

СЦЕНАРИЙ ЛИНГВИСТИЧЕСКОГО ПРАЗДНИКА

Владимир Иванович Даль - составитель
словаря



Выполнила ученица:
11 класса
МБОУ Леснополянская СОШ
Аида Жаникулова

ДЕТСКАЯ ПЛОЩАДКА

Двор

(звучит музыка, играют дети: катаются на самокате, прыгают через скакалку, лепят куличики, водят хоровод, кидают друг другу мяч).



МУЗЕЙ В.И.ДАЛЯ

На сцене девочка и мальчик (брат и сестра).

Брат: В воскресный день с сестрой моей
Мы вышли со двора.

- Я поведу тебя в музей! -

Сказала мне сестра.

Вот через площадь мы идем

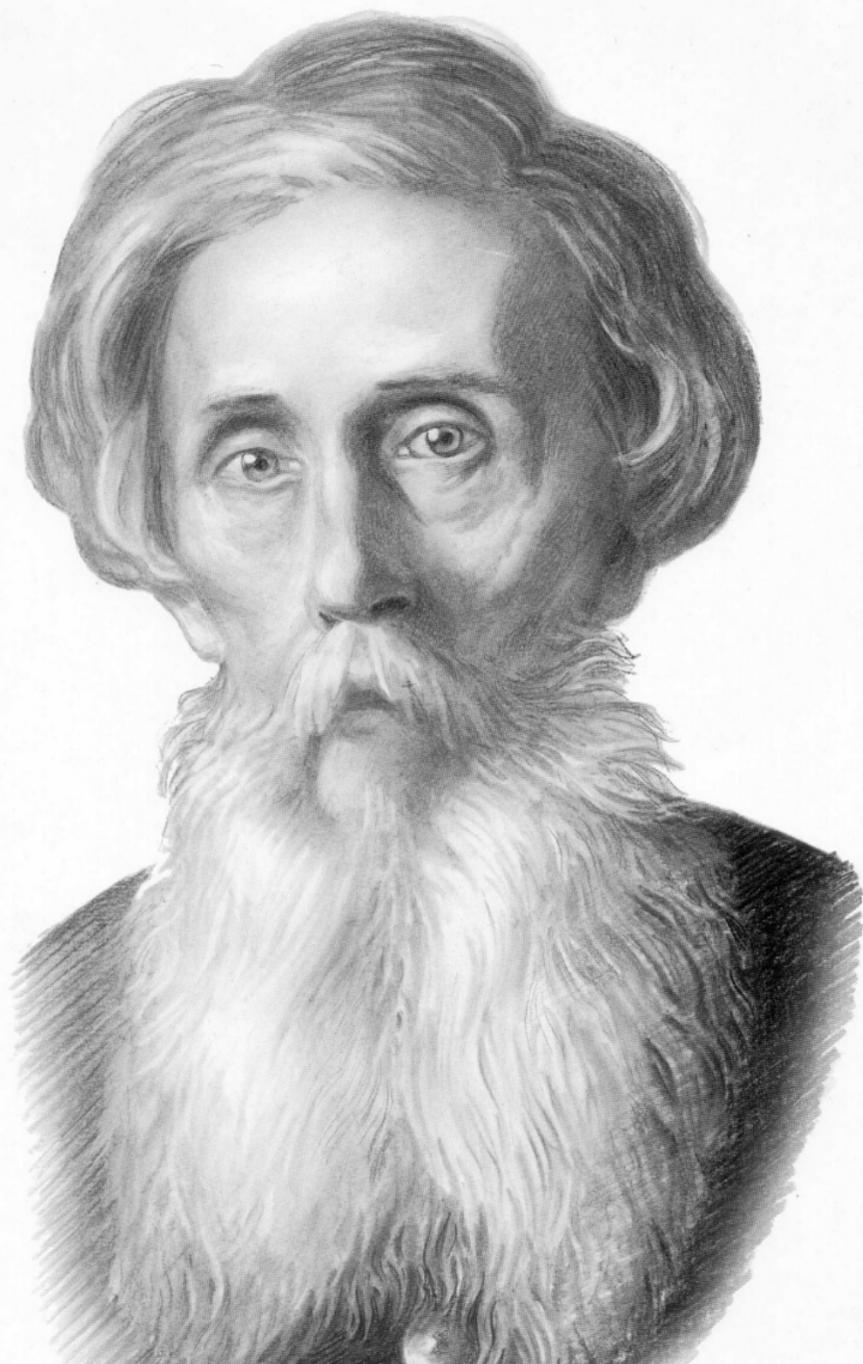
И входим наконец

В большой, красивый желтый дом,

Похожий на дворец.



ПОРТРЕТ В.И.ДАЛЯ



Сестра: Сколько слов в нашем языке? Три тысячи? Пять тысяч? Десять тысяч? Ты никогда не думал об этом? А попробуй подсчитать. Сегодня я расскажу тебе о человеке, который сосчитал все слова, собрав их в словарь.

Брат: Да разве можно собирать слова? Какой в этом толк? Слова- не ягоды, не грибы, они в лесу не растут, в лукошко их не уложишь.

Сестра: И правда, слова в лесу не растут. Они живут в народе, в разных краях и областях нашей большой земли, они рождаются и умирают, у них есть родители и дети... Жил на нашей Земле человек, который всю свою жизнь посвятил тому, что собирал слова по крупицам. Его имя- Владимир Иванович Даль.

Сестра: Владимир Иванович был талантливым и трудолюбивым человеком. Он автор «толкового словаря». Помнишь словарь, который стоит в книжном шкафу? Брат: В папином кабинете? Я помню, папа его часто достает. дело всей жизни Владимира Сестра: Этот словарь - Даль не был языковедом по образованию, он стал им призванию, так как любил и понимал родной язык, умел вслушиваться, вдумываться в живое народное слово. Полвека посвятил он собиранию слов. Где бы ни был Владимир Иванович: в военном походе, в госпитале, в служебной поездке-всюду записывал слова. Трудно поверить, что такую колоссальную работу по составлению словаря проделал один человек. Брат: Расскажи мне, пожалуйста, о нем.

Даль: Мой отец, Иоганн Даль, датчанин по национальности, великолепно знал русский, немецкий, английский, французский, латынь, древнееврейский и древнегреческий языки, хотя был простым лекарем. Мать, немка по отцу и француженка по матери, тоже была женщиной образованной. Несмотря на такое происхождение, родители сумели создать настоящую русскую семью. И отец всегда говорил: «Гордитесь, что вы русские!»

Учиться меня отдали в Морской кадетский корпус, там впервые появился интерес к языку- я составил словарь кадетских жаргонов из 34 слов. Из Морского кадетского корпуса был выпущен мичманом и отправлен на службу Николаев.

Сестра: Молоденький мичман ехал на паре почтовых лошадей. День был морозный, а новая, с иголочки, мичманская шинель грела плохо.

Ямщик, поглядывая на небо, спешил. Вдруг он сказал: «Замолаживает». То есть как замолаживает?-переспросил Даль. -Вот ведь русское слово, а непонятно.

Ямщик стал объяснять:

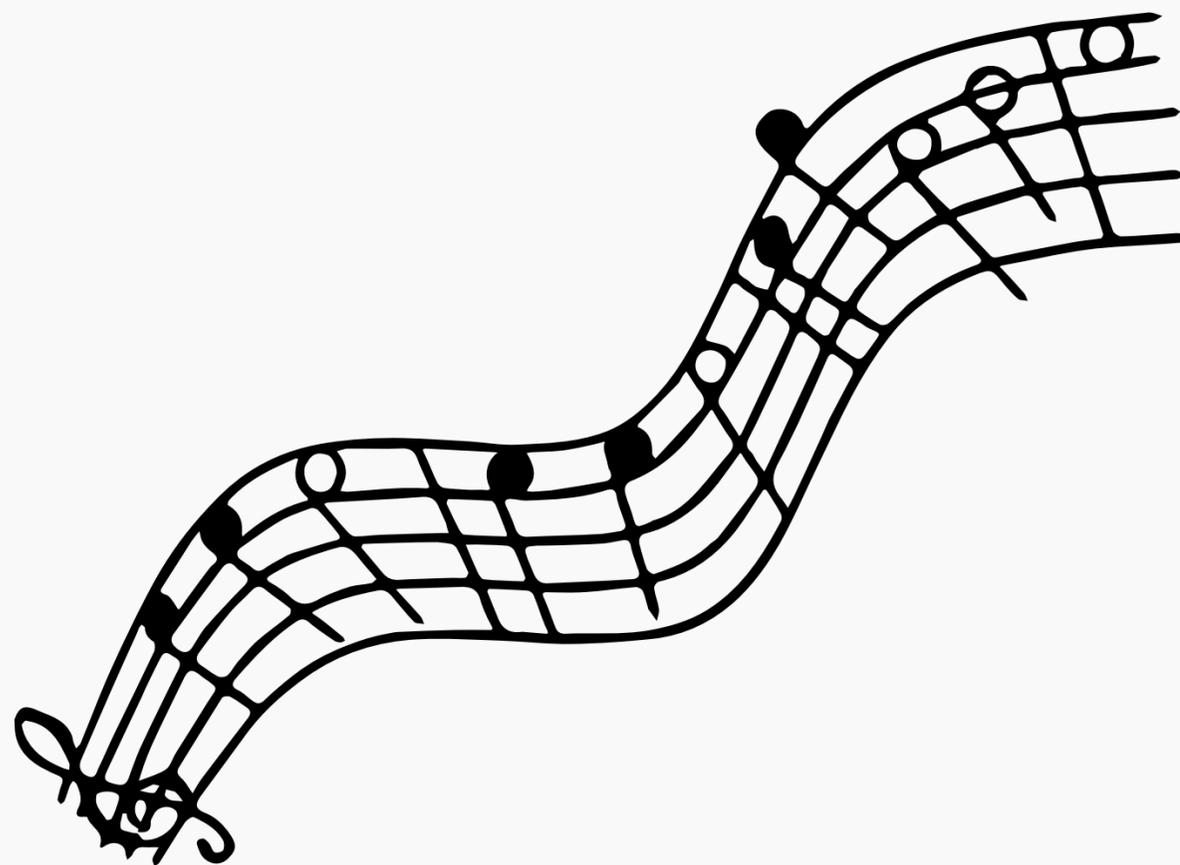
- Значит, к теплу, у нас в Новгородской губернии так говорят о пасмурной погоде.

Даль вытащил из кармана записную книжку и, коченевшими от холода пальцами записал: «Замолаживать-иначе пасмурнеть, заволакиваться тучками, клониться к ненастью».

Даль: В этот морозный мартовский день я принял решение, которое изменило всю мою жизнь. Стал собирать слова, а в дороге записал своё первое слово «замолаживать». Далее служил военным врачом и жил среди солдат. Они, бывшие крестьяне со всех концов России, принесли в армию свои слова. Мои тетрадки быстро заполнялись

РОЛИК ПЕСНИ

Звучит песня «Про Даля» Инны Носко.
(Портрет оживает. На сцену выходит Владимир Иванович Даль).



СКАЗКА



Сестра: Однажды Владимир Иванович стал сочинять сказки. Страшно было отдать их на суд читателя, но всё-таки он решил их напечатать. Только вот фамилию свою не поставил. Придумал псевдоним - Казак Луганский.

Брат: И не боюсь я снова повторить,
Как заклинанье доброе из сказки,
За то, что нас учили говорить,
Спасибо Вам, Казак Луганский!

Сестра: Сказки высоко оценил А.С.Пушкин, они подружились, и именно Александр Сергеевич дал Далю совет: «Сказки - это хорошо! Но идите дальше. Занимайтесь составлением словаря.

Даль: У меня появилась настоящая цель жизни. Я знал и верил, что её осилю, и после поддержки Пушкина с ещё большим рвением принялся за работу, которой посвятил 53 года своей жизни.

Брат: То ловишь отзвук древнего напева,
То говор поздних дней.

И слово состоит, подобно древу,
Из веток и корней.

Незыблема его первооснова
На много тысяч лет.

Выходит так, что у любого слова
Есть запах, вкус и цвет.

Слова и фразы нжутся, как звенья,
И так растёт строка.

И можно различить сердцебиенье
Живого языка.

Сидят теперь четыре института
Над словарем одним,

А Даль все так же нужен почему-то,
А Даль незаменим.

Брат, обращаясь к залу: Ребята, предлагаю сыграть в игру «Продолжи пословицу»

Ведущий называет первую часть пословицы, а ребята продолжают.

Лучше бедность да честность, нежели прибыль да стыд.

Дай вору хоть золотую гору — воровать не перестанет, а честного хоть засыпь золотом, не тронет.

Лучше малые крохи с честностью, чем большие куски с лихостью.

Честных почитай, а гордых презирай.

Красота до вечера, а доброта навеки

Истинное добро всегда просто.

Не ищи красоты, ищи доброты.

Мир не без добрых людей.

Беда не приходит одна.

Без худа добра не бывает.

Будет добро, да долго ждать

Бывает добро, да не всякому равно.

Бог не в силе, а в правде. Не в силе Бог, а в правде.

Бог не даст — нигде не возьмешь.

Бог не даст (или: не выдаст), свинья не съест.

Бог не дремлет — все слышит.

Без языка и колокол нем.

Блюда хлеб на обед, а слово на ответ!

Блюда хлеба до обеда, а слово до ответа!

Бог дал два уха, а один язык.

ПОСЛОВИЦЫ



РУССКОЕ СЛОВО



Брат: Ребята, предлагаю продолжить нашу игру. Теперь поиграем в «Назови русское слово». Владимир Иванович Даль считал, что почти всегда можно найти русское слово, равнозначное иностранному. Какие иностранные слова Даль предлагал заменить этими русскими словами: Ведущий называет слова Даля, а ребята пытаются назвать слово, которое Владимир Иванович предлагал заменить.

Водомет (фонтан)
Стояк (пьедестал)
Насылка (адрес)
Светило (природа)
Носохватка (пенсне)
Самотник или себятник (эгоист)
Небозем (горизонт)
Колоземица (атмосфера)
Ловкосилие (гимнастика)
Мокроступы (галoши)
Тихогром (фрteпьяно)
Тождеслово (синоним)
Навесец (абажур)
Хорошуха (кокетка)
Желтосливник (абрикос)
Своеручник (автограф)
Денник (газета)
Свечник (канделябр)
Рожекорча (гримаса)



Даль: А теперь, ребята, я загадаю вам загадки, а отгадать их будет непросто.

Стоит сноха и ноги развела: мир кормит, сама не ест (соха).

Стоит Потап о четырех лап, из году в год воду пьет (рассадник).

Кланяется, кланяется - придет домой, растянется (топор).

Кочет голенаст, кланяться горазд (то же).

Мается, мается - придет домой, растянется (то же).

Лежит красавица лицом в подлавицу (то же).

В лес идет, домой глядит; из лесу идет, в лес глядит (он же, за поясом).

Скоро ест и мелко жует, сама не глотает и другим не дает (пила).

Сквозь лошадь и корову свинью и лен волокут (тачанье сапогов).

Шла свинья сквозь быка по железному следку, хвост смолевой (то же).

Сам гол (наг), а рубашка в пазухе (свеча и светильня).

День спит, ночь глядит, утром умирает, другой сменяет (свеча).

Кто ни крещен, ни рожден, а правдой живет? (Безмен).

Черныш, огарыш, куда едешь? - Молчи, продолбанная, и тебе там быть (пивной котел и чан).

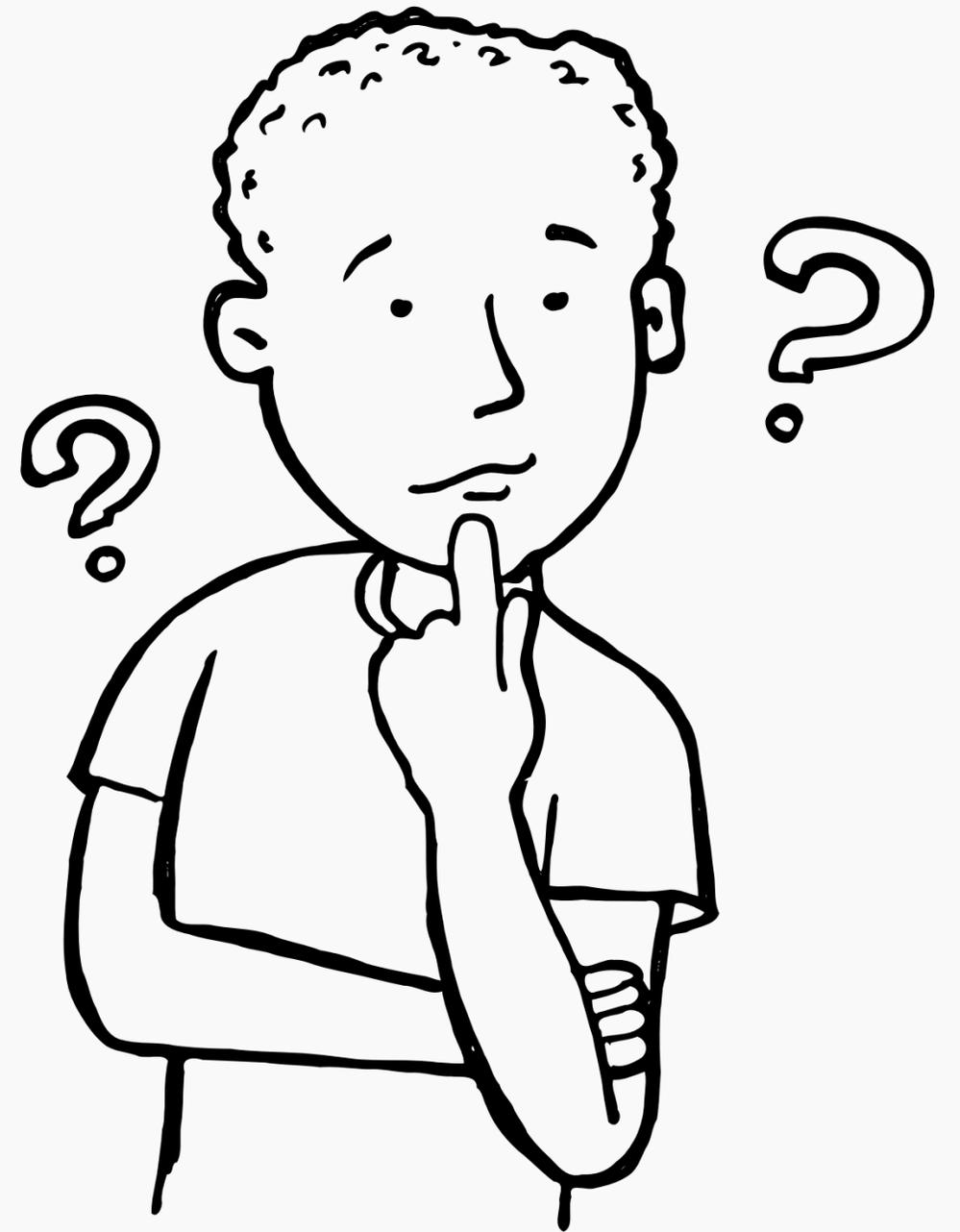
Боровище в черном хлевище (деготь в бочке).

Вкруг поля хожу, в одну жердь колочу (набивка обручей).

В избу вороном, из избы лебедем (лутошка).

Сухая пятница кости грызет (чесалка, гребень).

ЗАГАДКИ



ЗАГАДКИ



Бабье ремесло хворостом поросло (намычка пряжи).

Под передом, передом сидит барин с бородой (гребень с мочкой).

На осине (липе) сижу, сквозь клену гляжу, березой трясую (пряденье).

Пять, пять овечек зарод подъедают; пять, пять овечек (или: шестой барашек) прочь отбегают (то же).

Пять, пять овечек зарод подъедают; пять, пять овечек труху подбирают (то же).

Пять братьев по дороге бегут, да сухи; пять братьев под одоньем стоят, да мокры (пальцы обеих рук во время пряжи).

Пять подъедают, а пять подгоняют (пальцы и пряжа).

Четыре сестрицы вокруг гоняются; одна другой не догонит (воробы, мотовило).

Загануть ли те загадку - перекинуть через грядку, через плетень, через барский двор (гребень, мочка).

Маленько, кругленько, а за хвост не поднять (клубок).

Ногой топчу, животом нажму, рукой шмыгну, два раза колону и опять начну (тканье).

Брюхом тру, ногами пру, где разинется, тут и ткну (тканье).

Слепой поросенок возле тыну ползет (челнок).

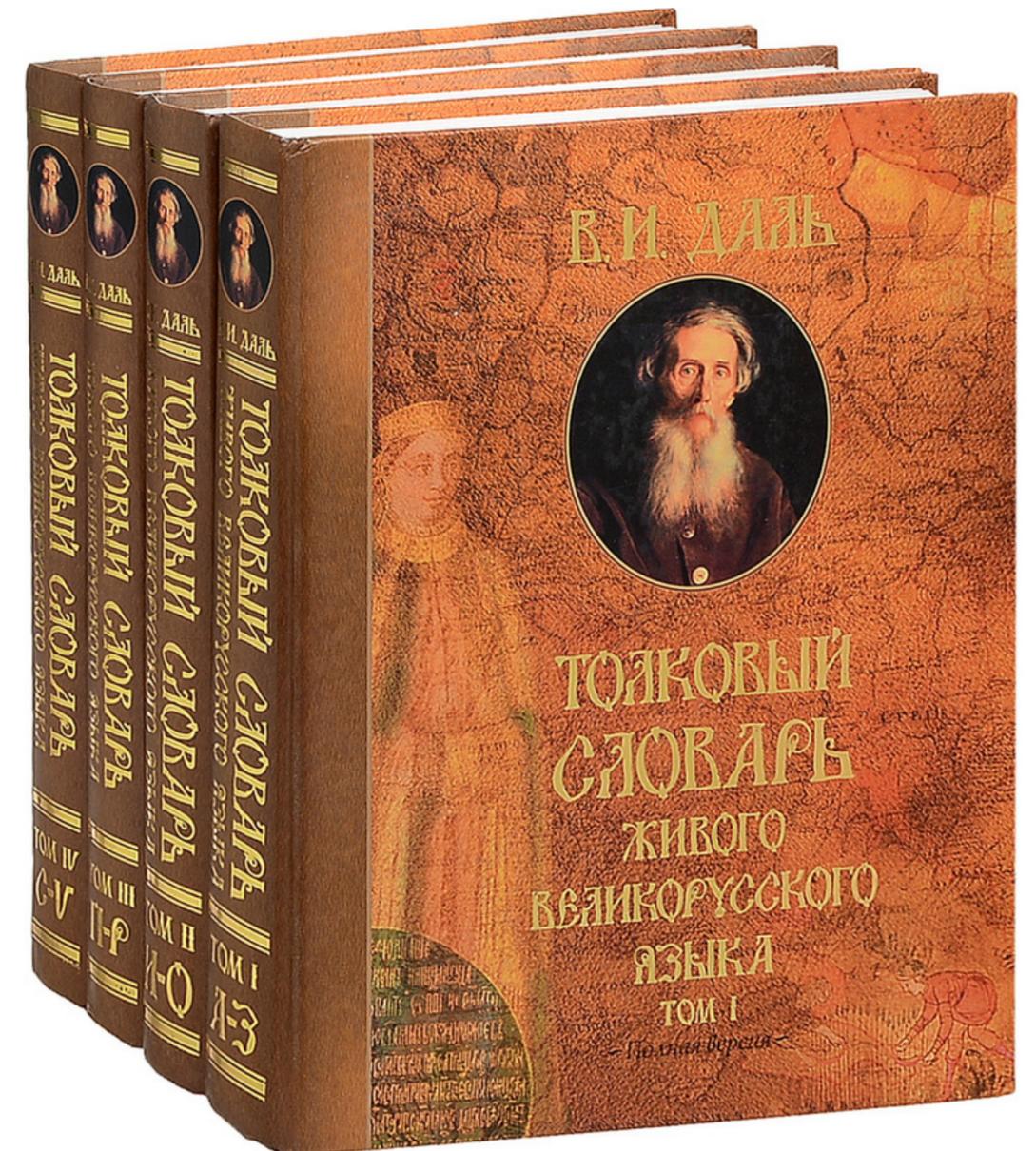
Деревянные ноги, хоть все лето стой (ткацкий стан).

Два конца, два кольца, а в середке гвоздик (ножницы).

Синенька, маленька по городу скачет, всех людей красит (иголка).

Маленька, синенька, всему свету миленька (то же).

СЛОВАРЬ ДАЛЯ



Брат: Ну, разве это карьера,
Ну, разве это удача?
Жизнь русского офицера
Могла бы пойти иначе.
Гром пушек, поля сражений,
Холодная сабли сталь...
Судьбы иное решенье
Выбрал Владимир Даль.
Музы поэтов без груза,
Легки, шаловливы, ей-ей!
А что за характер у музы
Составителей словарей?
Наверное, это скучно
Корпеть в тиши кабинета
Над текстами неотлучно
Вдали от шумного света.
Ты знаешь, удел твой тяжек:
На замысел годы уйдут.
Непредставимо даже,
Когда окончишь свой труд.
Подвижника жизнь сурова.
Хватило б ее одной!

...Но слово встает за словом,
Кирпичики речи родной.
И сквозь пелену столетий
Ты смотришь в туманную даль.
Недаром ты жил на свете,
Владимир Иванович Даль

Сестра: Моя любовь к русскому языку началась давно. Он не является моим родным. Но я его искренне полюбила, открыв для себя Владимира Ивановича Даля. Именно его любовь к русскому языку заставила меня понять культуру России и удивительный мир языка. Надеюсь, что и вы, ребята, сегодня по-другому взглянули на толковый словарь, автором которого был этот замечательный человек.

"Улетай на крыльях ветра"

Звучит музыка из оперы А.Бородина

