

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Мордовский государственный педагогический университет
имени М.Е. Евсевьева»

«УТВЕРЖДАЮ»

Ректор МГПИ

_____ М. В. Антонова

«___» _____ 2022 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ

**«Современные технологии визуализации в обучении родному языку и
литературе»**

Документ о квалификации:
удостоверение о повышении квалификации

Общая трудоемкость программы – 72 часа

Саранск 2022

«Современные технологии визуализации в обучении родному языку и литературе»:
дополнительная профессиональная программа повышения квалификации.

Составители программы:

Налдеева Ольга Ивановна, доктор филологических наук, заведующий кафедрой
родного языка и литературы МГПУ имени М. Е. Евсевьева

Натуральнова Галина Андреевна, кандидат филологических наук, доцент кафедры
родного языка и литературы МГПУ имени М. Е. Евсевьева

Рецензенты:

Валентина Федоровна Рогожина, кандидат филологических наук, доцент, заведующий
лабораторией этнокультурного образования ГБУ ДПО РМ «ЦНППИМ «Педагог 13.Ру»;

Уланова Светлана Александровна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры
русского языка и методики преподавания русского языка ФГБОУ ВО «Мордовский
государственный педагогический университет имени М. Е. Евсевьева»

Программа обсуждена на заседании кафедры родного языка и литературы

Протокол № ___ от «___» _____ 2022 г., зав. кафедрой _____/Налдеева О. И./
подпись

Программа обсуждена на заседании учебно-методического совета филологического
факультета.

Протокол № ___ от «___» _____ 2022 г., председатель УМС _____/Нестерова Н. А./
подпись

Рекомендована научно-методическим советом МГПУ.

Протокол № ___ от «___» _____ 2022 г.

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ

1.1. Нормативные правовые основания разработки программы

– Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);

– Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам, утвержденный приказом Минобрнауки России от 1 июля 2013 г. № 499 (с изменениями и дополнениями);

– «Методические рекомендации по разработке основных профессиональных образовательных программ и дополнительных профессиональных программ с учетом соответствующих профессиональных стандартов» (утв. Минобрнауки России 22.01.2015 N ДЛ- 1/05вн);

– Письмо Минобрнауки России от 21.04.2015 N ВК-1013/06 «О направлении методических рекомендаций по реализации дополнительных профессиональных программ» (вместе с «Методическими рекомендациями по реализации дополнительных профессиональных программ с использованием дистанционных образовательных технологий, электронного обучения и в сетевой форме»);

– Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 г. № 544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании) (воспитатель, учитель)»;

– Устав федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Мордовский государственный педагогический институт имени М. Е. Евсевьева»;

– Локальные акты Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Мордовский государственный педагогический институт имени М. Е. Евсевьева», регулирующие деятельность по реализации дополнительных профессиональных программ.

1.2. Требования к слушателям

Педагогические работники общеобразовательных и дошкольных образовательных организаций, имеющие высшее образование или среднее профессиональное образование в рамках укрупненных групп направлений подготовки высшего образования и специальностей среднего профессионального образования «Образование и педагогические науки», либо высшее образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению деятельности в образовательной организации.

1.3. Форма освоения программы: очно-заочная с использованием дистанционных образовательных технологий и электронного обучения.

Нормативная трудоемкость обучения по данной программе – 72 часа.

Нормативный срок освоения программы – 2 недели.

1.4. Цель и планируемые результаты обучения

Цель реализации программы – совершенствование профессиональных компетенций учителя-предметника для решения предметно-методических и дидактических задач посредством современных технологий визуализации учебной информации.

Планируемые результаты обучения. Реализация программы повышения квалификации направлена на совершенствование компетенций, необходимых для профессиональной деятельности в рамках имеющейся квалификации.

В результате освоения программы качественно изменятся профессиональные компетенции, умения, знания и уровень практического опыта для реализации обобщенных трудовых функций «Общепедагогическая функция. Обучение» и «Педагогическая деятельность по реализации программ основного и среднего общего образования» (*профессиональный стандарт «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»*):

| Виды деятельности (трудовая функция по ПС) | Профессиональные компетенции (трудовое действие по ПС) | Практический опыт | Умения | Знания |
|---|---|--|---|--|
| ВД 1. Общепедагогическая функция. Обучение (А/01.6) | ПК 1.1. Разработка и реализация программ учебных дисциплин в рамках основной общеобразовательной программы (А/01.6/ТД1) | <ul style="list-style-type: none"> Способность успешно вести образовательный процесс по предметам «Родной язык», «Родная литература» на основе приобретенных знаний, сформированных умений и практического опыта, способность совмещать образовательный | <ul style="list-style-type: none"> Владеть формами и методами обучения, в том числе выходящими за рамки учебных занятий: проектная деятельность, лабораторные эксперименты, полевая практика и т.п.; Организовывать различные виды внеурочной деятельности: игровую, учебно-исследовательскую | <ul style="list-style-type: none"> Преподаваемый предмет в пределах требований федеральных государственных образовательных стандартов и основной общеобразовательной программы, его истории и места в мировой культуре и науке; Основы методики преподавания, основные |

| Виды деятельности (трудовая функция по ПС) | Профессиональные компетенции (трудовое действие по ПС) | Практический опыт | Умения | Знания |
|--|--|---|--|--|
| | | <p>процесс с воспитательным</p> | <p>, художественно-продуктивную, культурно-досуговую с учетом возможностей образовательной организации, места жительства и историко-культурного своеобразия региона;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Достигать качественных результатов в процессе обучения и воспитания учащихся; • Использовать современные способы визуализации учебной информации в обучении родному языку и родной литературе. | <p>принципы деятельностного подхода, виды и приемы современных педагогических технологий;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Рабочая программа и методика обучения по данному предмету. |
| | <p>ПК – 1.2 Планирование и проведение учебных занятий (А/01.6/ТД4)</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Разработка и применение специальных программ повышения языковой и читательской культуры, развития навыков поликультурного общения; • Обладание педагогическими умениями, | <ul style="list-style-type: none"> • Объективно оценивать знания обучающихся на основе тестирования и других методов контроля в соответствии с реальными учебными возможностями детей; • Планировать и осуществлять процесс обучения | <ul style="list-style-type: none"> • Пути достижения образовательных результатов и способы оценки результатов обучения; • Свободное владение учебным материалом в области языкознания и литературоведения и умение |

| Виды деятельности (трудовая функция по ПС) | Профессиональные компетенции (трудовое действие по ПС) | Практический опыт | Умения | Знания |
|---|--|--|---|---|
| | | <p>позволяющими подготавливать учебные и контрольные материалы для уроков разных типов.</p> | <p>родному языку и родной литературе в соответствии с основной образовательной программой;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Разрабатывать рабочие программы по родному языку и литературе, по элективным и факультативным дисциплинам на основе примерных основных общеобразовательных программ и обеспечить их реализацию. | <p>использовать его в зависимости от ситуации и категории обучающихся;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Современные технологии визуализации учебной информации. |
| <p>ВД-2 Педагогическая деятельность по реализации программ основного и среднего общего образования (В/03.6)</p> | <p>ПК-2.1 Определение на основе анализа учебной деятельности обучающегося оптимальных (в том или ином предметном образовательном контексте) способов его обучения и развития (В/03.6/ГД 2)</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Разработка и реализация в учебном процессе оптимальных способов обучения и развития обучающихся. | <ul style="list-style-type: none"> • Применять современные образовательные технологии, включая информационные, а также цифровые образовательные ресурсы; • Планировать и осуществлять учебный процесс в соответствии с основной общеобразовательной программой; • Организовать самостоятельную работу обучающихся по родному языку и литературе. | <ul style="list-style-type: none"> • Теория и методы управления образовательным и системами, методика учебной и воспитательной работы, требования к оснащению и оборудованию учебных кабинетов и подсобных помещений к ним, средства обучения и их дидактические возможности; • Современные педагогические технологии |

| Виды деятельности (трудовая функция по ПС) | Профессиональные компетенции (трудовое действие по ПС) | Практический опыт | Умения | Знания |
|--|--|-------------------|--------|---|
| | | | | <p>реализации компетентного подхода с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Методы и технологии поликультурного, дифференцированного и развивающего обучения |

2. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

дополнительной профессиональной программы повышения квалификации «Современные технологии визуализации в обучении родному языку и литературе»

| Код профессиональных компетенций | № п/п | Наименование модулей, тем | Всего часов с использованием ДОТ | В том числе | | | Формы контроля |
|----------------------------------|-----------|--|----------------------------------|-------------|--------------|-----------|---|
| | | | | Лекции | Практические | СР | |
| ПК-1.1 ПК-1.2 | 1. | Технологии визуализации информации как средство интенсификации учебного процесса | 36 | 10 | 8 | 18 | |
| ПК-1.1 | 1.1 | Теоретические основы технологии визуализации | 12 | 4 | 2 | 6 | Компетентностно-ориентированное задание № 1 |
| ПК-1.1 | 1.2 | Визуализация и наглядность: общее и различное | 10 | 2 | 2 | 6 | Компетентностно-ориентированное задание № 2 |
| ПК-1.1 ПК-1.2 | 1.3 | Реализация технологии визуализации в учебном процессе. Подготовка педагога к переходу на технологию визуализации | 14 | 4 | 4 | 6 | Компетентностно-ориентированное задание № 3 |
| ПК-1.2 ПК-2.1 | 2. | Использование приёмов визуализации учебного материала на уроках родного языка и литературы для решения педагогических задач | 36 | 8 | 10 | 18 | |
| ПК-1.2 ПК-2.1 | 2.1 | Технологии логико-графического структурирования | 12 | 4 | 2 | 6 | Компетентностно-ориентиров |

| | | | | | | | |
|----------------------------|-----|---|------------------------------|-----------|-----------|-----------|---|
| | | учебной информации (блок-схемы, кластеры, ментальные карты) в обучении родному языку и литературе | | | | | анное задание № 4 |
| ПК-1.2 ПК-2.1 | 2.2 | Использование графических способов представления информации (причинных карт, денотатных графов, концептуальных таблиц) на уроках родного языка и литературы | 12 | 2 | 4 | 6 | Компетентностно-ориентированное задание № 5 |
| ПК-1.2 ПК-2.1 | 2.3 | Информационно-коммуникационные технологии как эффективное средство визуализации учебной информации по родному языку и литературе | 12 | 2 | 4 | 6 | Компетентностно-ориентированное задание № 6 |
| | | Итого | 72 | 18 | 18 | 36 | |
| ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-2.1 | | Итоговая аттестация | Итоговое тестирование | | | | |

3. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК
дополнительной профессиональной программы повышения квалификации
«Современные технологии визуализации в обучении родному языку и литературе»

| Наименование темы | Распределение нагрузки по неделям | | | | | | Форма отчетности по модулю |
|---|-----------------------------------|----------|-----------|-----------|----------|-----------|----------------------------|
| | 1 неделя | | | 2 неделя | | | |
| | В | А | Д | В | А | Д | |
| 1.1 Теоретические основы технологии визуализации | 12 | - | 12 | | | | Выполнение КОЗ № 1 |
| 1.2 Визуализация и наглядность: общее и различное | 10 | - | 10 | | | | Выполнение КОЗ № 2 |
| 1.3 Реализация технологии визуализации в учебном процессе. Подготовка педагога к переходу на технологию визуализации | 14 | - | 14 | | | | Выполнение КОЗ № 3 |
| 2.1 Технологии логико-графического структурирования учебной информации (блок-схемы, кластеры, ментальные карты) в обучении родному языку и литературе | | | | 12 | - | 12 | Выполнение КОЗ № 4 |
| 2.2 Использование графических способов представления информации (причинных карт, денотатных графов, концептуальных таблиц) на уроках родного языка и литературы | | | | 10 | - | 10 | Выполнение КОЗ № 5 |
| 2.3 Информационно-коммуникационные технологии как эффективное средство визуализации учебной информации по родному языку и литературе | | | | 14 | - | 14 | Выполнение КОЗ № 6 |
| Итоговая аттестация | | | | ИА | | | Итоговый тест |
| Итого | 36 | – | 36 | 36 | – | 36 | |

В – всего часов, Д – обучение с использованием ДОТ,
 А – аудиторные занятия (если есть), ИА – итоговая аттестация

4. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ (РАБОЧАЯ ПРОГРАММА)

| Темы, количество часов | Виды учебных занятий, учебных работ, количество часов | Содержание |
|---|---|--|
| Модуль 1. Технологии визуализации информации как средство интенсификации учебного процесса, 36 часов | | |
| Тема 1.1. Теоретические основы технологии визуализации, 12 часов | Лекция, 4 часа | Педагогические технологии на основе активизации и интенсификации деятельности учащихся. Вопрос о технологии визуализации учебной информации в научной литературе. Содержание понятий «наглядность», «визуализация», «визуальное мышление», «системное квантование», «когнитивная визуализация» и др. |
| | Практическое занятие, 2 часа | Разработка структуры учебной информации и ее наглядное представление. Основные этапы процесса восприятия и переработки визуальной информации. Структурирование содержания учебной информации. |
| | Самостоятельная работа, 6 часов | Выполнение компетентностно-ориентированного задания № 1. |
| Тема 1.2. Визуализация и наглядность: общее и различное, 10 часов | Лекция, 2 часа | Дидактический принцип наглядности в обучении. Традиционные методы обеспечения наглядности в учебном процессе. Современные средства обеспечения наглядности в образовательном процессе. |
| | Практическое занятие, 2 часа | Принципы визуального представления учебной информации. Негативность отражения в школьном обучении некоторых общих тенденций, связанных с использованием технологии визуализации. |
| | Самостоятельная работа, 6 часов | Выполнение компетентностно-ориентированного задания № 2. |
| Тема 1.3. Реализация технологии визуализации в учебном процессе. | Лекция, 4 часа | Этапы освоения приемов структурирования и визуализации учебного материала. Учет закономерностей визуальной информации при составлении схемно-знаковых моделей. |

| | | |
|---|---------------------------------|--|
| Подготовка педагога к переходу на технологию визуализации, 14 часов | Практическое занятие, 4 часа | Основные правила использования цвета в представлении визуальной информации. Использование специальных мнемонических приемов (примеры жизненных ситуаций, аббревиатуры, логические цепочки, общепринятая символика и др.) при кодировании учебной информации. |
| | Самостоятельная работа, 6 часов | Выполнение компетентностно-ориентированного задания № 3. |
| Модуль 2. Использование приёмов визуализации учебного материала на уроках родного языка и литературы для решения педагогических задач, 36 часов | | |
| Тема 2.1. Технологии логико-графического структурирования учебной информации (блок-схемы, кластеры, ментальные карты) в обучении родному языку и литературе, 12 часов | Лекция, 4 часа | Преимущества графических способов представления информации в обучении родному языку и литературе. Способы графического изображения учебного материала (кластеры, металлические карты, блок- и граф-схемы). |
| | Практическое занятие, 2 часа | Методика составления разных графических способов представления учебной информации. Их применение на уроках по родному языку и литературе. |
| | Самостоятельная работа, 6 часов | Выполнение компетентностно-ориентированного задания № 4. |
| Тема 2.2. Использование графических способов представления информации (причинных карт, денотатных графов, концептуальных таблиц) на уроках родного языка и литературы, 10 часов | Лекция, 2 часа | Причинные карты (схема «Фишбоун»), денотатные графы как визуальные способы представления и структурирования учебной информации. Процедура составления схемы «фишбоун». Способы создания денотатных графов. |
| | Практическое занятие, 2 часов | Применение концептуальных и сводных таблиц в обучении родному языку и литературе. Требования к разработке концептуальных и сводных таблиц. |
| | Самостоятельная работа, 6 часов | Выполнение компетентностно-ориентированного задания № 5. |
| Тема 1.3. Информационно-коммуникационные технологии как эффективное | Лекция, 2 часа | Дидактические аспекты представления учебной информации средствами мультимедиа. Внедрение информационно-коммуникационных технологий в преподавание родного языка и литературы. |

| | | |
|---|--|--|
| <p>средство визуализации учебной информации по родному языку и литературе, 14 часов</p> | <p>Практическое занятие, 4 часа</p> | <p>Приемы информационно-коммуникационных технологий на уроках родного языка и литературы (видеоуроки, лекции-визуализации, мультимедийные презентации, видео- или аудиоролики с исполнением художественных произведений, буктрейлеры и др.). Интерактивная онлайн доска как средство визуализации учебной информации по родному языку и литературе. Приложения и сервисы для создания интерактивных онлайн досок (Learning Apps, Wordwall, Quillionz, Padlet и др.).</p> |
| | <p>Самостоятельная работа, 6 часов</p> | <p>Выполнение компетентностно-ориентированного задания № 6.</p> |

5. ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

5.1 Паспорт фонда оценочных средств

| Вид контроля | Наполнение фондов оценочных средств | Контролируемые компетенции (или их части) |
|---------------------|---|---|
| Текущий контроль | Компетентностно-ориентированные задания № 1 – 6. <u>Продуктом, применимым в практике, являются материалы самостоятельно выполненных заданий:</u> № 3 – кластер, визуализирующий основные положения изучаемого материала; № 4 – граф-схемы (многоугольную, типа «древа», типа «паучок», типа «здание»), содержащие учебную информацию по родному языку или литературе; № 5 – концептуальные таблицы, визуализирующие учебную информацию по родному языку или литературе; № 6 – фрагмент урока родного языка или литературы, в котором используются разнообразные способы графического или мультимедийного представления учебной информации. | Задание № 1 – ПК-1.1 Задание № 2 – ПК-1.2, ПК 2.1 Задание № 3 – ПК-1.2, ПК-2.1. Задание № 4 – ПК-1.2, ПК-2.1 Задание № 5 – ПК-1.2, ПК-2.1 Задание № 6 – ПК-1.2, ПК-2.1 |
| Итоговая аттестация | Итоговый тест | ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-2.1 |

Компетентностно-ориентированные задания

Задание № 1. Проанализировать учебники по родному языку и литературе с точки зрения способов представления визуальной учебной информации.

Продемонстрируйте примеры традиционных форм вербального и графического (схемы, таблицы, иллюстрации и др.) представления визуальной учебной информации в них.

Задание № 2. Сравнить содержание понятий «визуализация», «наглядность» и «инфографика».

Определите общие и различительные черты рассматриваемых понятий. Данные сравнительного анализа занесите в один из элементов визуализации учебной информации – концептуальную таблицу.

| Линии сравнения | Визуализация | Наглядность | Инфографика |
|-----------------|--------------|-------------|-------------|
| Общее | | | |
| Различное | | | |

Задание № 3. Графически представить учебный материал с учетом закономерностей визуальной информации.

Проанализируйте учебный текст, выделите в нем ключевые слова и постройте кластер, визуализирующий основные положения изучаемого материала. При создании кластера учитывайте закономерности в представлении визуальной информации (характер линий, группировку информации, величину букв, расположение на странице, цвет символов, фона и др.).

План создания кластера:

- 1) прочитать текст и выделить в нем большие и малые смысловые единицы;
- 2) после обсуждения и уточнения формулировок смысловых блоков в прямоугольных рамках записать принятые названия;
- 3) вокруг каждой рамки в кружках (в «веточках») кратко вписать сведения, соответствующие смысловым блокам;
- 4) попытаться установить связи между отдельными блоками и «веточками» кластера и соединить их стрелками;
- 5) после обсуждения дополнить кластеры новыми «веточками».

В истории мордовских письменно-литературных языков А. П. Феокистов выделяет три периода: дореволюционный (1692–1917), послереволюционный (1920–1980) и современный (со второй половины 80-х годов XX века). В рамках дореволюционного и послереволюционного периодов вместе с современным ученый вычленяет меньшие по масштабам и продолжительности хронологические отрезки – этапы развития мордовских письменно-литературных языков в следующей их последовательности:

1 – этап зарождения и возникновения письменной формы мордовских языков (1692 – середина XIX века);

2 – этап становления и формирования локальных вариантов эрзянского и мокшанского письменных языков (вторая половина XIX в. – 1917);

3 – этап либерализации и частичной демократизации языковой политики, способствовавшей расширению функциональной нагрузки мокшанского и эрзянского письменно-литературных языков (1919–1935);

4 – этап, связанный с пресловутыми годами репрессий (1936–1938), когда прежняя языковая политика была объявлена вредительской, а дальнейшая работа по формированию и кодификации норм литературно-письменных языков направлена по пути неприятия и отрицания всего достигнутого в

области языкового строительства в последующие годы, десятилетия и даже столетия. Грубо нарушив принципы преемственности и эволюционного развития главного фундамента культуры мордовского этноса — языка, «деятели культурного фронта» этого времени пытались перечеркнуть все, что было создано творческим гением народа на предшествующих этапах формирования мокшанского и эрзянского литературных языков. В обстановке взаимной травли и доносов на лучших представителей мордовской интеллигенции тогда и была состряпана и пущена в ход версия, что «накануне революции мордва не имела своей письменности и что мордовская письменность и литература — «детище Великого Октября»;

5 — начало этого этапа — современного периода — совпало с началом перестройки. Старт был взят в середине 80-х годов, когда все постепенно стало возвращаться на круги своя: начался сложный и противоречивый процесс вытеснения из лексики и грамматики современных мордовских литературных языков чужеродных элементов и их замены исконными образованиями; для разных отраслей науки восстанавливается и разрабатывается специальная терминология; обновление словарного состава сопровождается возвращением к жизни тех архаизмов, которые в XVIII–XIX вв. и первые послеоктябрьские десятилетия, создавались в качестве неологизмов. Работа эта, к сожалению, идет очень медленно, хотя результаты уже видны и ощутимы (Феоктистов А. П. Очерки по истории формирования мордовских письменно-литературных языков).

Задание № 4. Составить разнообразные граф-схемы (по выбору слушателя: многоугольную, типа «древа», типа «паучок», типа «здание»), содержащие учебную информацию по родному языку или литературе.

Задание № 5. Составить концептуальные таблицы, визуализирующие учебную информацию по родному языку или литературе.

Составьте две концептуальные (или сводные) таблицы, первую из которых можно применить при объяснении или обобщения нового материала, вторую — в качестве проверки усвоения знаний по родному языку или литературе.

Задание № 6. Представить фрагмент урока родного языка или литературы, в котором используются разнообразные способы графического или мультимедийного представления учебной информации.

Тестовые материалы к итоговой аттестации

1. Определите, какие из представленных педагогических технологий способствуют интенсификации учебного процесса:

- а) игровые технологии;
- б) технология визуализации;
- в) проблемное обучение;
- г) объяснительно-иллюстративная технология обучения.

2. Из перечисленных ниже определений выявите то, которое не характеризует термин «визуализация».

а) активная деятельность учащегося в процессе создания и отчуждения «мыслеобраза», затрагивающая психологические процессы отражения и отображения;

б) свертывание мыслительных содержаний в наглядный образ, который может служить опорой для дальнейшей мыслительной и практической деятельности;

в) процесс представления данных в виде изображения с целью максимального удобства их понимания, усвоения;

г) способность и умение самостоятельно искать, анализировать, отбирать, обрабатывать и передавать необходимую информацию при помощи устных и письменных коммуникативных информационных технологий.

3. Термин «технология визуализации учебной информации» был предложен

- а) Г. В. Лаврентьевым
- б) Я. А. Коменским
- в) В. В. Давыдовым
- г) В. Ф. Шаталовым

4. Соотнесите основные принципы визуального представления учебной информации с их характеристикой.

- | | |
|-------------------------|--|
| 1) интерес к восприятию | а) активизирует за счет графического решения познавательную деятельность учащихся |
| 2) модульность | б) регламентирует соответствие интегрируемых художественных и логических элементов друг другу по заданным параметрам |
| 3) привлекательность | в) повышает мотивацию учащихся, привносит эмоциональный оттенок за счет образности визуально-информационной модели |

4) модальность

г) задает авторскую интонацию, наглядное проявление отношения автора к моделируемой информации

5. Определите, для какого типа учащихся характерно восприятие мира в большинстве случаев через зрительные образы:

а) аудиалов;

б) визуалов;

в) кинестиков;

г) дискретов.

6. Сопоставьте следующие виды информации со способом передачи и восприятия:

1) машинная

а) передаваемая звуками

2) тактильная

б) передаваемая ощущениями

3) аудиальная

в) передаваемая видимыми образами и символами

4) органолептическая

г) передаваемая запахами и вкусами

5) визуальная

д) выдаваемая и воспринимаемая средствами вычислительной техники

7. Понятия «визуализация» и «наглядность» являются абсолютными синонимами.

а) верно;

б) неверно.

8. Инфографику определяют как способ передачи какой-либо идеи, основанный на иллюстративном сопровождении какой-либо информации, представленной в виде сведений или данных, часто количественных.

а) верно;

б) неверно.

9. Процесс представления информации в той или иной форме называется

а) преобразованием;

б) кодированием;

в) волшебством;

г) дискретизацией.

10. Расположите основные этапы структурирования и визуализации учебного материала в правильной последовательности:

а) отбор учебного материала, структурно-логический анализ и построение

структурно-логической схемы учебной информации;

б) выделение главного (ядра), методологических и прикладных аспектов темы;

в) расположение учебного материала с учетом логики формирования учебных понятий;

г) составление первичного варианта, компоновка материала в блоки;

д) критическое осмысление первичного варианта, перекомпоновка, перестройка, упрощение;

е) окончательная корректировка визуальных средств.

11. К графическим способам представления информации относятся

а) кластер;

б) блок-схема;

в) концептуальная таблица;

г) ситуативное упражнение;

д) учебно-методическое пособие.

12. Определите порядок при подготовке кластера:

а) прочитав текст и выделить в нем большие и малые смысловые единицы;

б) после обсуждения и уточнения формулировок смысловых блоков в прямоугольных рамках записать принятые названия;

в) вокруг каждой рамки в кружках (в «веточках») кратко вписать сведения, соответствующие смысловым блокам;

г) попытаться установить связи между отдельными блоками и «веточками» кластера и соединить их стрелками;

д) после обсуждения дополнить кластеры новыми «веточками».

13. Определите, какими наименованиями можно заменить термин «ментальная карта»:

а) интеллект-карта;

б) карта ума;

в) мозговой штурм;

г) фишбоун.

14. Определите, какой граф-схемы из названных не существует:

а) многоугольная;

б) типа «древо»;

в) типа «паучок»;

г) типа «здание»;

д) овальная.

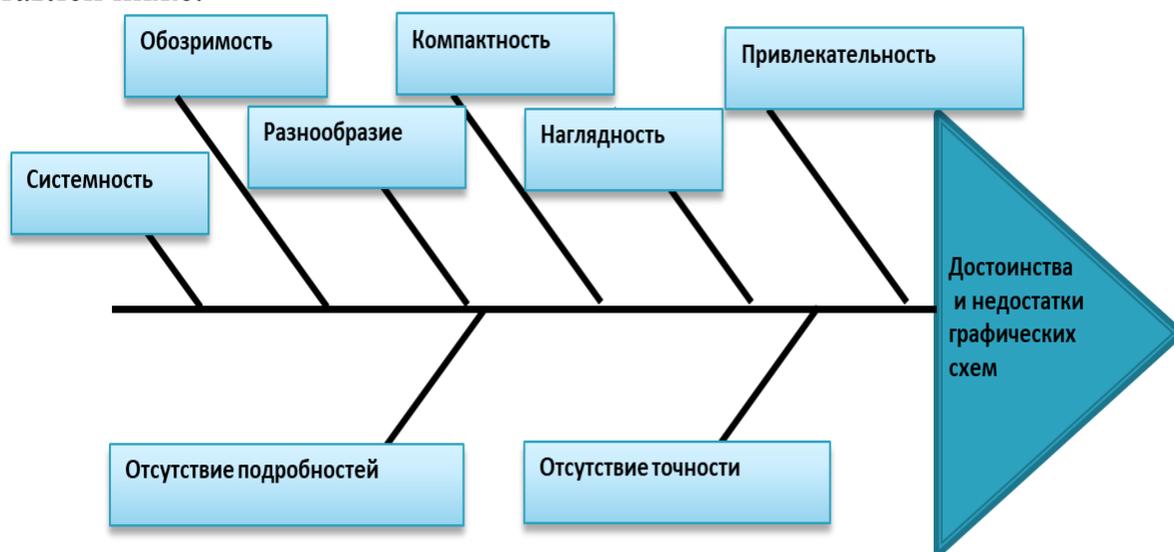
15. Графическая техника «фишбоун» позволяет

а) структурировать процесс, идентифицировать возможные причины проблемы;

б) сравнивать языковые явления;

в) сопоставлять языковые явления.

16. Определите, какой графический способ визуализации информации представлен ниже.



а) концептуальная таблица;

б) схема «Фишбоун»;

в) чертеж;

г) сводная таблица.

17. Вставьте нужное определение.

Широкие возможности наглядного представления учебного материала на основе современных мультимедийных средств помогают развивать ... мышление обучающихся.

а) **понятийно-образное;**

б) словесно-логическое;

в) теоретическое;

г) практическое.

18. Продолжите предложение.

Основной дидактический принцип, на который следует опираться при чтении лекции-визуализации – это ...

а) принцип доступности

б) **принцип наглядности**

в) принцип последовательности и систематичности;

г) принцип активности учащихся в обучении.

19. Продолжите предложение.

Короткий видеоролик, рассказывающий в произвольной художественной форме о какой-либо книге – это ...

- а) буктрейлер;
- б) аннотация;
- в) реферат;
- г) титры.

20. Продолжите предложение.

Процесс визуализации сложного смысла простыми образами, при котором отрисовка образов происходит в процессе донесения информации, называется ...

- а) скрайбингом;
- б) кластером;
- в) фишбоуном;
- к) буктрейлером;
- д) синквейном.

5.2. Критерии оценки качества освоения программы

За выполнение каждого компетентностно-ориентированного задания слушатель получает по 1 баллу (максимальное количество баллов – 6).

Основные показатели оценки компетентностно-ориентированного задания

| Предметы оценивания | Объекты оценивания | Показатели оценки | Критерии оценки |
|-------------------------|---|---|--|
| ПК -1.1, ПК-1.2, ПК-2.1 | Компетентностно-ориентированное задание | Уровень совершенствования (формирования) профессиональных компетенций | 1 балл выставляется слушателю, если он показал освоение планируемых результатов (знаний, умений, компетенций), предусмотренных программой; его ответы на вопросы даже частично носят проблемный характер, при раскрытии особенностей развития тех или иных профессиональных идей используются материалы современных пособий; используется терминология предметной области дисциплины; ответы на вопросы имеют логически выстроенный характер, используются такие мыслительные операции, как сравнение, анализ и |

| | | | |
|--|--|--|---|
| | | | <p>обобщение; имеется личная точка зрения слушателя.</p> <p>0 баллов выставляется слушателю, если он не показал освоение планируемых результатов (знаний, умений, компетенций); обнаруживается отсутствие владением материалом в объеме изучаемой дисциплины; при раскрытии особенностей развития тех или иных профессиональных идей не используются материалы современных источников; представление профессиональной деятельности не рассматривается в контексте собственного профессионального опыта, практики его организации; ответы на вопросы не имеют логически выстроенного характера, не используются такие мыслительные операции, как сравнение, анализ и обобщение.</p> |
|--|--|--|---|

Слушатель допускается к итоговой аттестации только при условии получения не менее 4 баллов из 6.

Основные показатели оценки итогового тестирования

При 85% правильных ответов – 5 баллов,
от 70% до 84% – 4 балла,
от 50% до 69% – 3 балла,
менее 49% – 2 балла.

За итоговое тестирование слушатель может получить максимально 5 баллов.

Слушатель получает отметку «зачтено» и считается успешно закончившим обучение, если количество баллов, набранных им на итоговой аттестации, не менее 3.

6. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ

6.1. Требования к квалификации педагогических кадров, обеспечивающих реализацию дополнительной профессиональной программы

Реализация дополнительной профессиональной программы повышения квалификации должна обеспечиваться педагогическими кадрами, имеющими высшее образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины, психолого-педагогическую квалификацию и систематически занимающимися научной и/или научно-методической деятельностью. Преподаватели должны иметь ученую степень и/или опыт деятельности в соответствующей профессиональной сфере.

6.2. Требования к материально-техническим условиям реализации программы

Материально-техническая база вуза, обеспечивающая проведение всех видов работы слушателей, предусмотренных учебно-тематическим планом:

- учебные аудитории, оснащенные компьютерами, имеющими подключение к системе Интернет и программное обеспечение, позволяющее работать с системой дистанционного образования Moodle,
- мультимедийные средства поддержки обучения, адаптированные под современные форматы и требования;
- ресурсы для обучения людей с ограниченными возможностями;
- информационные базы как общеразвивающего, так и профессионального профиля;
- библиотечные ресурсы.

6.3. Учебно-методическое обеспечение программы

а) основная литература

1. Гафурова, Н. В. Педагогическое применение мультимедиа средств : учебное пособие / Н. В. Гафурова, Е. Ю. Чурилова ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Сибирский Федеральный университет. – 3-е изд., перераб. и доп. – Красноярск : Сибирский федеральный университет, 2018. – 204 с. : табл., ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=435678> (дата обращения: 23.04.2022). – Библиогр.: с. 184-185. – ISBN 978-5-7638-3281-5. – Текст : электронный.

2. Плаксина, И. В. Интерактивные образовательные технологии : учеб. пособие для академического бакалавриата / И. В. Плаксина. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : Юрайт, 2016. – 163 с.

б) дополнительная литература

1. Информационные технологии: лабораторный практикум : [16+] / авт.-сост. А. Г. Хныкина, Т. В. Минкина ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Северо-Кавказский

федеральный университет». – Ставрополь : СКФУ, 2018. – 122 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=562883> (дата обращения: 19.02.2020). – Библиогр. в кн. – Текст : электронный.

2. Крохин, А. Л. Принципы и технология математической визуализации : учебное пособие / А. Л. Крохин ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Уральский федеральный университет им. первого Президента России Б. Н. Ельцина. – Екатеринбург : Издательство Уральского университета, 2014. – 139 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=276282> (дата обращения: 19.02.2020). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-7996-1093-7. – Текст : электронный

3. Подготовка будущего учителя к проектированию современного урока : монография / под ред. Н. В. Кузнецовой, Е. В. Белоглазовой ; Мордов. гос. пед. ин-т. – Саранск, 2016. – 3837 Кб. – Текст : электронный

4. Семендяева, О. В. Аудиовизуальные технологии обучения : учебное пособие / О.В. Семендяева. – Кемерово : Кемеровский государственный университет, 2011. – 156 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=232473> (дата обращения: 19.02.2020). – ISBN 978-5-8353-1209-2. – Текст : электронный.

5. Современные педагогические технологии в лингвистическом образовании : монография / под ред. Л. А. Лазутовой ; Мордов. гос. пед. ин-т. – Саранск, 2016. – 189 с.

6. Титова, С. В. Информационно-коммуникационные технологии в гуманитарном образовании: теория и практика : пособие для студентов и аспирантов языковых факультетов ун-тов и вузов / С. В. Титова. – 2-е изд., перераб. и доп. – М. : ИКАР, 2014. – 239 с.

6.4. Информационное обеспечение программы

<https://docplayer.ru/40488828-Sgushchenie-uchebnoy-informacii-v-professionalnom-obrazovanii.html> – Грушевский С. П., Остапенко А. А. Сгущение учебной информации в профессиональном образовании : монография [Электронный ресурс]. – Краснодар : Кубан. гос. ун-т, 2012. – 188 с.

<http://lingvisticheskij-slovar.ru/> – Лингвистический энциклопедический словарь [Электронный ресурс] / под ред. В. Н. Ярцевой

<http://home.mordgpi.ru/> – Электронная библиотека Мордовского государственного педагогического института им. М. Е. Евсевьева

www.elibrary.ru Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU

<http://www.ed.gov.ru> – Сайт Министерства образования и науки РФ

www.mo.edurm.ru – Сайт Министерства образования Республики Мордовия

<http://nsportal.ru/> – Социальная сеть работников образования «Наша сеть»

www.uchportal.ru – Учительский портал – международное сообщество учителей

www.schoolrm.ru – Школьный портал Республики Мордовия

<http://sinncom.ru> – Специализированный образовательный портал
Инновации в образовании

<http://finugor.ru:8080/encyclopaedia> – Народная энциклопедия: статьи, слайды, видеоролики, посвященные истории, культуре и традициям всех народов уральской языковой семьи

6.5. Общие требования к организации образовательного процесса

Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации «Психолого-педагогическое сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях инклюзивной практики» рассчитана на 72 часа. Содержание курса направлено на формирование профессиональных компетенций, необходимых для обеспечения психолого-педагогического сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях инклюзивной практики.

Особенностями программы являются:

- модульная структура;
- компетентностный подход к обучению и оценке результатов освоения программы;
- использование современных информационных и коммуникационных технологий, в том числе электронного обучения и дистанционных образовательных технологий, обеспечивающих возможность формирования индивидуальной траектории обучения без отрыва от основной профессиональной деятельности;
- использование интерактивных методов обучения (метода проектов, сравнительные диаграммы, кластеры и др.);

В связи с дистанционной формой освоения программы возрастает объем самостоятельной работы слушателей. Эта работа выполняется в произвольном временном режиме без непосредственного участия преподавателя. Слушатели после оформления на программу получают доступ к учебным материалам, которые изучаются согласно учебному плану. Вместе с тем к каждому слушателю прикрепляется преподаватель, к которому слушатель может обратиться с вопросами по телефону, электронной почте или с помощью системы дистанционного образования Moodle.