Всероссийский конкурс

образовательных проектов на русском языке среди детей из семей мигрантов **«По-русски реально и виртуально»**

 **Номинация №2. «Домашний русский»**

Мехдиева Биллур Ильхамовна, 11а класс, МБОУ СШ № 35

Эссе. Мои любимые стихи о России.

Россия…Сколько величия, гордости, достоинства и боли в этом слове. Ей, и только ей свои заветные строки, слова признания в любви посвятили Пушкин и Лермонтов, Фет и Тютчев, Есенин и Блок. Но лишь Александру Блоку, на мой взгляд, удалось найти то сокровенное, выстраданное, личное, что определяет суть его восприятия России. Ведь так неожиданно звучит: «О, Русь моя! Жена моя!» Почувствовать себя ответственным и за родину, и за женщину, которых должен беречь, потому что они навеки неразделимы, как любовь и страдание.

О, нищая моя страна,

Что ты для сердца значишь?

О, бедная моя жена,

О чем ты горько плачешь?

Какой-то душевный надрыв слышится в стихотворении .

Поэту хочется защитить страну от боли, от печали.

Я огражу тебя оградой-

Кольцом живым, кольцом из рук.

Он, поэт, и его родина- неделимое целое, потому что все, что терзает и мучает Россию, находит отголосок в сердце поэта. Блоковская Русь многолика: То Прекрасная Д ама, то нищенка в «лоскутках лохмотий». И грешна, и свята…Поэт принимает и понимает ее, зная все лики ее.

Да, и такой, моя Россия,

Ты всех краев дороже мне.

Лирику А. Блока невозможно не любить. Она сама жизнь со всеми грустными и светлыми сторонами. И пусть иногда после каждой встречи с поэтом на сердце печаль, боль…Человек должен уметь чувствовать, сопереживать, чтобы совсем не очерстветь душой. И хочется верить, что наша энергия, умные мысли, хорошие поступки помогут России преодолеть все напасти и стать лучше и краше.

Эссе. Поэзия А. Фета.

Природа, красота, любовь…Это вечные основы прекрасного, сопровождающие каждого на протяжении всей жизни. По-моему, искусство поэта обладают силой, способной чутко отразить любое движение в природе, в человеческом сердце.

А.А. Фет сумел в своих стихах создать яркий мир волшебных, сказочных звуков чистоты, нежности и гармонии. Люблю читать Фета, люблю видеть и слышать жизнь во всех ее тонкостях, неповторимости и очаровании. Поэт видит то, что скрыто от других : он благоговеет перед печальной березой, восторгается искрящимся снегом, вслушивается в необыкновенную тишину. И убеждают меня в этом строки из стихотворений: «Печальная береза», «Чудная картина», «Осень», «Я пришел к тебе с приветом». Говоря о поэзии Фета, невозможно не вспомнить стихотворения «Шепот, робкое дыханье», всего двенадцать строк, нет ни одного глагола. Это удивительно! Мне кажется, что это стихотворение о любви – чувстве , которое почти невозможно выразить словами.

Человек и природа…Любовь и страдания, шепот и крик души, колыхания ручья и стук сердца мы познаем через поэзию. В жизни , к сожалению, так много прозы. Думаю, что поэт Афанасий Фет помогает в ней выстоять, сохранить душу, стремление к возвышенному и прекрасному.

Эссе. Природа в лирике М. Ю. Лермонтова.

Для живого человека природа всегда является одушевленною. Человеческая душа неразделима связана с природой и в лирике Михаила Юрьевича Лермонтова. В его произведениях чувствуется сердечная искренность , одухотворенность , проникновенность- выражение лучших человеческих чувств.

Истоки единства поэта с природой кроются еще в раннем детстве, проведенном в усадьбе в Тарханах. Лермонтов очень любил укромные уголки парка. Он признается в этом просто и понятно:

Любил с начала жизни я

Угрюмое уединенье,

Где укрывался весь в себя…

Прочитав эти строки, можно сразу же понять, что их написал человек необыкновенной натуры. Он хочет побыть наедине с природой, со своими мыслями и переживаниями…

Когда читаешь стихотворения и поэмы Лермонтова , с тобой говорит человек открытого и нежного сердца. Он поверяет тебе самое сокровенное. Все, что он пережил, - хорошее и плохое- в его стихах. Ты проникаешься к нему доверием, восхищаешься широтой души и с интересом следишь , как под влиянием времени меняется его внутренний мир .Этот мир вобрал в себя много человеческих чувств, и самое значительное место в душе поэта занимает чувство любви к Родине, к ее великолепной природе. Я думаю, что для Лермонтова не существовало ничего дороже Родины, восхитительнее картин ее природы. Поэт не скрывает нежности к родному краю, которая живет в нем .

Но я люблю- за что, не знаю сам-

Ее степей холодное молчанье,

Ее лесов безбрежных колыханье,

Разливы рек ее, подобные морям…