www.ehow.com/about_4571040_what-is-alliteration.html.
19. Zeugma. – Электронный ресурс. – Режим доступа : <http://fos.iloveindia.com/zeugma-examples.html>.

