

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РФ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МОРДОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ
ИМЕНИ М. Е. ЕВСЕВЬЕВА»**

Филологический факультет

О Т Ч Е Т

**О РЕЗУЛЬТАТАХ САМООБСЛЕДОВАНИЯ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ
050100.68 ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ
МАГИСТЕРСКАЯ ПРОГРАММА
ЛИТЕРАТУРНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ**

Отчет рассмотрен и утвержден
на заседании Ученого совета
« 30 » 09 2014 г.

Протокол № 1

Председатель совета
 В. В. Кадакин



Саранск 2014

Содержание

Введение.....	3
1. Организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности	4
2. Организация управления реализацией профессиональных образовательных программ	5
2.1. Структура филологического факультета и система управления	5
2.2. Материальная база для реализации ООП магистратуры «Литературное образование».....	11
3. Структура подготовки магистров.....	13
4. Содержание подготовки магистров.....	19
4.1. Соответствие разработанной ООП и разработанной учебно-методической документации требованиям ФГОС ВПО.....	19
4.2. Достаточность источников учебной информации.....	23
4.3. Организация практик и научно-исследовательской работы	27
5. Качество подготовки магистров.....	67
6. Выводы и предложения по итогам самообследования	71
<i>Приложение 1</i>	
<i>Приложение 2</i>	
<i>Приложение 3</i>	
<i>Приложение 4</i>	
<i>Приложение 5</i>	
<i>Приложение 6</i>	
<i>Приложение 7</i>	

ВВЕДЕНИЕ

На основании приказа ректора № 427 от 13 марта 2014 г. ФГБОУ ВПО «Мордовский государственный педагогический институт имени М. Е. Евсевьева» и в соответствии с планом-графиком проведения организационных мероприятий по подготовке к комплексной оценке деятельности ФГБОУ ВПО «Мордовский государственный педагогический институт имени М. Е. Евсевьева» в период с 01 апреля 2014 г. по 01 июня 2014 г. было проведено самообследование направления подготовки 44.04.01 (051000.68) Педагогическое образование магистерской программы «Литературное образование».

Приказом № 436 от 14 марта 2014 г. ректором ФГБОУ ВПО «Мордовский государственный педагогический институт имени М. Е. Евсевьева» утверждена структура и состав комиссий по самообследованию, в том числе и состав комиссий по самообследованию магистратуры. В состав комиссии вошли следующие представители администрации, ведущие административные сотрудники и наиболее квалифицированные преподаватели:

Руководитель комиссии:

Жиндеева Е.А., – доктор филологических наук, профессор кафедры литературы и методики обучения литературе, руководитель программы;

Члены комиссии:

Бирюкова О. И. – доктор филологических наук, профессор кафедры литературы и методики обучения литературе;

Налдеева О. И. – доктор филологических наук, профессор кафедры литературы и методики обучения литературе;

Наумова Т. А. – кандидат педагогических наук, профессор кафедры литературы и методики обучения литературе, и. о. зав.кафедрой литературы и методики обучения литературе;

Степин С. Н. – кандидат филологических наук, доцент кафедры литературы и методики обучения литературе.

В рамках самообследования анализировалось следующее: структура и система управления факультета и выпускающей кафедры; организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности; структура, содержание, организация учебного процесса и качество подготовки по обследуемой специальности; совокупность ресурсного обеспечения образовательного процесса – кадрового, учебно-методического, информационного и библиотечного, материально-технического и социально-бытового характера; научно-исследовательская и научно-методическая деятельность выпускающей кафедры, в том числе и международного характера, ориентированная на обеспечение качества подготовки студентов; воспитательная работа; управление системой контроля качества образовательной деятельности. В соответствии с анализируемыми аспектами деятельности в отчете отражены характеристики настоящего состояния реализуемой магистерской программы «Литературное образование» и установлены те его составляющие, которые нуждаются в определенной корректировке.

1. Организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности

Образовательная деятельность по направлению подготовки 44.04.01 (050100.68) Педагогическое образование магистерская программа «Литературное образование» на филологическом факультете ФГБОУ ВПО «Мордовский государственный педагогический институт имени М. Е. Евсевьева» (МордГПИ) осуществляется в соответствии с требованиями Государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования второго поколения (ГОС ВПО) и Федерального государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования третьего поколения (ФГОС ВПО). Специализированная подготовка магистра (2 года) является продолжением подготовки бакалавра по соответствующему направлению и специалиста.

Нормативно-правовую базу разработки ООП ВПО составляют:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2013 г. № 1367 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры».
- Федеральный закон Российской Федерации «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации в части изменения понятия и структуры государственного образовательного стандарта» от 1 декабря 2007 года № 309-ФЗ.
- Федеральный закон Российской Федерации «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации (в части установления уровней высшего профессионального образования)» от 24 декабря 2007 года № 232-ФЗ.
- Федеральный государственный образовательный стандарт высшего профессионального образования по направлению подготовки 050100.68 Педагогическое образование (квалификация (степень) «магистр»), утвержденный Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 января 2010 г. № 35.
- Нормативно-методические документы Минобрнауки России.
- Устав ФГБОУ ВПО «Мордовский государственный педагогический институт имени М. Е. Евсевьева» (утвержден Минобрнауки РФ 27.05.2011 г.).
- Положение о магистерской подготовке (магистратуре) в ГОУ ВПО «Мордовский государственный педагогический институт имени М. Е. Евсевьева» (утверждено на заседании Ученого совета от 26.04.2011 г., протокол №11).
- Положение о выпускной квалификационной работе магистранта в ФГБОУ ВПО «Мордовский государственный педагогический институт име-

ни М. Е. Евсевьева» (магистерской диссертации) (утверждено решением Ученого совета от 28.12.2012 г., протокол №7).

- Положение о зачетно-экзаменационной сессии в ФГБОУ ВПО «Мордовский государственный педагогический институт имени М. Е. Евсевьева» (утверждено на заседании Ученого совета 29.05.2014 г., протокол №14, введено взамен Положения, утвержденного решением Ученого совета от 31.01.2011, протокол № 8).

- Положение о курсовой работе магистранта в ФГБОУ ВПО «Мордовский государственный педагогический институт имени М. Е. Евсевьева» (утверждено решением Ученого совета от 28.12.2012 г., протокол №7).

- Положение о научно-исследовательской работе магистрантов в ФГБОУ ВПО «Мордовский государственный педагогический институт имени М. Е. Евсевьева» (утверждено решением Ученого совета от 28.12.2012 г., протокол № 7).

- Положение о порядке использования дистанционных образовательных технологий в ГОУ ВПО «Мордовский государственный педагогический институт имени М. Е. Евсевьева» (утверждено на заседании Ученого совета от 30.11.2010 г., протокол № 5).

- Положение о практике магистрантов в ФГБОУ ВПО «Мордовский государственный педагогический институт имени М. Е. Евсевьева» (утверждено на заседании Ученого совета 28.12.2012 г., протокол №7).

- Положение о самостоятельной работе магистранта в ФГБОУ ВПО «Мордовский государственный педагогический институт имени М. Е. Евсевьева» (утверждено решением Ученого совета от 28.12.2012 г., протокол №7).

- Положение об итоговой государственной аттестации магистранта в ФГБОУ ВПО «Мордовский государственный педагогический институт имени М. Е. Евсевьева» (утверждено решением Ученого совета от 28.12.2012 г., протокол №7).

- Положение об обучении по индивидуальному плану по ускоренным программам бакалавриата, специалитета, магистратуры в ФГБОУ ВПО «Мордовский государственный педагогический институт им. М. Е. Евсевьева» (утверждено решением Ученого совета 29.05.14, протокол № 14).

Нормативные документы регламентируют организацию магистерской подготовки (магистратуры) как одной из основных профессиональных образовательных программ в уровневой структуре высшего образования Российской Федерации в ФГБОУ ВПО «Мордовский государственный педагогический институт имени М. Е. Евсевьева».

Филологический факультет МордГПИ осуществляет образовательную деятельность на основе бессрочной Лицензии на право ведения образовательной деятельности в сфере профессионального образования от 15 августа 2011 г. (серия ААА № 001754), Свидетельства об аккредитации от 20 декабря 2011 г. (серия ВВ 001350).

Образовательная деятельность магистратуры в МордГПИ осуществляется в соответствии с требованиями ФГОС ВПО по направлению подготовки 44.04.01 (050100.68) Педагогическое образование (квалификация (степень) «магистр»), утвержденный Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 января 2010 г. № 35.

Вывод: Организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности магистратуры в МордГПИ осуществляется в соответствии с требованиями ФГОС ВПО по направлению 44.04.01 (050100.68) подготовки Педагогическое образование (квалификация (степень) «магистр») соответствует действующему законодательству РФ и лицензионным требованиям и требованиям ФГОС ВПО.

2. Организация управления реализацией профессиональных образовательных программ

2.1. Структура факультета филологического факультетом и система управления

Управление филологическим факультетом осуществляется в соответствии с Трудовым кодексом РФ, Уставом МордГПИ, коллективным договором, положением о факультете, положением о кафедре, решениями Ученого совета МордГПИ и Совета факультета, приказами ректора института. Управление строится на основе сочетания принципов единоначалия и коллегиальности.

Имеющаяся нормативная и организационно-распорядительная документация является достаточной для реализации уставных целей.

Общее руководство факультетом осуществляет Совет факультета, заседания которого проводятся один раз в месяц. Совет определяет стратегию развития филологического факультета в интересах повышения качества подготовки магистров.

Непосредственное руководство деятельностью филологического факультета осуществляет декан факультета Л. В. Василькина, кандидат филологических наук, доцент, являющийся председателем Совета факультета. Декан руководствуется в своей работе законодательством Российской Федерации, решениями ректората, Ученого Совета, Уставом института, а также программой стратегического развития ФГБОУ ВПО «Мордовский государственный педагогический институт имени М. Е. Евсевьева» на 2012 – 2016 гг. «Педагогические кадры для инновационной России», представляя факультет во всех органах, учреждениях и организациях.

На факультете функционируют 3 кафедры: кафедра литературы и методики обучения литературе (и. о. зав. кафедрой – кандидат педагогических наук, доцент Наумова Т. А.), кафедра русского языка и методики преподавания русского языка (и. о. зав. кафедрой – кандидат филологических наук, доцент Е. А. Морозова), кафедра мордовских языков (и. о. зав. кафедрой - кандидат филологических наук, доцент С. В. Богдашкина).

Утверждение Программы стратегического развития ФГБОУ ВПО «Мордовский государственный педагогический институт имени М. Е. Евсевьева» на 2012 – 2016 гг. «Педагогические кадры для инновационной России» предполагает дальнейшее развитие инновационной инфраструктуры МордГПИ за счет расширения спектра действующих инновационных подразделений в составе Мордовского базового центра педагогического образования (МБЦПО). При факультете функционирует Консультативно-образовательный центр для учащихся, учителей-словесников и руководителей методических объединений образовательных учреждений Республики Мордовия под руководством кандидата педагогических наук доцента С. Д. Коловой.

Общее руководство научным содержанием и образовательной частью ООП магистратуры «Литературное образование» осуществляется доктором филологических наук, профессором кафедры литературы и методики обучения литературе ФГБОУ ВПО «Мордовский государственный педагогический институт имени М. Е. Евсевьева» Жиндеевой Е. А.

Руководитель магистратуры Е. А. Жиндеева имеет более 300 научных и учебно-методических публикаций, их них – 6 авторских и коллективных монографий, 2 учебных пособия, 15 учебно-методических изданий, более 20 научных статей в периодических изданиях из списка ВАК Министерства образования и науки РФ, 11 научных публикаций в зарубежных изданиях. При этом индекс Российского цитирования 51, индекс Хирше 3. Под ее научным руководством были успешно защищены 3 кандидатские диссертации по специальности 10.01.01 – русская литература, 10.01.02 – литература народов РФ (мордовская), 3 магистерские диссертации.

Научные изыскания Е. А. Жиндеевой неоднократно находили поддержку: Российского гуманитарного научного фонда и Правительства Республики Мордовия в рамках регионального конкурса «Волжские земли в истории и культуре России»: проект №09-04-23406 а/В «Религиозные мотивы в русской и мордовской литературе» (руководитель); Министерства образования и науки ФЦП «Научные и научно-педагогические кадры инновационной России на 2009-2013 годы»; Проект «Современный литературный процесс в Мордовии в контексте новейшей русской литературы» (ГК от 07.05.10 №П381) (руководитель).

Результаты научно-исследовательской работы Е. А. Жиндеевой были представлены на международных, всероссийских и межрегиональных научно-практических конгрессах, конференциях, семинарах: например, на Всероссийской научно-практической конференции «Надькинские чтения» «Язык. Культура. Этнос (традиции и современность)», Саранск, 2010; Всероссийская научно-практическая конференция «46-е Евсевьевские чтения», посвящ. Году учителя, 19-20 мая 2010 г., Всероссийской научно-практической конференции «Осовские чтения» «Педагогическое образование: новое время – новые решения», на Всероссийской научно-практической конференции «Роль интеллигенции в социуме: традиции и современность» МордГПИ, г. Саранск, Всероссийской (заоч.) научно-практич. конференции «Социально-гуманитарное знание и общественное развитие» - 12 ноября

2010, МордГПИ, г. Саранск; на Всероссийском научно-практическом семинаре «Роль словесника в школе и вузе XXI века: хранитель и транслятор знаний, методист, наставник, тьютор...» 3 декабря 2010 г.; Всероссийском научном семинаре «Литературная классика в современном мире: проблема общечеловеческих ценностей и поиск идеала» 30 ноября 2010 года; Международной научной конференции «Наследие и гуманизм: культурная антропология на службе человечества» (29 ноября 2009 года, г. Самара); Международной научно-практической конференции «Высшее образование сегодня: традиции» (10 декабря 2011 г., г. Караганда / Казахстан/); Международной научно-практической конференции «Внедрение новых образовательных технологий и принципов организации учебного процесса» (10 - 17 ноября 2011 г., о.Бали /Индонезия/); Международной научно-практической конференции «Внедрение моделей интегративных образовательных учреждений, реализующих образовательные программы различных уровней образования» (10 - 17 декабря 2011 г., Сингапур); Международной научно-практической конференции «Современные тенденции в науке: новый взгляд» (29 ноября 2011 г., г. Тамбов; Международной научно-практической конференции «Этногенез удмуртского народа. Этнос. Язык. Культура. Религия», 18 марта 2011 г., г. Ижевск; на Международной научной конференции «Частное и общественное: границы, наполнение, интерпретации», 20-22 октября 2011 г., г. Ярославль; Всероссийской научно-практической конференции «Вопросы современной филологии и методики обучения языкам в вузе и школе» (Пенза, март 2011); III Всероссийской научно-практической конференции «Проблемы подготовки режиссеров мультимедиа» (25 – 26 марта 2011 г., г. СПб); XI Конгрессе этнографов и антропологов России (г. Петрозаводск), на Всероссийской с международ. участием научно-практической конференции «Конкинские чтения» (28-30 сентября 2011 г., г. Саранск); Всероссийской научно-практической конференции «Современное искусство в контексте глобализации: наука, образование» (4 февраля 2011 г., г. СПб); Всероссийской научно-практической конференции «Современные аудиовизуальные технологии в художественном творчестве и высшем образовании» (26 марта 2011 г., г. СПб); Всероссийской научно-практической конференции «Филологические исследования на рубеже XX – XXI веков: традиции, новации, итоги и перспективы» (24 октября 2011 г., г. Сыктывкар); Всероссийской научной конференции «Карминские чтения – 2011» «Актуальные проблемы философии, культурологии, психологии и конфликтологии» (15 -17 ноября 2011 г., г. СПб); Всероссийской научной конференции «Рациональность и экзистенция» (10 ноября 2011 г., г. СПб); Международной научно-практической конференции «Проблемы и опыт реализации Болонских соглашений» (16 - 19 сентября 2012 г. Будва, Черногория); Международной научно-практической конференции «Инновационные направления в педагогическом образовании» (15-26 февраля 2012, Индия); международной научной конференции «Интеграция науки и образования» (15-22 февраля 2012, Мальдивские острова); Международном экспертно-аналитическом научном семинаре «Роль ЮНЕСКО в развитии современного образования» (12-13 апреля 2012, г. СПб); VIII Между народ-

ной научно-практической конференции «Новости передовой науки» (17-25 мая 2012 г., г. София, Болгария), VIII Международной научно-практической конференции «Актуальные проблемы современных наук» (07-15 июня 2012 г., г. Пшемысль, Польша) и др.

Е. А. Жиндеева Указом Совета Государственного Собрания Республики Мордовия от 29 сентября 2008 года награждена Почетной Грамотой Государственного собрания Республики Мордовия за многолетний добросовестный труд и большой вклад в подготовку специалистов с высшим образованием, награждена Почетной грамотой Правительства Республики Мордовия (Распоряжение Правительства Республики Мордовия от 6 февраля 2012 г. №49 –р) за многолетний добросовестный труд и высокие показатели в научной деятельности.

Жиндеевой Е.А. присвоено почетное звание «Заслуженный деятель науки и образования» (РАЕ, сертификат №01092, решение Президиума от 21 сентября 2011). За заслуги в области развития отечественного образования кафедра литературы и методики обучения литературе МордГПИ под руководством Е.А. Жиндеевой награждена дипломом «Золотая кафедра России» (РАЕ, сертификат №00958, решение Президиума от 21 сентября 2011) и т.д.

Преподавательский состав, работающий по данной программе магистратуры, состоит из 5 докторов филологических наук (из них 4 доктора филологических наук, 1 доктор исторических наук), 6 кандидатов наук (из них 5 кандидатов педагогических наук, 1 кандидат филологических наук) и 1 преподаватель без ученой степени. Доля докторов наук к общему количеству преподавателей магистерской программы – 30%. 24% преподавателей совмещают свою работу с управленческой деятельностью в образовании (Акимова З. И., кандидат педагогических наук, доктор исторических наук, доцент, директор МОУ «СОШ №19» г.о. Саранск; Падерова О. В., директор МОУ «СОШ №25» г.о. Саранск). Штатных преподавателей 13, 2 - внешних совместителя. Общее количество преподавателей с ученой степенью, осуществляющих подготовку магистрантов, составляет 88% .

ООП магистратуры обеспечивается научно-педагогическими кадрами, имеющими базовое образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины, и ученую степень или опыт деятельности в соответствующей профессиональной сфере и систематически занимающимися научной и/или научно-методической деятельностью. К образовательному процессу по дисциплинам профессионального цикла привлечены 24 % преподавателей из числа действующих руководителей и ведущих работников профильных организаций, предприятий и учреждений, 88% преподавателей (в приведенных к целочисленным значениям ставок), обеспечивающих учебный процесс по профессиональному циклу и научно-исследовательскому семинару имеют ученые степени и ученые звания, при этом ученые степени доктора наук – 28 % преподавателей.

Таблица 1

Сведения о кадровом составе преподавателей, осуществляющих подготовку магистров литературного образования

Общенаучный цикл подготовки			Профессиональный цикл магистерской подготовки			Научная (научно-исследовательская, педагогическая) работа магистра			Итоговая государственная аттестация			Всего кандидатов и докторов				
Кол-во преподавателей	В т.ч. имеющие ученые степени	%	Кол-во преподавателей	В т.ч. имеющие ученые степени	%	Кол-во преподавателей	В т.ч. имеющие ученые степени	%	Кол-во преподавателей	В т.ч. имеющие ученые степени	%	Общее кол-во преподавателей	В т.ч. имеющие ученые степени и звания	В т.ч. докторов наук	В т.ч. имеющие ученые степени	% докторов наук
6	6	100	11	10	89	5	5	100	6	6	100	12	11	5	11	45

Таблица 2

Штатные преподаватели, осуществляющие подготовку магистров

№ п/п	ФИО преподавателя	Ученая степень	Ученое звание	Должность	Кафедра
1	Жиндеева Е. А.	д.ф.н	доцент	профессор	кафедра литературы и методики обучения литературе
2	Бирюкова О.И.	д.ф.н	доцент	профессор	кафедра литературы и методики обучения литературе
3	Налдеева О. И.	д.ф.н	профессор	профессор	кафедра литературы и методики обучения литературе
4	Рогачев В.И.	д.ф.н.	доцент	профессор	кафедра литературы и методики обучения литературе
5	Наумова Т. А.	к.п.н.	доцент	профессор	кафедра литературы и методики обучения литературе
6	Колова С.Д.	к.п.н.	доцент	доцент	кафедра литературы и методики обучения литературе
7	Еналеева Н.И.	к.п.н	доцент	доцент	кафедра педагогики
8	Сердобинцева	к.п.н.	доцент	доцент	кафедра литературы и

	Е. А.				методики обучения литературе
10	Еремкина Н. И.	к.ф.н.	доцент	доцент	кафедра иностранных языков
13	Вознесенская Н. В.	к. п. н.	доцент	доцент	кафедра информатики и вычислительной техники

Выпускающей кафедрой является кафедра литературы и методики обучения литературе. Кафедры действуют на основании «Положения о кафедре» и конкретных положений о каждой кафедре и несут ответственность за качество профессиональной подготовки магистрантов по направлению подготовки 44.04.01 (0501000.68) Педагогическое образование.

Сведения об обеспеченности педагогическими работниками дисциплин Учебного плана магистерской программы «Литературное образование» на 2014 – 2015 учебный год по всем циклам представлены в *Приложении 1*.

Вопросы организации образовательного процесса подготовки магистра, контроля качества знаний, методического и материального обеспечения образовательного процесса обсуждаются на учебно-методической комиссии факультета, заседаниях Совета филологического факультета. Контроль за исполнением решений Совета факультета осуществляется на заседаниях вышеуказанной кафедры, учебно-методической комиссии и Совета факультета. Анализ выполнения решений отражается в протоколах заседаний кафедры и Совета факультета.

2.2. Материальная база для реализации ООП магистратуры «Литературное образование»

Материально-технические условия реализации ООП соответствуют требованиям, предъявляемым к условиям реализации основных образовательных программ магистратуры, определяемых ФГОС ВПО по данному направлению подготовки. В ФГБОУ ВПО «Мордовский государственный педагогический институт им. М. Е. Евсевьева» создана материально-техническая база, обеспечивающая проведение всех видов профессионально-педагогической подготовки и научно-исследовательской работы магистрантов, предусмотренных учебным планом вуза, и соответствующей действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам.

Основной образовательный процесс организован в главном учебном корпусе и в учебных корпусах № 3, № 5, находящихся в оперативном управлении ФГБОУ ВПО «Мордовский государственный педагогический институт им. М. Е. Евсевьева». В составе используемых помещений имеются 2 аудитории, 3 специализированных кабинета.

Учебно-научные помещения оснащены мультимедийным и компьютерным оборудованием, обеспечены доступом к сети Интернет.

Лингафонный кабинет с элементами мультимедиа (модель PLC-XW56 (16 мест студентов, 1 место преподавателя), портативный DVD плеер со встроенным LCD монитором, компьютер ACER V173.

Кабинет философии: компьютер Pentium (4 шт.); копировальная машина Canon; ноутбук Toshiba A350/A350D; ноутбук Samsung; принтер HP Laser Jet 1200 series; принтер Canon; принтер с кабелем Битроник; сканер HP Scan Jet; а/магнитофон LQ; а/магнитофон Philips; привод пишущий CD-RW; сетевой фильтр (4 шт.); картридж; карта памяти; элемент питания

Кабинет информационно-образовательных технологий: АРМ преподавателя (компьютер ACER V173, гарнитура, мультимедийный проектор модель PLC -XW56, лазерная указка, магнитно-маркерная доска с комплектом аксессуаров, интерактивная доска QOMO QWB200H, вебкамера), АРМ-слушателя (компьютеры CELERON 15 шт. (подключены к сети Internet).), телевизор LG.

Кабинет литературы: АРМ-6 в составе компьютер ACER V173, гарнитура, лазерная указка, магнитно-маркерная доска с комплектом аксессуаров, мультимедийный проектор (модель PLC-XW56), вебкамера, модуль б/п сети, в/фильтр.

Кабинет информационно-образовательных технологий: АРМ-7 в составе (компьютер CELERON, в/камера, документ-камера QOMO QPC60., гарнитура, мультимедийный проектор (модель PLC -XW56), экран высококонтрастный, стол, стул), компьютеры CELERON (подключены к сети Internet) (10 шт.), сетевой фильтр (10 шт.), маркерная доска с комплектом аксессуаров.

Лингафонный кабинет с элементами мультимедиа: (модель PLC-XW56 (16 мест студентов, 1 место преподавателя), портативный DVD плеер со встроенным LCD монитором, компьютер ACER V173.

Лекционная (мультимедийная) аудитория: АРМ-16 в составе (УМК трибуна, гарнитура, проектор Epson, интерактивная доска QOMO QWB200H, документ-камера QOMO QPC60, держатель для маркера, маркер, модуль б/п сети, в/фильтр, крепление)

Кабинет информационно-образовательных технологий: Мультимедийный проектор BenQ, экран на штативе, ноутбук ACER Extensa 5620G. компьютеры CELERON (подключены к сети Internet (15 шт.)).

Кабинет педагогики им. Е.Г. Осовского (ауд.209, гл.корп.), со следующим оборудованием: компьютер (моноблок DellInspironOne) - 15 шт., интерактивная доска SmartBoard - 1 шт., интерактивная трибуна SmartOne - 1 шт., лазерный multifunctional принтер i-SENSYS MF4018 – 1 шт., громкоговорители - 6 шт.

Специализированная аудитория №421 уч.корп.№5 оборудована АРМ 17 (7 штук), жидкокристаллический телевизор диагональю 60 дюймов (1 шт.), флип-чарт (1 шт.).

Вывод: имеющаяся структура организации образовательного процесса, кадровый состав и система управления им, нормативная и организационно-распорядительная документация, являются достаточными для реализации образовательной программы подготовки магистра по направлению 44.04.01 (050100.68) Педагогическое образование; матери-

ально-техническая база филологического факультета соответствует специфике магистерской программы «Литературное образование».

3. Структура подготовки магистров

Образовательная деятельность магистратуры осуществляется в соответствии с требованиями ФГОС ВПО по направлению подготовки 050100 Педагогическое образование (квалификация (степень) «магистр»), утвержденный Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 января 2010 г. № 35.

Ученым советом МордГПИ утвержден разработанный деканатом совместно с выпускающими кафедрами учебный план, в котором учтены требования к структуре и к условиям реализации основных образовательных программ ООП, сформулированных в разделе VI и VII ФГОС ВПО по направлению подготовки 44.04.01 (050100.68) Педагогическое образование. Учебный план рассмотрен и утвержден Ученым советом Института (Приказ №12 от 30 мая 2012 г.).

График учебного процесса составлен согласно требованиям ФГОС ВПО и имеет распределение времени, представленное в таблице 3.

Таблица 3

Сводные даны по бюджету времени (недели)

Курсы	Теоретическое обучение	Экз. сессии	НИР	Производственная практика	Госэкзамены	Каникулы
1	20	4	4	14		10
2	16	4	6	14	2	10
Итого	36	8	10	28	2	20

В представленном учебном плане отклонения от ФГОС ВПО обнаружены не были.

Учебный план магистратуры «Литературное образование» отображает логическую последовательность освоения циклов и разделов ООП (дисциплин, модулей, практик), обеспечивающих формирование компетенций магистра по данному направлению.

Каждый учебный цикл имеет базовую (обязательную) часть и вариативную (профильную), устанавливаемую вузом – МордГПИ. Вариативная (профильная) часть дает возможность расширения и углубления знаний, умений, навыков и компетенций, определяемых содержанием базовых (обязательных) дисциплин (модулей), позволяет студенту получить углубленные знания, навыки и компетенции для успешной профессиональной деятельности и обучения в аспирантуре по отраслям 10.01.01 – русская литература, 10.01.02 – литература народов РФ (мордовская) и 13.00.02 - теория и методика обучения и воспитания (литература).

В учебном плане приведена логическая последовательность освоения циклов и разделов ООП ВПО (дисциплин, практик), обеспечивающих формирование компетенций, указана общая трудоемкость дисциплин, модулей,

практик в зачетных единицах, а также их общая и аудиторная трудоемкость в часах, количество часов, выделяемых на самостоятельную работу студентов.

В базовых частях учебных циклов М1 и М2 указан перечень базовых дисциплин в соответствии с требованиями ФГОС ВПО по направлению подготовки 44.04.01 (050100.68) Педагогическое образование.

Перечень и последовательность дисциплин в вариативных частях учебных циклов сформирована разработчиками магистратуры «Литературное образование». В вариативные части учебных циклов М1 и М2 включены дисциплины профильной части плана, формирующие знания, умения и навыки в области литературного образования. Для каждой дисциплины и практики указаны формы промежуточной аттестации.

Кафедрой литературы и методики обучения литературе разработаны **ООП магистерской подготовки** на основании ФГОС ВПО направления Педагогическое образование в соответствии с требованиями к ее учебно-методической, материально-технической и кадровой обеспеченности.

Цель программ – подготовка специалистов высокой квалификации в системе литературного и философского образования, умеющих применять на практике систему научных знаний и навыков научно-исследовательской работы в образовательной сфере деятельности.

Каждая ООП магистратуры предусматривает изучение следующих учебных циклов:

- общенаучный цикл,
- профессиональный цикл;
- и разделов:
- практики и научно-исследовательская работа,
- итоговая государственная аттестация.

Общая трудоемкость основной образовательной программы составляет 120 зачетных единиц.

Каждый учебный цикл (общенаучный, профессиональный) имеет базовую (обязательную) и вариативную (профильную) часть. Порядок формирования дисциплин по выбору обучающихся установлен Ученым советом института.

Научно-исследовательская работа магистрантов кафедры литературы и методики обучения литературе как обязательный раздел магистерской образовательной программы направлена на формирование общекультурных и профессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и магистерской программы. Содержание научно-исследовательской работы, виды практик определены в зависимости от профиля магистерской программы. Конкретные виды работы уточнены в индивидуальном плане работы магистранта.

Кафедра литературы и методики обучения литературе методологической основой подготовки магистров считает **компетентностный подход**, что предусматривает широкое использование в учебном процессе **активных и интерактивных форм** проведения занятий (семинары в диалоговом режиме, дискуссии, деловые и ролевые игры, разборы конкретных ситуаций, психоло-

гические и иные тренинги, групповые дискуссии, результаты работы студенческих исследовательских групп, вузовские и межвузовские телеконференции) в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся.

Серьезное внимание уделено **научному семинару** как одной из основных активных форм обучения профессиональным компетенциям магистрантов в научно-исследовательской, производственно-прикладной, проектной, организационно-управленческой, педагогической деятельности.

Удельный вес занятий, проводимых в **интерактивных формах**, составляет 40 процентов аудиторных занятий. Занятия **лекционного** типа для соответствующих групп студентов составляют около 20 процентов аудиторных занятий. Конкретное количество таких занятий в учебном процессе, а также количество занятий лекционного типа определяется в соответствии с требованиями ФГОС ВПО по направлению подготовки Педагогическое образование.

Максимальный объем учебной нагрузки магистрантов - 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной (самостоятельной) учебной работы по освоению ООП и факультативных дисциплин.

Кафедрой литературы и методики обучения литературе предусмотрено применение **инновационных технологий обучения**, направленных на развитие навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, способствующих формированию лидерских качеств. К таким технологиям отнесены: интерактивные лекции, проведение групповых дискуссий и проектов, анализ деловых ситуаций на основе кейс-метода и имитационных моделей, проведение ролевых игр, тренингов и другие.

Кафедра разработала **наиболее значимые положения по реализации** ООП магистерской подготовки по профилю Литературное образование.

1. **Научный семинар** на регулярной основе проводится **не менее двух семестров**.

Основными **задачами** научно-исследовательского семинара являются:

- выбор магистрантами направления и темы исследования;
- обучение магистрантов навыкам академической работы, включая подготовку и проведение исследований, написание научных работ;
- обсуждение проектов и готовых исследовательских работ магистрантов;
- выработка у обучающихся навыков научной дискуссии и презентации исследовательских результатов.

2. **Максимальная нагрузка** в неделю – 14 часов.

3. **Факультативы** – сверх установленных 14-ти часов.

4. **Применение инновационных технологий обучения**, направленных на развитие навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, способствующих формированию лидерских качеств.

5. Назначение научных руководителей, утверждение тем магистерских диссертаций, подготовка индивидуальных планов студентов-

магистрантов осуществляется в течение двух месяцев со дня зачисления (восстановления, перевода) студента в магистратуру по представлению руководителя магистерской программы и утверждается приказом ректора Института. Тематика магистерской диссертации утверждается на Ученом совете института по представлению кафедры, за которой закреплен магистрант;

- в двухмесячный срок после зачисления студентов в магистратуру выносит для обсуждения на совете факультета темы магистерских диссертаций и индивидуальные планы подготовки студентов-магистрантов, затем представляет их для утверждения ректором по согласованию с проректорами по научной и учебной работе. Индивидуальный план работы магистранта составляется магистрантом по соответствующей форме, по согласованию с научным руководителем, руководителем магистерской программы и заведующим выпускающей кафедрой. Индивидуальный план разрабатывается на весь период обучения и может уточняться каждый семестр. Индивидуальный план работы магистранта рассматривается на заседании профильной кафедры, совете факультета, утверждается проректорами по учебной и научной работе, хранится в деканате (оригинал) и у магистранта (копия).

- в конце каждого семестра аттестует студентов-магистрантов; выписки из протоколов заседания кафедр об аттестации студентов-магистрантов и индивидуальные планы магистрантов передают в учебное управление в течение трех недель со дня аттестации;

- рекомендует квалифицированных преподавателей для проведения занятий в магистратуре, планирует нагрузку преподавателей для работы с магистрантами в соответствии с действующими нормативами и обеспечивает учебный процесс;

- совместно с научным руководителем магистерской программы отвечает за содержание и качество магистерской образовательной программы, разработку учебного плана, подготовку учебно-методических комплексов по дисциплинам учебного плана и программ практик;

- готовит вопросы и экзаменационные билеты для проведения вступительных, промежуточных и итоговых экзаменов;

- создает фонды оценочных средств, включающих типовые задания, контрольные работы, тесты и методы контроля, позволяющих оценить знания, умения и уровень приобретенных компетенций.

6. В конце каждого семестра магистрант представляет научному руководителю отчет о выполнении индивидуального плана работы.

7. Нормы времени, установленные для расчета педагогической нагрузки, реализуемой в рамках магистратуры:

- Руководство магистерской программой – 30 часов в год;
- Лекции, семинары, практические занятия по общим и специальным дисциплинам, экзамены, зачеты – как при планировании работы по образовательным программам бакалавра и специалиста;
- Руководство курсовой работой одного магистранта (включая ее защиту) – 5 часов;

- Руководство педагогической, научно-исследовательской, научно-педагогической практиками магистрантов (из расчета на одного магистранта) – 16 часов за 4-недельную и 24 часа за 6-недельную;
- Руководство подготовкой студента в магистратуре – 30 часов на каждого магистранта ежегодно;
- Руководство, консультирование, рецензирование выпускных квалификационных работ магистров – 30 часов на каждого студента-выпускника, в том числе: руководство и консультирование – 25 часов, рецензирование – 4 часа, допуск к защите – 1 час;
- Участие в работе ГАК – как при защите дипломных работ (проектов).
- Нормы времени для расчета учебной нагрузки, выполняемой преподавателями в рамках реализации магистерских программ, утверждаются приказом ректора Института.

8. Учебный процесс по магистерским программам начинается с 1 сентября каждого года.

9. Магистрант отчисляется (при 3 задолженностях) из магистратуры приказом ректора по представлению научного руководителя магистранта, согласованному с руководителем магистерской программы и деканом факультета.

10. Итоговая государственная аттестация включает защиту выпускной квалификационной работы (магистерской диссертации) и государственный экзамен, устанавливаемый по решению Ученого совета института.

11. Порядок проведения итоговых аттестационных испытаний доводится до сведения магистрантов не позднее чем за полгода до начала итоговой аттестации. Обучающиеся обеспечиваются программами экзаменов, им создаются необходимые для подготовки условия.

12. Результаты всех видов аттестационных испытаний, включенных в итоговую государственную аттестацию, определяются оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно» и объявляются в тот же день после оформления в установленном порядке протоколов заседаний экзаменационных комиссий.

13. Выпускнику, имеющему диплом бакалавра или специалиста с отличием, сдавшему экзамены не менее чем по 80 % дисциплин магистерской подготовки с оценкой «отлично», а по остальным 20 % – с оценкой «хорошо» (зачеты в процентный подсчет не входят) и прошедшему все виды итоговых аттестационных испытаний с оценкой «отлично», выдается диплом с отличием.

14. Программа государственного экзамена разрабатывается профильной кафедрой, должна быть комплексной, утверждается на заседании кафедры, совете факультета и научно-методическом совете Института. Формируется на основе специальных дисциплин, входящих в предметную область знаний, определяется спецификой основной образовательной программы. В структуру государственного экзамена в магистратуре может

включаться собеседование по результатам научно-практической работы магистранта.

Формы проведения государственного экзамена могут быть различными:

- защита научного проекта;
- собеседование по современным проблемам науки и образования;
- выполнение заданий с применением современных информационных технологий и др.

15. Время, отводимое на подготовку выпускной квалификационной работы, составляет для магистранта не менее 8 недель.

16. Рецензентом магистерской диссертации может быть кандидат или доктор наук, не являющийся штатным преподавателем выпускающей кафедры.

17. В начале 3 семестра выпускающей кафедрой составляется план-график выполнения магистерской диссертации, содержащий указание конкретных сроков выполнения тех или иных видов работ.

18. Предварительная защита проводится не менее чем за 1 месяц до защиты магистерской диссертации, защита фиксируется в протоколе.

19. Не менее чем за 10 дней до защиты магистерской диссертации руководитель представляет письменный отзыв о работе.

20. Не менее чем за 3 дня до защиты магистерской диссертации рецензент представляет письменное заключение о работе (рецензию).

21. Для организации и проведения защиты магистерских диссертаций формируется государственная аттестационная комиссия по каждой магистерской программе. В состав комиссии должно входить не менее 3-х и не более 5-ти компетентных в соответствующей области знаний специалистов – преподавателей, иных специалистов с учеными степенями и званиями, известных практиков. Председатель не должен являться работником института. Состав государственной аттестационной комиссии утверждается приказом ректора института.

22. К магистерской диссертации прилагается автореферат (до пяти страниц), в котором кратко излагаются основные положения диссертации и результаты, полученные лично автором. Автореферат представляется в печатном и электронном виде. Издание на правах рукописи автореферата магистерской диссертации не требуется.

23. Продолжительность защиты одной работы, как правило, не должна превышать 1 академического часа. Работа оценивается по пятибалльной шкале на основании представленной к защите диссертации, доклада выпускника, отзыва, рецензии и публичной дискуссии.

24. Объем магистерской диссертации – 60-80 страниц печатного текста без учета приложений.

По всем дисциплинам разработаны учебные программы. Программы учитывают базовые, основополагающие и современные инновационные подходы к трактовке актуальных проблем.

Тематика магистерских диссертаций актуальна и соответствует научным направлениям, разрабатываемым на кафедре.

Прием магистрантов по направлениям подготовки осуществляется в соответствии с утвержденным Министерством планом приема. В течение года ведется профориентационная работа.

В магистратуре «Литературное образование» по состоянию на 10 сентября 2014 года обучается 5 человек на 2 курсе очной формы обучения и 4 человека - заочной.

Вывод: структура подготовки магистров по программе «Литературное образование» соответствует требованиям ФГОС ВПО по направлению подготовки 44.04.01 (050100.68) Педагогическое образование. Учебные планы подготовки магистров соответствуют требованиям стандарта и утверждены Ученым советом МордГПИ.

4. Содержание подготовки магистров

4.1. Соответствие разработанной ООП и разработанной учебно-методической документации требованиям ФГОС ВПО.

Подготовка магистрантов осуществляется по очной и заочной формам обучения, Ученым советом института утверждены учебные планы, которые разработаны коллективом кафедры литературы и методики обучения литературе. Он рассмотрен учебно-методической комиссией и Ученым советом факультета.

Экспертиза планов проводилась учебно-методическим управлением в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и Типового Положения о высшем учебном заведении.

Учебные планы специальностей содержат следующие циклы дисциплин:

- М1 – общенаучный цикл;
- М2- Профессиональный цикл;
- М3 – Практики
- М4- Итоговая государственная аттестация.

Разработанный кафедрой учебный план соответствует ФГОС ВПО, получил положительную оценку в ходе предварительного анализа методом «шахтинской экспертизы». По всем учебным дисциплинам составлены рабочие программы, отражающие требования ФГОС и учебного плана. Все программы ориентированы на оптимальное сочетание усвоения теоретических аспектов и формирования практических навыков по изучаемым разделам.

Успешное выполнение учебных программ и учебного плана обеспечивается наличием на кафедре учебно-методических материалов по всем предметам, читаемым на кафедре. В их числе рабочие программы, методические пособия, методические рекомендации, планы семинарских и лабораторных занятий, списки рекомендуемой литературы, указания на научные сборники и другие доступные студентам материалы. 100% учебно-методических ком-

плексов представлены в электронной версии.

Составлены методические разработки и Положения по педагогической практике, выпускным квалификационным работам, программы государственных экзаменов и методические рекомендации по подготовке к итоговой аттестации.

Учебный процесс реализуется через аудиторные занятия (лекции, семинарские, лабораторные). Содержание занятий отвечает современным требованиям преподавания. Рабочие программы каждой дисциплины, читаемой преподавателями кафедры, успешно прошли процедуру внешнего и внутреннего рецензирования.

Практика студентов является составной частью основной образовательной программы высшего профессионального образования и осуществляется в соответствии с учебным планом и Федеральным государственным образовательным стандартом.

Согласно Федеральному Государственному образовательному стандарту подготовки магистров основными видами практики студентов дневного отделения являются педагогическая и научно-исследовательская. научная.

На кафедре разработаны программы всех практик магистрантов в соответствии с учебным планом.

Имеющиеся на кафедре комплекты документации – планы работы кафедры, рабочие программы, методические рекомендации, контрольные вопросы к зачетам и экзаменам, экзаменационные билеты отражают современный уровень преподавания дисциплин.

Расписание занятий и сессий соответствует учебному плану, гигиеническим и педагогическим требованиям к организации учебного процесса в высшей школе. Расписание в компьютерном исполнении располагается на демонстрационном стенде. Вносимые в него коррективы доводятся до сведения студентов, преподавателей и учебного управления.

Экспертиза рабочего учебного плана была проведена учебно-методическим управлением по технологии экспертизы рабочих учебных планов ИМЦА, в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и Типового положения о высшем учебном заведении.

Подготовка магистров осуществляется по очной форме с двухгодичным сроком обучения.

Таблица 4

**Соответствие учебного плана магистратуры по направлению подготовки
050100.68 Педагогическое образование**

Блок дисциплин	ФГОС	ПрООП	Из них аудиторных	Расхождение в %
Общенаучный цикл	17 з.е. (612 ч.)	17 з.е. (612 ч.)	170 ч.	0
Профессиональный цикл	43 з.е. (1548 ч.)	43 з.е. (1548 ч.)	334 ч.	0
Практика. Научно-исследовательская работа	57 з.е. (2052 ч.)	57 з.е. (2052 ч.)	–	0

Государственная аттестация	3 з.е. (108 ч.)	3 з.е. (108 ч.)	–	0
ФТД	6 з.е. (216 ч.)	6 з.е. (216 ч.)	36 ч.	0

Нормативное количество форм контроля в году (в семестре) соблюдено (не превышает обязательных форм отчетности).

Таблица 5

Количество контрольных мероприятий по магистерской программе «Литературное образование»

Семестр	1	2	3	4
Кол-во экзаменов	3	3	3	3
Кол-во зачетов	2	2	1	1

Учебный план магистратуры Литературное образование содержит следующие циклы: *М1 Общенаучный цикл, М2 Профессиональный цикл, М3 Практика и научно-исследовательская работа, М4 Итоговая государственная аттестация, Факультативный дисциплины*

Общенаучный цикл:

Базовая часть: «Современные проблемы науки и образования», «Методология и методы научного исследования»;

Вариативная часть:

– обязательные дисциплины «История и методология русского литературоведения»;

– дисциплины по выбору студента «Образовательные стратегии компетентностного подхода к профессиональной деятельности словесника» и «Технологии коммуникативно-деятельностного подхода в системе литературного образования»; «Технологии опытно-экспериментальной работы в системе литературного образования» и «Методы проектирования учебно-методических материалов в системе литературного образования»

Профессиональный цикл

Базовая часть: «Инновационные процессы в образовании»; «Информационные технологии в профессиональной деятельности», «Деловой иностранный язык».

Вариативная часть:

– обязательные дисциплины «Взаимосвязанное изучение русской и зарубежной литературы в школе», «Современные концепции и технологии литературного образования», «Изучение основ теории литературы и эстетики в школьном курсе», «Интерпретация художественного текста на межкультурной основе», «Художественный мир литературного произведения и методика его анализа», «Современные технологии формирования речевых компетенций школьников на уроках литературы», «Литературное образование в современной школе».

– дисциплины по выбору студента: «Современная система профильного обучения литературе» и «Интерактивные технологии обучения литературе»; «Поликультурный подход к литературному образованию» и «Сравнительно-исторический метод в изучении литературе».

Практика и научно-исследовательская работа

«Педагогическая практика», «Научно-педагогическая практика», «Научно-исследовательская практика», «Научно-исследовательская работа».

Факультативные дисциплины

«Актуальные проблемы регионального литературоведения», «Инновационные формы организации и контроля исследовательской деятельности школьников», «Внутрипредметные связи в изучении школьного историко-литературного курса».

Учебно-методические материалы по всем учебным дисциплинам и видам практик магистерской программы «Литературное образование» обеспечены кафедрой литературы и методики обучения литературе, кафедрой информатики и вычислительной техники, кафедрой педагогики, кафедрой английского языка и размещены в локальной сети МордГПИ ИНФО-ВУЗ.

Анализ наименования и содержания дисциплин Учебного плана по программе магистратуры «Литературное образование» свидетельствует о том, что они способствуют достижению основной цели магистратуры по созданию интеллектуальной среды для подготовки магистров к деятельности, требующей углубленных фундаментальных и профессиональных компетенций, в том числе к научно-исследовательской работе в условиях интеграции новых знаний с фундаментальными науками. Более чем 30% дисциплин Учебного плана решают конкретную проблему подготовки магистров, владеющих методологией научного познания, современными информационно-коммуникационными технологиями в литературоведческой науке и образовании; более 40% дисциплин расширяют и углубляют знания студентов по актуальным вопросам отечественной и зарубежной литературы; способствуют развитию у обучающихся способности ставить задачи научных исследований по литературе, решать их с помощью современных методологических концепций; более чем 30% дисциплин способствуют развитию у обучающихся способности к применению на практике системы научных знаний и навыков научно-исследовательской работы в образовательной сфере деятельности.

Главной целью ООП магистратуры «Литературное образование» является высокий удельный вес занятий, проводимых в интерактивных формах. Согласно утвержденному Учебному плану магистратуры они составляют 45,6% от количества аудиторных занятий. Занятия лекционного типа для соответствующих групп студентов составляют менее 20% аудиторных занятий.

Основными формами проведения интерактивных лекционных занятий являются: интерактивные лекции, проблемная лекция, лекция-визуализация, лекция – пресс-конференция и т.д.; интерактивных практических (семинарских) занятий являются: семинар-дискуссия, интерактивная игра, «мозговой штурм», работа в проблемных группах и т.д.

Выводы: учебный план магистратуры «Литературное образование» соответствует требованиям ФГОС ВПО по направлению подготовки 44.04.01 (050100.68) Педагогическое образование; рабочие программы дисциплин соответствуют целям, задачам и специфике образовательных программ, а также требованиям к содержанию подготовки магистров, определенным ФГОС ВПО по направлению подготовки 44.04.01 (050100.68) Педагогическое образование.

4.2. Достаточность источников учебной информации

Учебно-методическое и информационное обеспечение ООП формируется на основе требований к условиям реализации основных образовательных программ магистратуры, определяемых ФГОС ВПО по направлению подготовки.

Учебно-методическое и информационное обеспечение ООП вуза формируется на основе требований к условиям реализации основных образовательных программ магистратуры, определяемых ФГОС ВПО по направлению подготовки 44.04.01 (050100.68) Педагогическое образование.

Внеаудиторная работа обучающихся сопровождается разработанным методическим обеспечением и обоснованием времени, затрачиваемого на её выполнение.

В библиотечном фонде МордГПИ представлен комплекс основных учебников, учебно-методических пособий и информационных ресурсов для учебной деятельности студентов по всем учебным курсам, предметам, дисциплинам (модулям), практикам и др., включенным в учебный план ООП ВПО.

Фонд библиотеки МордГПИ на 01 января 2014 года составляет 593 075 единиц хранения. Книжный фонд – 450 353 единиц хранения. Из них с грифом УМО, Минобрнауки и др. – 199 378 единицы хранения (из поступивших за последние 5 лет – 16 431 экз.)

Библиотечный фонд укомплектован печатными и/или электронными изданиями основной учебной литературы по дисциплинам базовой части всех циклов, изданными за последние 10 лет (для дисциплин базовой части гуманитарного, социального и экономического цикла – за последние 5 лет). Фонд дополнительной литературы помимо учебной литературы включает официальные, справочно-библиографические и специализированные периодические издания в расчете 1-2 экземпляра на каждые 100 обучающихся.

Каждому обучающемуся по магистерской программе «Литературное образование» обеспечен доступ к комплектам библиотечного фонда, состоящего из отечественных журналов по проблематике ООП ВПО:

«Администратор образования», «Аккредитация в образовании», «Альма матер», «Вестник Московского университета. Серия 9. Филология», «Вестник образования», «Вестник образования России», «Вопросы литературы», «Вопросы образования», «Вопросы психологии», «Воспитание школьников», «Высшая школа XXI века», «Высшее образование в России», «Высшее образование сегодня», «Инновации в образовании», «Иностранная литература», «Интеграция образования», «Искусство и образование», «Исследовательская

работа школьников», «Качество. Инновации. Образование», «Классный руководитель», «Литература в школе», «Медиатека и Мир», «Мир образования – образование в мире», «Народное образование», «Наука и школа», «Наш современник», «Новый мир», «Образование в современной школе», «Образовательные технологии», «Образование: ребёнок и ученик», «Октябрь», «Педагогика», «Педагогическая информатика», «Педагогическое образование и наука», «Психология обучения», «Психология и школа», «Психологическая наука и образование», «Психологический журнал», «Регионология», «Роман-газета», «Российское образование», «Русский язык в школе», «Советник в сфере образования», «Современный урок», «Стандарты и мониторинг в образовании», «Странник», «Студенчество. Диалоги о воспитании», «Сятко», «Учитель», «Философия образования», «Художественная школа», «Школьные технологии», «Якстерь тяштеня / Красная звездочка».

К услугам магистрантов предоставлены: 3 читальных зала, 4 абонементов. Число посадочных мест в библиотеке, включая общежитие и библиотечные пункты при кафедрах – 495. Ежеквартально на страничке библиотеки сайта института выставляется информация о новых поступлениях в библиотеку, с аннотацией каждого издания, выпускаются библиографические указатели «Бюллетень новых книг».

В библиотеке МордГПИ установлена сетевая автоматизированная информационно-библиотечная система MAPK-SQL, в которой созданы 6 баз данных («Рабочая база» (книжные издания, электронные ресурсы, сведения о периодических изданиях), «Диссертации», «Авторефераты», «Статьи преподавателей МордГПИ», «Статьи периодических изданий», «Выпускные квалификационные работы (Дипломные проекты). Они содержат более 500 тыс. записей.

Процессы справочно-библиографического обслуживания компьютеризированы, ведется электронная книговыдача. Магистрант может узнать количество и место хранения нужной литературы, появилась возможность электронного предварительного заказа. Студенты имеют свободный доступ к электронным каталогам книжного фонда, статей, периодических изданий, как в стенах библиотеки, так и через сайт института.

Для самостоятельной работы читателей с электронными информационными ресурсами в библиотеке установлено 35 компьютеров, имеющих выход в ИНТЕРНЕТ. Кроме того, читальные залы оборудованы беспроводной точкой доступа (Wi-Fi) для читателей, работающих на своих персональных компьютерах.

Специально для молодых исследователей открыт читальный зал электронных ресурсов на 12 рабочих мест. Техническое оснащение читального зала позволяет реализовать широкие возможности просмотра электронных документов различного типа. В читальном зале электронных ресурсов можно также прослушивать аудиозаписи и просматривать видеоматериалы.

Наряду с традиционными, печатными, изданиями каждый студент имеет доступ к электронным ресурсам – базам данных, содержащим коллекции полнотекстовых документов учебной и учебно-методической литературы,

электронных научных журналов по тематике вуза, полнотекстовой аналитической и справочной информации. Они позволяют осуществлять поиск по базам данных, содержащим целые коллекции журналов, статистической, справочной и аналитической информации, а именно:

- Электронная библиотечная система «Универсальная библиотека онлайн» (договор № 288-12/13 от 10 декабря 2013 г.);
- Электронная база диссертаций РГБ (договор № 095/04/0378 от 16 сентября 2013 г.);
- «Научная педагогическая электронная библиотека»;
- Научная электронная библиотека «e-library»;
- Электронная библиотечная система «Издательства Лань»
- Мировая цифровая библиотека (WDL);
- Журнал Annual Reviews;
- Архив научных журналов издательства Oxford University Press;
- Архив научных журналов Cambridge Journals Digital Archive Complete Collection;
- Журналы издательства IOP Publishing
- База данных POLPRED.com.;
- Президентская библиотека им. Б. Н. Ельцина;
- Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов;
- Каталог образовательных ресурсов сети интернет.

Доступность электронных фондов учебно-методической документации для студентов

№ п/п	Ссылка на информационный ресурс	Наименование разработки в электронной форме	Доступность
1.	http://www.biblioclub.ru	Электронная библиотечная система «Универсальная библиотека онлайн»	В удаленном доступе
2.	e-library	Научная электронная библиотека «e-library»	В открытом доступе
3.	http://www.diss.rsl.ru	Электронная база диссертаций РГБ	Читальный зал электронных ресурсов
4.	http://elib.gnpbu.ru/	«Научная педагогическая электронная библиотека»	В открытом доступе
5.	http://e.lanbook.com/	Электронная библиотечная система «Издательства Лань»	С компьютеров вуза
6.	http://www.wdl.org/ru	Мировая цифровая библиотека (WDL)	В открытом доступе
7.	http://www.annualreviews.org/ebvc	Англоязычный журнал Annual Reviews	С компьютеров вуза
8.	www.oxfordjournals.org	Архив англоязычных научных журналов изд-ва Oxford University Press	С компьютеров вуза

0.	http://www.journals.cambridge.org/archives	Архив англоязычных научных журналов Cambridge Journals Digital Archive Complete Collection	С компьютеров вуза
0.	http://iopscience.iop.org/journals?type=archive	Журналы издательства IOP Publishing	С компьютеров вуза
1.	polpred.com	База данных POLPRED.com.	С компьютеров вуза
2.	http://www.prilib.ru	Президентская библиотека им. Б. Н. Ельцина	В открытом доступе
3.	http://school-collection.edu.ru/	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов	В открытом доступе
4.	http://language.edu.ru	Каталог образовательных ресурсов сети Интернет	В открытом доступе

Ведется работа по созданию внутривузовской электронной библиотеки, включающей электронные полнотекстовые учебные издания преподавателей института.

Активно используется система межбиблиотечного абонеента (МБА). С этой целью для наиболее полного информационно-библиотечного обслуживания студентов института заключены договоры о сотрудничестве с научной библиотекой ФГБОУ ВПО «Мордовский госуниверситет им. Н. П. Огарёва» (договор от 20 февраля 2014 г.), ГБУК «Национальная библиотека им. А. С. Пушкина» (договор от 03 марта 2014 г.), МБУК «Централизованная городская библиотечная система для взрослых» (договор от 03 марта 2014 г.)

Библиотекой подписано соглашение о сотрудничестве в области выполнения опытно-конструкторских работ в рамках федеральной целевой программы «Исследования и разработки по приоритетным направлениям развития научно-технологического комплекса России на 2007-2013 годы» по теме «Разработка информационной системы доступа к электронным каталогам библиотек сферы образования и науки в рамках единого Интернет-ресурса» (от 22.08.12 г.) с государственной публичной научно-технической библиотекой России. Кроме того, заключено соглашение ФГБУ «Государственная публичная научно-техническая библиотека России» в области развития Информационной системы доступа к электронным каталогам библиотек сферы образования и науки в рамках единого Интернет-ресурса.

Библиотека МордГПИ является участником АРБИКОН (Ассоциация региональных библиотечных консорциумов) (договор № С/355 от 21 января 2012 г.), база которой располагает мощным совокупным информационным ресурсом периодики библиотек России, что дает возможность организовать электронную доставку документов (ЭДД).

При использовании электронных изданий ФГБОУ ВПО «Мордовский государственный педагогический институт имени М. Е. Евсевьева» обеспечивает каждого обучающегося во время самостоятельной подготовки рабочим местом в компьютерном классе с выходом в Интернет в соответствии с объемом изучаемых дисциплин.

Сведения об учебно-методическом и информационном обеспечении представлены в *Приложении 2*.

Вывод: магистранты обеспечены учебной и учебно-методической литературой по всем дисциплинам магистерской программы «Литературное образование», организован доступ к справочной, научной и монографической литературе, периодическим научным изданиям, информационным и библиографическим базам данных по профилю магистерской подготовки.

4.3. Организация практик и научно-исследовательской работы

В образовательной программе подготовки магистров по направлению 44.04.01 (050100.68) Педагогическое образование практика и научно-исследовательская работа рассматриваются как система, основанная на принципах научности и компетентностного подхода.

Практика дает возможность магистранту: реализовать полученные в бакалавриате и магистратуре знания в условиях, приближенных к профессиональной деятельности; апробировать результаты разработанных магистрантом научных проектов; провести экспериментальную работу в рамках научных исследований; стать участником проектирования и внедрения учебно-методических и диагностических материалов; апробировать различные образовательные технологии и методики, направленные на разные ступени (школа, вуз, учреждения дополнительного образования и др.).

Обязательным разделом ООП магистратуры по профилю Литературное образование является **практика**. Она представляет собой вид учебных занятий, непосредственно ориентированных на профессионально-практическую подготовку обучающихся. При реализации ООП магистратуры предусмотрены научно-исследовательская, научно-педагогическая, педагогическая практика. Практики проводятся на кафедре философии, кафедре литературы и методики обучения литературе, в лабораториях института, в системе СПО.

Научно-исследовательская работа магистрантов предусматривает различные виды и этапы выполнения и контроля научно-исследовательской работы обучающихся:

- планирование научно-исследовательской работы, включающее ознакомление с тематикой исследовательских работ в области литературного и философского образования и выбор темы исследования;
- написание реферата по избранной теме;
- проведение научно-исследовательской работы;
- корректировка плана проведения научно-исследовательской работы;
- составление отчета о научно-исследовательской работе.

Научно-исследовательская работа магистранта включает научно-исследовательскую работу в семестре, входит в научно-исследовательскую практику, научно-педагогическую практику и подготовку магистерской диссертации.

Цель научно-исследовательской работы в семестре – подготовить магистранта как к самостоятельной научно-исследовательской работе, основным результатом которой является написание и успешная защита магистерской диссертации, так и к проведению научных исследований в составе творческого коллектива.

Результатом научно-исследовательской работы является представление магистерской диссертации.

Практика дает возможность магистранту:

- реализовать полученные в бакалавриате и магистратуре знания в условиях, приближенных к профессиональной деятельности;
- апробировать результаты разработанных магистрантом научных проектов;
- провести экспериментальную работу в рамках научных исследований;
- стать участником проектирования и внедрения учебно-методических и диагностических материалов;
- апробировать различные образовательные технологии и методики, направленные на разные ступени (школа, вуз, учреждения дополнительного образования детей и др.).

Практика дает магистранту возможность приобрести новый профессиональный опыт, реализовать профессиональные возможности в различных направлениях будущей деятельности.

Цель практики как важнейшего компонента подготовки магистра: содействие становлению компетентности магистрантов в области научного исследования актуальных проблем и решении профессиональных задач в условиях избранной профессиональной деятельности.

Педагогическая практика ориентирована на профессионально-практическую подготовку обучающихся, проводится в соответствии с утвержденными учебными планами.

Педагогическая практика магистрантов проходит в системе профильного обучения, в школах с углубленным изучением соответствующих предметов, лицеях, гимназиях, учреждениях начального и среднего профессионального образования, в системе профессиональной подготовки бакалавров. Компонентом педагогической практики может быть деятельность магистрантов на кафедрах и в лабораториях вуза, обладающих необходимым кадровым и научно-техническим потенциалом. При этом педагогическая практика проходит в следующих формах:

- посещение занятий различных типов с их последующим анализом в разных образовательных учреждениях;
- диагностика уровня обученности учащихся и студентов;
- подготовка и проведение учебных занятий в конкретных учебных заведениях;
- разработка контрольно-измерительных материалов для диагностики результатов обучения учащихся или студентов и т.д.

- посещение и анализ лекций и семинаров по темам, определенным руководителем магистерской диссертации и соответствующей направлению научных интересов магистранта;
- подготовка кейсов, материалов для практических работ, составление задач и т. д. по заданию научного руководителя;
- участие в проверке отчетов по практикам;
- другие формы работ, определенные научным руководителем.

Научно-исследовательская практика магистрантов на кафедре направлена на расширение и закрепление теоретических и практических знаний, полученных магистрантами в процессе обучения, на приобретение и совершенствование практических навыков по избранной магистерской программе, подготовку к будущей профессиональной деятельности.

Практика проводится в соответствии с программой научно-исследовательской практики магистрантов, утвержденной на кафедре и индивидуальной программой практики, составленной магистрантом совместно с научным руководителем.

В ходе научно-исследовательской практики магистранты осуществляют сбор экспериментальных данных по теме исследования и их частичную обработку и выполняют задания, связанные:

- с посещением занятий различных типов с их последующим анализом в разных образовательных учреждениях;
- диагностикой уровня образованности учащихся и студентов в области педагогики;
- разработкой учебно-методических материалов по конкретным темам дисциплин, спецкурсов, факультативов;
- подготовкой и проведением учебных занятий в конкретных учебных заведениях; разработкой контрольно-измерительных материалов для диагностики результатов обучения учащихся или студентов и т. д.

Научно-педагогическую практику магистранты проходят в высших учебных заведениях.

Научно-педагогическая практика магистрантов проходит в следующих формах:

- проведение магистрантом лекций по теме, определенной руководителем магистерской диссертации и соответствующей направлению научных интересов магистранта;
- подготовка и проведение семинара по теме, определенной руководителем магистерской диссертации и соответствующей направлению научных интересов магистранта;
- подготовка кейсов, материалов для практических работ, составление задач и т. д. по заданию научного руководителя;
- участие в проверке курсовых работ и отчетов по практикам;
- другие формы работ, определенные научным руководителем.

Цель практики как важнейшего компонента подготовки: содействие становлению компетенций в области научного исследования и практической

деятельности будущего педагога, формирование способности решать профессиональные задачи в современных условиях.

Логика построения ООП, опирающаяся на дедуктивные методы, предполагает расположение практик в следующей последовательности: научно-исследовательская (15 з.е.), педагогическая (12 з.е.), научно-педагогическая (15 з.е.). Данная последовательность определяет цели конкретных практик.

Генеральной задачей комплексного планирования педагогической практики магистрантов является создание системы организационно-методической деятельности, направленной на формирование и развитие профессиональных компетенций и их компонентов как в рамках образовательного процесса (педагогическое направление магистерской деятельности – органическая часть всего учебного процесса), так и во внеучебное время (собственно – ПП, дополняющая учебный процесс) с учетом специфики филологического факультета МордГПИ, его традиций, возможностей научно-образовательного пространства и задач темы магистерской диссертации.

Программа государственного экзамена по направлению определена выпускающей кафедрой и подготовлена к утверждению на Ученом совете института.

Тематика выпускных квалификационных работ (ВКР) разработана выпускающей кафедрой и утверждена на заседании кафедры литературы и методики обучения литературе, Советом факультета, Ученым советом института.

Тематика ВКР разработана с учетом направлений научно-исследовательской работы кафедры и утверждены в следующей редакции:

2011-2012 учебный год

1. Глазуновой Е. А. «Специфика выявления авторской позиции в художественном произведении и способы ее интерпретации (на материале анализа образцов современной русской прозы)» (магистерская программа «Литературное образование», научный руководитель Жиндеева Е. А., доктор филологических наук, профессор);

2. Копенкиной Э. Е. «Инновационные подходы к анализу поэтического текста в старших классах общеобразовательной школы» (магистерская программа «Литературное образование», научный руководитель Жиндеева Е. А., доктор филологических наук, профессор);

3. Шпильману В. В. «Формирование у школьников представления о психологизме художественной прозы (на примере романов Ф. М. Достоевского)» (магистерская программа «Литературное образование», научный руководитель Бирюкова О. И., кандидат филологических наук, доцент);

4. Князькиной Е. Н. «Развитие диагностического мышления старшеклассников на уроках литературы (на материале произведений современной прозы)» (магистерская программа «Литературное образование», научный руководитель Мардаева Т. В., кандидат педагогических наук, доцент).

2012-2013 учебный год

5. Горбась С. О. (ФДЛМ-112 гр.) – «Специфика изучения исторического жанра в ВУЗе и школе»

Научный руководитель - Азыркина Е.И., кандидат филологических наук, доцент

6. Лушкиной А. Е. (ФДЛМ-112) - «Изучение жанрового своеобразие современной мордовской поэзии в национальной школе Республики Мордовия»

Научный руководитель – Налдеева О.И., кандидат филологических наук, доцент

7. Щербинкиной И. В. (ФДЛМ-112гр.) – «Тема патриотизма в русской поэзии на уроках литературы в старших классах»

Научный руководитель – Рогачев В.И., доктор филологических наук, профессор

8. Верендякиной А. А. (ФДЛМ-112 гр.) – «Сравнительно-сопоставительный подход к изучению темы любви в русской и мордовской современной прозе»

Научный руководитель – Жиндеева Е.А., доктор филологических наук, профессор

2013-2015 учебный год

9. Ерминой Н. И. (ФДЛМ-113 гр.) – «Реализация технологии развития критического мышления школьников на уроках литературы»

Научный руководитель - Колова С. Д., кандидат педагогических наук, доцент

10. Рузавиной Н. Э. (ФДЛМ-113 гр.) - «Гражданско-патриотическое воспитание школьников на уроках литературы (на примере изучения творчества современных мордовских поэтов)»

Научный руководитель – Налдеева О.И., доктор филологических наук, доцент

11. Глебовой Т. В. (ФДЛМ-113 гр.) – «Технологии моделирования нетрадиционных уроков при изучении русской литературы в профильной школе»

Научный руководитель – Степин С. Н., кандидат филологических наук, доцент

12. Моисеевой У. Н. (ФДЛМ-113 гр.) – «Современные стратегии литературного обучения в вузе и школе (на примере изучения образцов новейшей русской прозы)»

Научный руководитель – Жиндеева Е. А., доктор филологических наук, профессор

13. Каштановой Т. И. (ФДЛМ-113 гр.) – «Формирование лингвокультуроведческой компетенции на основе интегрированного курса литературы и английского языка»

Научный руководитель – Горобченко И. В., кандидат филологических наук, доцент

Итоговая аттестация проводится комиссией, состав которой ежегодно рассматривается на Совете факультета и утверждается ректором института. Председателем ГАК назначен на период с 2013-2014 г. Ломшин М.И., д.п.н.,

профессор, Мордовский государственный университет имени Н.П. Огарева.

В плане развития научно-исследовательского потенциала кафедр преподавательский состав активно сотрудничает с соответствующими подразделениями таких высших учебных заведений Российской Федерации как ФГБОУ ВПО «Мордовский государственный университет имени Н. П. Огарева», ФГБОУ ВПО «Пензенский государственный педагогический университет имени В. Г. Белинского», ФГБОУ ВПО «Тамбовский государственный технический университет», ФГБОУ ВПО «Саратовский государственный социально-экономический университет», ФГБОУ ВПО «Чувашский государственный педагогический университет имени И. Я. Яковлева», ФГБОУ ВПО «Нижегородский государственный педагогический университет» и др.; с научно-исследовательскими институтами (ГКУ РМ «Научно-исследовательский институт гуманитарных наук при Правительстве Республики Мордовия» и др.); с Российским гуманитарным научным фондом и другими общественными организациями; с Российской Академией образования; с органами федеральной, региональной и муниципальной власти.

Членами выпускающих кафедр за последние 5 лет опубликовано 31 авторская и коллективная монография, 16 учебников и учебных пособий (см. Приложения 4 и 5), около 50 научных статей в периодических изданиях рекомендованных ВАК РФ. Среди них журналы: «Вестник Челябинского государственного университета», «Российский научный журнал», «Интеграция образования», «Гуманитарные науки и образование», «Известия Пензенского государственного педагогического университета им. В. Г. Белинского», «Известия Самарского научного центра РАН» и др.

Руководители магистерских диссертаций регулярно ведут самостоятельные исследовательские проекты и участвуют в коллективных исследовательских проектах, имеют многочисленные научные и учебно-методические публикации. Наиболее значимые (монографии, статьи в журналах ВАК РФ и др.) представлены в таблице 6.

Таблица 6

Наиболее значимые публикации (монографии, статьи в журналах ВАК РФ и др.) научных руководителей магистерских диссертаций за 2010 – 2014 гг.

№ п/п	ФИО автора	Монографии, учебные издания, статьи в изданиях ВАК и пр.
1	Жиндеева Е.А.	1. Трансляция православного сознания в прозаических образцах писателей – представителей современного литературного процесса России / Е. А. Жиндеева, Т. Н. Палькина [и др.] // Православные традиции и поиски себя в русской прозе Мордовии конца XX - начала XXI века: коллективная монография //; Мордов. гос. пед. ин-т. - Саранск, 2010. – С. 6-31 (глава в монографии). 2. Жанрово-видовая специфика и классификационные рамки философской лирики / Е. А. Жиндеева, Н. В. Карабанова [и др.] // Философская лирика Мордовии конца XX – начала XXI века : коллективная монография //; Мордов. гос. пед. ин-т. - Саранск, 2011. – С. 6-16 (глава в монографии). 3. Художественное осмысление нравственно-философских проблем в

	лирике Камиля Тангалычева / Е. А. Жиндеева, Н. В. Карабанова [и др.] // Философская лирика Мордовии конца XX – начала XXI века : коллективная монография; Мордов. гос. пед. ин-т. - Саранск, 2011. – С. 40-54 (глава в монографии). 4. Память как синтетическая основа реконструкции времени в драматических образцах 1990-200-х годов // Континуум культуры регионов: коллективная монография / Отв. ре. Л.Н. Захарова. – СПб: Эйдос, 2012. – С.514-546 (глава в монографии). 5. Речетворческая деятельность писателя-билингва : программа факультативного курса и методические рекомендации / Е. А. Жиндеева, Л. П. Водясова ; Мордов. гос. пед. ин-т. – Саранск, 2010. – 30 с. 6. Военная проза в русской и мордовской литературе конца 20 – начала 21 веков (сравнительно-сопоставительный аспект) : программа курса по выбору / Е. А. Жиндеева, С. Д. Колова ; Мордов. гос. пед. ин-т. – Саранск, 2010. – 25 с. 7. Религиозные мотивы в русской прозе конца XX века : программа и методические рекомендации к курсу по выбору / Е. А. Жиндеева ; Мордов. гос. пед. ин-т. – Саранск, 2010. – 42 с. 8. Философия постмодерна и современный литературный процесс в России : программа и методические рекомендации к факультативному курсу / Е. А. Жиндеева, С. И. Митина ; Мордов. гос. пед. ин-т. – Саранск, 2010. – 30 с. 9. Парадигматические отношения в современной литературе Мордовии / Е. А. Жиндеева // Вестник Череповецкого государственного университета. – 2012. - №3. – Т.1. – С.62-65 (статья в журнале, рекомендованном ВАК РФ). 10. Неомифологические черты повествования Н. Байтова / Е. А. Жиндеева, Н. А. Дергунова // Вестник Волжского университета им. В. Н. Татищева : научно-теоретический журнал. – Сер. «Гуманитарные науки и образование». – Тольятти. – № 6. – 2010. – С. 19-22 (статья в журнале, рекомендованном ВАК РФ). 11. Способы моделирования художественного времени в образцах современной поэзии Мордовии в контексте религиозных исканий автора / Е. А. Жиндеева, Т. Н. Палькина // Вестник Чувашского университета. – 2011. - №1. – С. 288-293(статья в журнале, рекомендованном ВАК РФ). 12. Репрезентативность дискретности сюжетного начала в контексте временной организации взаимосвязи человека и обстоятельств в романе Г.И. Петелина «Безгрешны только боги» / Е. А. Жиндеева, Т. Н. Палькина // Вестник Чувашского университета. – 2011. - № 1. – С. 248-288 (статья в журнале, рекомендованном ВАК РФ). 13. Миф о советской эпохе в исполнении Вен. Ерофеева и М. Елизарова : опыт сравнительно-сопоставительного анализа двух произведений / Е. А. Жиндеева, Н. А. Дергунова // Гуманитарные науки и образование. – 2011. - № 1 (5). – С. 64-70 (статья в журнале, рекомендованном ВАК РФ). 14. Психолого-педагогические особенности работы с современным поэтическим текстом в национальной аудитории (методический аспект) / Е. А. Жиндеева, О. А. Романенкова // Известия Самарского научного центра Российской Академии Наук. – 2011. - № 40 (2). – С.413-418 (статья в журнале, рекомендованном ВАК РФ). 15. Жанр притчи в исполнении Анны и Константина Смородиных в контексте развития религиозной прозы в России начала XXI века / Е. А.
--	--

	Жиндеева, Е. С. Исаева // Известия Самарского научного центра Российской Академии наук. – 2011. – Т. 13. - № 2 (4). – С. 940-943 (статья в журнале, рекомендованном ВАК). 16. Специфика пространственно-временной организации повестей А. И. Приставкина «Ночевала тучка золотая» и «Кукушата, или жалобная повесть для успокоения сердца» : сравнительно-сопоставительный аспект / Е. А. Жиндеева, А. Ю. Соболева // Вестник Челябинского государственного университета. – Вып. 62 - № 2. – 2012. – С. 17-23 (статья в журнале, рекомендованном ВАК). 17. Художественный текст как средство обучения русскому языку в национальной аудитории : от аутентичности к сопоставлению / Е. А. Жиндеева, О. А. Романенкова // Известия Самарского научного центра Российской Академии Наук. – 2012. - Т. 14. - № 2. – С. 27-31 (статья в журнале, рекомендованном ВАК). 18. Перифраза как средство создания связности и образности текста в произведениях мордовских писателей / Л. П. Водясова, Е. А. Жиндеева // Вестник Челябинского государственного педагогического университета : научный журнал. – 2012. – №4. – С. 247–254 (статья в журнале, рекомендованном ВАК) 19. Особенности лингвокультурологического фона романа А. Я. Дорогойченко «Большая Каменка» / Е. А. Жиндеева, А. И. Брыжинский, Н. В. Чушникова. – Гуманитарные науки и образование. – 2012. - №2. – С. 85-89254 (статья в журнале, рекомендованном ВАК) 20. Метафизический мир и трансляция традиционных мотивов в творчестве Ю, Мамлеева / Е. А. Жиндеева, Е. А. Мартынова, С. С. Колмыкова. – Гуманитарные науки и образование. – 2012. - №2. – С. 95-99 (статья в журнале, рекомендованном ВАК) 21. Образ провинциального города в творчестве прозаиков Мордовии II половины XX – начала XXI века (А. Коненков, Е. Конкина) / Е. А. Жиндеева, Е. А. Николаева, А. И. Николаев. – Вестник Челябинского государственного педагогического университета. – 2012. – №5. – С.256 – 263(статья в журнале, рекомендованном ВАК) 22. Лексический повтор как текстообразующий компонент и стилистический прием выразительности в художественном пространстве К.Г. Абрамова / Л. П. Водясова, Е. А. Жиндеева. – Вестник Челябинского государственного университета. – 2012. – №17. – Вып. 66. – С. 37 – 43. (статья в журнале, рекомендованном ВАК) 23. Проблема нравственного выбора и ее художественное преломление в творчестве А. Пудина / Е.А. Жиндеева, Т.Н. Палькина. // Вестник Челябинского государственного университета. – 2012. – №8. – С. 236-248. 24. Религиозное воспитание в семье средствами литературы / Е. А. Жиндеева, Н. В. Евстифеева // «Инновации и традиции в современном образовании», Международная интернет-конференция «Инновации и традиции в современном образовании» Режим доступа http : //conf.safvgu.ru (статья). 25. Национальный миф как основа рассуждений в повествовании мордовской писательницы В. И. Мишаниной / Е. А. Жиндеева // «Филология – искусствоведение – культурология : новые водоразделы и перспективы взаимодействия», Международная научная конференция «Филология – искусствоведение – культурология: новые водоразделы и перспективы взаимодействия» / http://www.ricur.ru /pade. page. Php (статья). 26. Студент как объект учебной деятельности в процессе освоения
--	--

	курса по выбору «Религиозное сознание и поиски себя в современной русской и мордовской литературе» / Е. А. Жиндеева // «Учебная деятельность студента университета: от управления к самоуправлению», международная научно-практическая конференция «Учебная деятельность студента университета : от управления к самоуправлению», Минск, 22-23 апреля 2009 г. Режим доступа: http://www.harho.narod/Jno/ox63.htm (статья). 27. Религиозно-философские рассуждения А. И. Солженицына в жанре миниатюры / Е. А. Жиндеева // «Коммуникации и язык в социально-культурном пространстве : междисциплинарный подход», международная конференция «Коммуникации и язык в социально-культурном пространстве: междисциплинарный подход», 2-4 декабря 2009 г. : [материалы] / под общ. ред. Е. В. Харсенко. – Челябинск : Издательский центр ЮУрГУ, 2009. – С. 103-105– культурология : новые водоразделы и перспективы взаимодействия». Режим доступа http://www.risug.ru/pagephp (статья). 28. Религиозные мотивы в свете диалога этносов в литературе Мордовии (от язычества к христианству) / Е. А. Жиндеева // «Наследие и гуманизм: культурная антропология, служба человечества», Междунар. науч. конференция «Наследие и гуманизм : культурная антропология, служба человечества», 29 ноября 2009 г. : [материалы] / под ред. С. Хоэнварт Герлахштайн : Самарская гос. акад. культуры и искусства. – Самара : СГАКИ, 2010.- С.108-112 (статья) 29. Социокультурная, религиозная, этническая идентификация мордовского народа средствами литературы / Е. А. Жиндеева // Россия : тенденции и перспективы развития. Ежегодник : Вып 5. Ч. 1 / редкол. : Ю. С. Пивоваров (отв. ред.) [и др.]. – М. : ИНИОН РАН, 2010. – С. 438-442 (статья) 30. Христианские традиции русской литературы сквозь призму социально-гуманитарных реалий / Е. А. Жиндеева // «Социально-гуманитарное знание и общественное развитие», всероссийская (заочная) научно-практическая конференция «Социально-гуманитарное знание и общественное развитие», 12 ноября, 2009 г. : [материалы] / редкол. : Е. А. Мартынова (отв. ред.) [и др.], Мордов. гос. пед. ин-т. - Саранск, 2010. – С. 110-113 (статья) 31. Повествование Н. Рузанкиной как эквивалент современного состояния «женской прозы» Мордовии / Е. А. Жиндеева // «Гуманитарные науки: проблемы и перспективы развития», научная сессия, посвященная 75-летию создания НИИ гуманитарных наук при Правительстве Республики Мордовия «Гуманитарные науки: проблемы и перспективы развития», 28-29 февраля 2008 г. : [материалы] / под ред. В. А. Юрченкова – Саранск : НИИГН при Правительстве РМ, 2010. – С. 410-418 (статья). 32. Развитие духовного потенциала обучающегося в контексте содержания курса по выбору «Религиозное сознание и поиски себя в современной русской и мордовской литературе» / Е. А. Жиндеева // «Художественное образование : тенденции, проблемы, перспективы», II международная научно-практическая конференция «Художественное образование: тенденции, проблемы, перспективы», 7-8 октября 2009 г. : [материалы] / под ред. М. И. Гомбоевой ; Забайкал. гос. гум. пед. ин-т. – Чита, 2010. – С. 76-78 (статья). 33. Покушение на классику : критерии художественности интерпрета (на примере романа Б. Акунина «Ф. М.») / Е. А. Жиндеева // Современное искусство в контексте глобализации : наука, образование, художественный
--	--

	рынок», III Всероссийская научно-практическая конференция «Современное искусство в контексте глобализации: наука, образование, художественный рынок», 29 января 2010 г. : [материалы]. – СПб. : СПбГУП, 2010. – С. 141-143 (статья) 34. Введение новых технологических средств в учебный процесс на филологическом факультете педвуза Мордовии / Е. А. Жиндеева // «Глобализация. Глобалистика. Потенциалы и перспективы России в глобальном мире», Всероссийская междисциплинарная научная конференция с международным участием «Глобализация. Глобалистика. Потенциалы и перспективы России в глобальном мире», 26-29 ноября 2009 г. : [материалы]. В 2 ч. Ч. 1 / отв. ред. В. П. Шалаева. – Йошкар-Ола : МарГТУ, 2010. – С. 297-299 (статья). 35. Роман В. С. Маканина «Лаз» как подражание классической антиутопии (опыт интерпретации произведения) / Е. А. Жиндеева // «Язык и межкультурная коммуникация», VII межвузовская научно-практическая конференция «Язык и межкультурная коммуникация», 22-23 апреля 2010 г. : [материалы] / отв. ред. С. Р. Абрамова. – СПб. : Изд-во СПбГУП, 2010. – С. 233-235 (статья) 36. Русская разведка как объект исследования в комедии Б. Акунина «Младенец и черт» / Е. А. Жиндеева, Н. Н. Горина // «Язык и литература в поликультурном пространстве: теоретические и прикладные аспекты», Всероссийская научно-практическая конференция «46-е Евсевьевские чтения», 19-20 мая 2010 г. : [посвященная Году Учителя : материалы] / редкол. : Л. П. Водясова (отв. ред.) [и др.], Мордов. гос. пед. ин-т. - Саранск, 2010. – С. 92-95 (статья). 37. «Другой» как основание становления «я» в романе Ю. Мамлеева «Мир и хохот» / Е. А. Жиндеева // «Язык и литература в поликультурном пространстве : теоретические и прикладные аспекты», Всероссийская научно-практическая конференция «46-е Евсевьевские чтения», 19-20 мая 2010 г. : [посвященная Году Учителя : материалы] / редкол. : Л. П. Водясова (отв. ред.) [и др.], Мордов. гос. пед. ин-т. - Саранск, 2010. – С. 98-101 (статья). 38. Сакральное пространство в творчестве А. и К. Смородиных (на примере рассказа «Тайна») / Е. А. Жиндеева, Т. Н. Палькина // «Святоотеческие традиции в русской литературе», Всероссийская интернет-конференция с международным участием : [материалы] / редкол. : В. В. Соломонова (отв. ред.) [и др.]. – Омск : Вариант-Омск, 2010. – С.247-252 (статья). 39. Дом как архетипическое представление об изображениях действительности в образцах современного повествования Мордовии (на примере рассказа Н. Рузанкиной «Дом») / Е. А. Жиндеева // Comparative literature and culture: archetypes in literatures and cultures, 2010. – Baku : Baku Slavic University and Azerbaijan Comparative Literature Association, 2010. – С. 29-30 (статья). 40. Религиозное представление о совершенном в современном художественном сознании / Е. А. Жиндеева // «Православие и русская культура : прошлое и современность», Всероссийская научно-практическая конференция «Православие и русская культура : прошлое и современность», 21 мая 2010 г. : [материалы] / отв. ред. Т. А. Кибина. – Тобольск : ТГСПА, 2010. – С. 24-25 (статья). 41. Сказочно-мифологический контекст прозы Л. Е. Улицкой (на материале повести «Сонечка») / Е. А. Жиндеева, С. С. Колмыкова // «Совре-
--	--

	менное образование : реалии, традиции, инновации, перспективы», международная научная конференция «Современное образование : реалии, традиции, инновации, перспективы», 20 мая 2010 г. : [материалы] / редкол. : Е. А. Гринева (отв. ред.) [и др.]. – Ульяновск : Изд-во УГУ, 2010. – С. 374-376. (статья) 42. Тема деревни в литературе Мордовии / Е. А. Жиндеева // «Сибирская деревня : история, современное состояние, перспективы развития», VIII международная научно-практическая конференция «Сибирская деревня : история, современное состояние, перспективы развития», 21-22 апреля 2010 г. : [материалы]. В 3 ч. Ч. 2. – Омск, Изд-во «Омскбланкиздат», 2010. – С. 273-277 (статья). 43. Память как синтетическая основа реконструкции времени в драматических образцах 1990-2000-х годов в литературе Мордовии с точки зрения культурологии / Е. А. Жиндеева // «Креативность в пространстве, традиции и инновации», международный конгресс культурологов «Креативность в пространстве, традиции и инновации», 26-29 октября 2010 года. : [материалы] / под ред. В. А. Блашмана. – СПб. : ЭЙДОС, 2010. – С. 498-499 (статья). 44. Специфика изучения творчества В. О. Пелевина в контексте современной постмодернистской традиции / Е. А. Жиндеева, О. С. Солуянова // «Диалог литературы и культуры : интеграционные связи», Всероссийская научно-практическая конференция с международным участием «Надькинские чтения», 28-29 апреля 2010 г. : [материалы] / под ред. Т. А. Наумовой ; Мордов. гос. пед. ин-т. – Саранск, 2010. – С. 33-35 (статья). 45. Специфика изучения современного литературного процесса Мордовии в контексте русской литературы на филологическом факультете педвуза Мордовии / Е. А. Жиндеева // «Взаимодействие вуза и школы в преподавании отечественной литературы : художественный текст как предмет изучения в школе и вузе», III Всероссийская научно-практическая конференция «Взаимодействие вуза и школы в преподавании отечественной литературы : художественный текст как предмет изучения в школе и вузе», 29-30 марта 2010 г. : [материалы] / редкол. : И. Ю. Лученецкая-Бурдило [и др.]. – Ярославль : Изд-во ЯГПУ, 2010. – С. 321-324 (статья). 46. Деперсонализация как способ существования симулякра в художественном пространстве В. Пелевина / Е. А. Жиндеева // «Диалог литературы и культуры: интеграционные связи», Всероссийская научно-практическая конференция с международным участием «Надькинские чтения», 28-29 апреля 2010 г. : [материалы] / под ред. Т. А. Наумовой ; Мордов. гос. пед. ин-т. – Саранск, 2010. – С. 112-117 (статья). 47. Художественные искания писателя в контексте воцерковленного сознания как способ моделирования мироздания (на материале прозы А. Трапезникова) / Е. А. Жиндеева // Философия и космология 2010 : научно-теоретический сб. / гл. ред. О. А. Базалук. – Полтава : Полтавський літератор, 2010. – С. 145-148 (статья) 48. Деревенские хроники Т. Ф. Якушкина как особое явление в мордовской литературе / Е. А. Жиндеева // Финно-угристика – 9 : сб. межвузовских науч. тр. / редкол. : Е. И. Чернов (отв. ред.) [и др.]. – Саранск : Изд-во Мордов. ун-та, 2010. – С. 63-67 (статья). 49. Литература Мордовии как отражение поликультурных традиций региона / Е. А. Жиндеева // «Культурный диалог в поликультурном пространстве», Всероссийская научно-практическая конференция «46-е Евсеевские чтения», 19-20 мая 2010 г. : [материалы] / под ред. Н. Ф. Беляе-
--	--

	вой ; Мордов. гос. пед. ин-т. – Саранск, 2010. – С. 30-33 (статья) 50. Идеино-эстетическое своеобразие портретных характеристик в романе Л. Улицкой («Казус Кукоцкого») / Е. А. Жиндеева // «От текста к контексту», X международная конференция «Русская литература в контексте мировой культуры», 16-16 октября 2010 г. : [материалы] / под ред. З. Я. Селицкой. – Ишим : Изд-во ИГПИ, 2010. – С. 104-106 (статья). 51. Сакральная реальность как способ пространственно-временной организации прозы Н. Рузанкиной / Е. А. Жиндеева, Т. Н. Палькина // Культурно-мистецьке середовище: творчість та технології : зб. матеріалів Четвертї міжн. науч. конф. 11-12 листопада 2010 р. – К : НАККіМ, 2010. – С. 15-17 (статья). 52. Новые педагогические технологии в школьном обучении литературе как филологической дисциплине / Е. А. Жиндеева // «Вопросы современной филологии и методики обучения языкам в вузе и школе», XVI Всероссийская научно-практическая конференция «Вопросы современной филологии и методики обучения языкам в вузе и школе», 10 декабря 2010 г. : [материалы] / под ред. Т. А. Румянцевой ; МНИЦ ПГСХА. – Пенза : РИО ПГСХА, 2010. – С.167-168 (статья). 53. Проблема веры и неверия в произведении Ю. Самарина «Ключи от рая» / Е. А. Жиндеева // «Современные проблемы общественно-гуманитарных наук (теория и практика)», II Всерос. научно-практическая конференция «Современные проблемы общественно-гуманитарных наук (теория и практика)», 26-27 марта 2010 г. : [материалы] / отв. ред. М.А. Абдухаликова. – Махачкала, 2010. – С. 216-218 (статья). 54. Museum Practice in the System Philological Education at the Pedagogical / Higher Museology – Museum Studies in the XXIst centure: issues of stidis and teaching, Sankt-Peterburg May 19-21 2010// http://www. icoform.ar/forms/reader.pdf (статья) 55. Синтез материально-телесного и душевного в портретных характеристиках героев романа Л. Улицкой «Казус Кукоцкого»/ Е. А. Жиндеева // «Национальный и региональный КОСМО-ПСИХО-ЛОГОС в художественном мире русских писателей XX века», Международная заочная научно-практическая конференция «Художественный мир русских писателей XX века», 23 мая 2011 г. : [материалы] / отв. ред. А. Г. Новина. – Елец : ГГУ им. И. А. Бунина, 2011. – С. 68-72 (статья). 56. Ложь как способ выражения внутренней сущности человека (на примере прозы Л. Улицкой) / Е. А. Жиндеева // Художественная антропология : сб. науч. статей. – Караганда : Центр гуманитарных исследований, 2011. – С. 40-44 (статья). 57. Мотив красоты в контексте религиозных исканий Константина Смородина (на примере рассказа «Ангел-хранитель») / Е. А. Жиндеева, Е.А. Исаева // «Актуальные вопросы науки и практики», Международная научно-практическая конференция «Актуальные вопросы науки и практики», 04 марта 2011 г. : [материалы] / отв. ред. О.И. Голиков. – Тольятти : Академия ВЭГУ, 2011. – С. 217-220 (статья). 58. Религиозное воспитание в семье средствами литературы в аспекте взаимодействия мышления и коммуникации / Е. А. Жиндеева // «Вопросы современной филологии и методики обучения языкам в вузе и школе», XVII Всероссийская научно-практическая конференция «Вопросы современной филологии и методики обучения языкам в вузе и школе», 26-27 марта 2011 г. : [материалы] / отв. ред. М. А. Николаев. – Пенза : МНИЦ ПГ СХА, 2011. – С. 6-10.
--	---

	59. Специфика изображения национального характера в контексте христианских традиций в литературе Мордовии / Е. А. Жиндеева // «Роль интеллигенции в социуме: традиции и современность», Всероссийская научно-практическая конференция с международным участием «Роль интеллигенции в социуме: традиции и современность», 27 апреля 2011 г. : [материалы] / отв. ред. Н. Ф. Беляева. Морд. гос. пед. ин-т. – Саранск, 2011. – С. 333- 336 (статья). 60. Сопряжение культуроведческого и литературоведческого материала в контексте реализации междисциплинарных подходов в преподавании новейшей русской литературы в вузе / Е. А. Жиндеева // «Педагогическое образование: новое время и новые решения», Всероссийская научно-практическая конференция с международным участием – Осовские педагогические чтения «Педагогическое образование: новое время и новые решения», 24-25 октября 2010 г. : [материалы]. В 3 ч. Ч. 2 / редкол. : Т. И. Шукшина (отв. ред.) [и др.], Мордов. гос. пед. ин-т. - Саранск, 2011. – С. 181-183 (статья). 61. Специфика использования национального компонента как способ интеграции культур в свете профессиональной подготовки творческих кадров (на примере легенды о Куйгороже) / Е. А. Жиндеева // «Проблема подготовки режиссеров мультимедиа», II Всероссийская научно-практическая конференция с международным участием «Проблема подготовки режиссеров мультимедиа», 25 марта 2011 г. : [материалы] / отв. ред. Д. А. Сошнин. – СПб. : СПбГУП, 2011. – С. 15- 17 (статья). 62. «Я-технология» как движущая прогрессия интернет-коммуникаций / Е. А. Жиндеева // «Электронные средства массовой информации: вчера, сегодня, завтра», VII Всероссийская научно-практическая конференция «Проблема подготовки режиссеров мультимедиа», 12 апреля 2011 г. : [материалы]. – СПб. : СПбГУП, 2011. – С.59- 61 (статья). 63. Внедрение результатов поисковых научно-исследовательских работ в практику подготовки бакалавров по направлению «Педагогическое образование» / Е. А. Жиндеева, Уткина Т.В. // «Dynamika naukowych badań - 2011», Materiały VII międzynarodowej naukowcy – praktycznej konferencji «Dynamika naukowych badań - 2011», 07-15 lipca 2011 roku / Volume 10 Pedagogiczne nauki. - Przemysł : Nauka i studia, 2011. –S. 4-12 (статья). 64. Литература Мордовии как социокультурный код социума Республики / Е. А. Жиндеева // «Этногенез удмуртского народа», Всероссийская научно-практическая конференция «Этногенез удмуртского народа. Этнос. Культура. Религия». Режим доступа : udmurt.cjnf.udsu.ru / parucharts? (статья) 65. Концепт «народ» как этническая маркировка в творчестве современных русскоязычных писателей-сказочников Мордовии: традиции и новаторство / Е. А. Жиндеева // «Nastoleni moderni vědy 2011», Materiály VII mezinárodní vědecko–praktická konference «Nastoleni moderni vědy 2011». – Dil 7. Pedagogika. Filologické vědy. Praha : Publishing House «Education and Science» s.r.o – S. 46-49 (статья). 66. Способы передачи женской ментальности в повести Ю. Самарина «Яблоко любви» / Е. А. Жиндеева, Е. С. Исаева // «Литературная классика в современном мире: проблема общечеловеческих ценностей и поиска идеала», Всероссийский научно-практический семинар «Литературная классика в современном мире : проблема общечеловеческих ценностей и
--	--

	поиска идеала», 30 ноября 2011 г. : [материалы] / отв. ред. Т.А. Наумова. Морд. гос. пед. ин-т. – Саранск, 2011. – С.43- 45 (статья). 67. Актуализация изучения культуроведческого и литературоведческого материала в контексте реализации научного подхода к преподаванию новейшей русской литературы как искусства / Е. А. Жиндеева // «Современное искусство в контексте глобализации: наука, образование», IV Всероссийская научно-практическая конференция «Современное искусство в контексте глобализации : наука, образование», 4 февраля 2011 г. : [материалы]. – СПб. : СПбГУП, 2011. – С. 222-224 (статья). 68. Трансформация пространственного плана повествования в контексте проблемы «человек и время» в современной прозе Мордовии / Е. А. Жиндеева, Т. Н. Палькина // «Трансформация социокультурного пространства в XXI веке: современные решения и культурные стратегии», Всероссийская научная интернет-конференция с международным участием «Трансформация социокультурного пространства в XXI веке : современные решения и культурные стратегии», февраль-апрель 2010 г. : [материалы] / редкол. : О. Г. Беломоева (отв. ред.) [и др.]. - Саранск, 2011. – С. 198-201 (статья). 69. Коммуникативная стратегия как эквивалент авторского сознания в художественном творчестве / Е. А. Жиндеева // «Современные аудиовизуальные технологии в художественном творчестве и высшем образовании», III Всероссийская научно-практическая конференция «Современные аудиовизуальные технологии в художественном творчестве и высшем образовании», 26 марта 2011 г. : [материалы]. – СПб. : СПбГУП, 2011. – С.47-48 (статья) 70. Воспитание в семье средствами литературы как показатель формирования экологии духа ребенка / Е. А. Жиндеева // «Устойчивое развитие и экологическое образование», Всероссийский заочный научно-практический семинар «Устойчивое развитие и экологическое образование», 28 апреля 2011 г. : [материалы]. / редкол. : Г. Г. Зейналов (отв. ред.) [и др.]. Мордов. гос. пед. ин-т. - Саранск, 2011. – С. 134-137 (статья). 71. Специфика временной организации религиозных размышлений Камиля Тангалычева (сборник «Ближняя деревня») / Е. А. Жиндеева, Т. Н. Палькина // «От текста к контексту», XI международная науч.-практич. конференция «Русская литература в контексте мировой культуры», 16-18 октября 2011 г. : [материалы] / под ред. З. Я. Селицкой. – Ишим : Изд-во ИГПИ, 2011. – С. 75-77 (статья). 72. Сущность семейных отношений и ее интерпретация в художественном тексте : общее и частное / Е. А. Жиндеева, Н. В. Никерова // «Частное и общее : гендерный подход», IV международная научно-практическая конференция, 20-22 октября 2011 г: [материалы] / под ред. О.П. Левиной. – Ярославль, - М. : Изд-во МПГУ, 2011. – Т. 2. - С. 59-63 (статья). 73. Взаимодействие культурных пластов современной русской литературы в условиях полиэтничности региона в контексте религиозных исканий авторов / Е. А. Жиндеева // «Религия – наука: проблемы и перспективы взаимодействия», международная научно-практическая конференция «Религия – наука – общество : проблемы и перспективы взаимодействия», 1–2 ноября 2011 г: [материалы]. – Пенза : Науч.- изд-кий центр «Социосфера», 2011. – С. 46-49 (статья). 74. Виртуальное пространство художественного текста как форма коммуникации / Е. А. Жиндеева // «Коммуникативные стратегии инфор-
--	--

	мационного общества», IV международная научно-теоретическая конференция «Коммуникативные стратегии информационного общества», 23 октября 2011 г. : [материалы] / редкол. : И. Ю. Березовская [и др.]. – СПб. : Изд-во Политехнического университета, 2011. – С. 50-52 (статья). 75. Дети как эквивалент авторского сознания в балладе Бориса Поплавского «Смерть детей» / Е. А. Жиндеева // «Мир детства в русском Зарубежье», III научно-практическая конференция «Русская эмиграция в русском Зарубежье», 25-27 марта 2009 г. : [материалы]. – М. : Дом-музей Марины Цветаевой, 2011. – С. 319-328 (статья). 76. Образ Влада Дракулы и его русские последователи / Е. А. Жиндеева, Л. В. Максимова // «Современные тенденции в науке: новый взгляд», международная заочная научно-практическая конференция «Современные тенденции в науке: новый взгляд», 29 ноября 2011 г. : [материалы] / редкол. : А.И. Тарасова [и др.]. – Тамбов : Изд-во ТОО, 2011. – С. 43-45 (статья). 77. Архетип «мировое дерево» как эквивалент национальной маркировки в образах современной мордовской литературы / Е. А. Жиндеева // «Отражение особенностей регионального существования человека и этноса в художественных текстах и фольклоре (лингвокультурологический аспект)», всероссийская заочная конференция с международным участием, 15 ноября 2011 г. : [материалы] / под ред. Л. П. Водясовой (отв. ред.) ; Мордов. гос. пед. ин-т. – Саранск, 2011. - С. 57-60 (статья). 78. Проблема виртуальности художественного текста с точки зрения семиотической школы Ю. М. Лотмана / Е. А. Жиндеева // «Карминские чтения», Всероссийская научная конференция, «Актуальные проблемы философии, культурологи, психологии, конфликтологии и высшего образования», посвященная 80-летию А. С. Кармина, 18 октября 2011 г. : [материалы]. – СПб., 2011 – С. 443-444 (статья) 79. Дискретность сюжетного начала / Е. А. Жиндеева // «Вторые Конкинские чтения», Всероссийская научно-практическая конференция, «Вторые Конкинские чтения», 29-30 сентября 2011 г. : [материалы] / отв. ред. М. В. Мосин. – Саранск : Изд-во Мордов. ун-та, 2011. – С. 102-105 (статья). 80. Эволюция мордовской прозы в сопряжении с русской культурой / Е. А. Жиндеева // «Актуальные проблемы изучения возрождения и развития традиционной культуры тюркоязычных, восточно-славянских и финно-угорских народов», Всероссийская (с международным участием) заочная научно-практическая конференция «Актуальные проблемы изучения возрождения и развития традиционной культуры тюркоязычных, восточно-славянских и финно-угорских народов», 5 июня 2009 г. : [материалы]. – Уфа: Изд-во Башкирского госпед. ун-та, 2011. – С. 104-108. 81. Мониторинг как средство управления и контроля учебно-воспитательным процессом на уровне литературоведческой подготовки студентов-филологов / Е. А. Жиндеева // Международный журнал прикладных и фундаментальных исследований. - 2012. - № 2. – С. 57 – 58. 82. Факультативный курс «Философия постмодерна и современный литературный процесс в России» в системе подготовки студента-филолога / Е. А. Жиндеева, С. И. Митина // Международный журнал экспериментального образования. – 2012. - № 2. - С. 93-94 (статья). 83. Осмысление русской литературы в контексте православной культуры : соборность и современная проза / Е. А. Жиндеева // «Перспек-
--	---

	тивы развития современной филологии», II международная научная конференция «Перспективы развития современной филологии», 20-21 января 2012 г. : [материалы] / редкол. : И. Ю. Берестина [и др.]. – СПб. – Петрозаводск : ПетроПресс, 2012. – С. 8-17 (статья) 84. Формирование профессиональных компетенций будущих филологов: инновационные технологии / Е. А. Жиндеева, Т. В. Уткина // «Найновайте научна постижения», 8 международна научно практична конференция «Найно-вайте научна постижения», 2 ноября 2012 г. : [материалы]. – Том 12. – «Педагогична науки». – София : «БялГРАД» ООД, 2012. – С. 71-75 (статья). 85. Имморалистические основы повествовательных систем современной русской литературы как объект исследования / Е. А. Жиндеева, А.А. Косынкина // «Интеграция науки и культуры в образовательное пространство : молодежный взгляд», Региональная научно-практическая конференция «Интеграция науки и культуры в образовательное пространство : молодежный взгляд», 20 дек. 2011 г. : [материалы] / редкол. : Е. И. Азыркина [и др.]. – Саранск, 2012. – С. 106-108 (статья). 86. Идеино-художественное своеобразие образа главной героини в романе А. Бушкова «Колдунья поневоле» / Е. А. Жиндеева, М. А. Пинаева // «Интеграция науки и культуры в образовательное пространство : молодежный взгляд», Региональная научно-практическая конференция «Интеграция науки и культуры в образовательное пространство : молодежный взгляд», 20 дек. 2011 г. : [материалы] / редкол. : Е. И. Азыркина [и др.]. – Саранск, 2012. – С. 211-213 (статья). 87. Самостоятельная работа магистров в условиях обновления национальных образовательных программ / Е. А. Жиндеева // Международный журнал экспериментального образования. – 2012. - № 4. – С. 13-14 (статья) 88. Образы современной прозы Мордовии сквозь призму герменевтических концепций (на основе системы исследований Н. П. Сакулина) / Е. А. Жиндеева // «Филологические исследования на рубеже XX – XXI веков : традиции, новации, итоги, перспективы», Всероссийская научно-практическая конференция «Филологические исследования на рубеже XX – XXI веков : традиции, новации, итоги, перспективы», 19-20 окт. 2011 г. : [материалы]. – Сыктывкар, 2012. – С. 178-179 (статья). 89. Синестезия как авторская стратегия «вживления» в характер персонажа (на материале романа В. О. Пелевина «Священная книга оборотня» / Е. А. Жиндеева // «Актуальные вопросы филологии и методики преподавания иностранных языков», IV Международная научная конференция «Актуальные вопросы филологии и методики преподавания иностранных языков», 21-22 февраля 2012 г. : [материалы]. – СПб, 2012. – Ч.2. – С.306 – 308 (статья). 90. Формирование представления студентов-филологов о психологизации русской прозы рубежа XX – XX веков / Е. А. Жиндеева, Е. С. Исаева // Materiály VIII mezinárodní vědecko – praktická konference «Vědecký pokrok na přelomu tiszachalety - 2012». – Díl 14. Pedagogika: Praha. Publishing House «Education and Science». - S.81-83 (статья). 91. Специфика информативно-коммуникативного сопровождения аналитической работы с современной русской прозой как образцом искусства / Е. А. Жиндеева // «Современное искусство в контексте глобализации: наука, образование, художественный рынок», V Всероссийская научно-практическая конференция «Современное искусство в контексте глоба-
--	--

		лизации: наука, образование, художественный рынок», 3 февраля 2012 г. : [материалы]. – СПб, 2012. – С.196 – 198 (статья). 92. Стратегии критического обучения при изучении образцов современной русской литературы / Е. А. Жиндеева // «Образование в современном мире: новое время – новые решения», Всероссийская научно-практическая конференция с международным участием – Осовские педагогические чтения (2011; Саранск). Всероссийская научно-практическая конференция с международным участием - Осовские педагогические чтения «Образование в современном мире: новое время – новые решения», 24-25 ноября 2011г., г. Саранск : [материалы] : в 3 ч. Ч. III / редкол.: Т.И. Шукшина (отв. ред) и [др.]; Мордов. гос. пед. ин-т. – Саранск, 2012. – С. 180 – 182 (статья). 93. Литературный код социума республики/ / Е. А. Жиндеева // Ежегодник финно-угорских исследований. – Вып.1. – Ижевск: Изд-во Удмур. ун-та, 2012. – С.39-51 (статья). 94. Мотив сна как литературоведческая проблема / Е.А. Жиндеева, А. А. Тюлякова // «Социокультурные традиции Поволжья и Приуралья в контексте интегративных связей», Международная научно-практическая конференция – Надькинские чтения «Социокультурные традиции Поволжья и Приуралья в контексте интегративных связей», 22-24 марта 2012 г., г. Саранск : [материалы] : в 2 ч. Ч.1 / редкол. : О. И. Бирюкова [и др.] ; Мордов. гос. пед. ин-т. – Саранск, 2012. – С.138- 142. 95. Сновиденческая традиция в современной русской литературе / Е.А. Жиндеева, А. А. Тюлякова // На пересечении языков и культур. Актуальные вопросы современной филологии: межуз. сб. ст. / отв. Ред. О.А. Редькина. – Киров : Изд-во ВятГГУ, 2012. – С.125-128. 96. Традиционная женская матрица современной лирики Мордовии / Е. А. Жиндеева // IX Конгресс этнографов и антропологов России : тезисы докладов, 4-8 июля 2011 г. / ред. В. А. Тишков и др. – Петрозаводск : Карельский научный центр РАН, 2011. – 459-460 (тезисы). 97. Жиндеева, Е. А. Проектные технологии в современном литературном образовании / Е. А. Жиндеева, Н. В. Карабанова, М. И. Фирстова // Вестник угроведения. – 2013. - №4 (15). – С. 72-75. 98. Жиндеева, Е. А. Парадигматическая ось добра и зла как способ построения конфликта в повести Л. Бородина «Ловушка для Адама» / Е. А. Жиндеева, Т. В. Уткина // Известия Самарского научного центра Российской Академии наук. – Т.15, №2 (4). – 2013. – С. 1008-1012. 99. Жиндеева, Е. А. Мифологические и фольклорные традиции в изображении Л. С. Петрушевской : сравнительно-сопоставительный анализ образа Елены Прекрасной в свете гендерных традиций / Е. А. Жиндеева // Российская гендерная история с «юга» на «Запад»: прошлое определяет будущее: [Текст] : материалы VI Международной научной конференции РАИЖИ и ИЭА РАН, 3-6 октября 2013 г. – С.262-264. 100. Жиндеева, Е. А. Повествовательные стратегии новейшей женской прозы Мордовии / Е. А. Жиндеева // Вестник угроведения. – 2014. - №1 (16). – С. 18-22. 101. Медийный дискурс как фрагмент культурной среды в аспекте подготовки творческих кадров / Е. А Жиндеева // «Проблемы подготовки режиссёров мультимедиа», Всероссийская научно-практическая конференция «Проблемы подготовки режиссёров мультимедиа» (25 апреля 2014 г., г. СПб). – СПб : СПбГУП, 2014. – С.18-19.
2.	Рогачев	1. Мотив воздушных захоронений в мордовском фольклоре // Моло-

В.И.	дежь и наука: проблемы современного образования : сб. ст. Всерос. науч.-практ. очно-заочной конф. : в 3 ч. Ч. 1. Мордов. гос. пед. ин-т. – Саранск, 2009. – С. 156-158. 2. Проблемы региональной фольклористики в контексте этнокультурного взаимодействия татарского и мордовского народов (на примере фольклора мордвы-каратаев Республики Татарстан) // Актуальные вопросы современной фольклористики: материалы международной науч.-практической конференции (Казань, 29 июня 2009 г.) / ИЯЛИ им. Г.Ибрагимова АН РТ. – Казань: Алма-Лит, 2009. – С. 30-33 3. Живая память поколений: духовная культура мордвы Zubovo-Полянского р-на: хрестоматия народной культуры. – Саранск: Типограф. «Красный Октябрь», 2009. – 560 с. 4. Край отшумевших ярмарок, базаров... : был и новь села Новотроицкое . – Саранск: Типограф. «Красный Октябрь», 2009. – 372 с. 5. Проблемы региональной фольклористики в контексте этнокультурного взаимодействия русского и мордовского народов (на примере устной поэзии терюхан Нижегородской губернии) // Карповские чтения: материалы Всероссийской научн.-практической конференции «Русское народное слово в языке и речи. 22-24 октября 2009 г.». Сб-к статей. Вып. 2. АГПИ им. А.П.Гайдара. – Саров: СГТ, 2009. - С. 95-98. 6. Остатки мордовской мифологии» В.Н.Майнова как фольклорно-этнографическое наследие мордовского народа //45-е Евсевьевские чтения (к 145-летию М. Е. Евсевьева и 155-летию А. Ф. Юртова), всероссийская науч.- практическая конф. (2009; Саранск). Всероссийская научно-практическая конференция – 45-е Евсевьевские чтения (к 145-летию М. Е. Евсевьева и 155-летию А. Ф. Юртова), 19–20 мая 2009 г. [материалы] : в 4 т. Т. 2. Мордов. гос. пед. ин-т. – Саранск, 2009. – С. 91-94. 7. Тема «малой родины» в русской лирике ХХ1 в. // Там . С. 111-114. 8. Народная поэзия мордвы-каратаев: молодежные песни // Там же. С. 114-116. 9. Семико-троицкие обряды и песни Терюшевской волости Нижегородской губернии // Там же. С. 116-119. 14 О некоторых аспектах этнографии эрзи и мокши: свадьба-смерть Печ. «Финно-угорские этносы: технологии развития в условиях глобализации»: международная научно-практическая конференция (г. Ижевск: 26-27 ноября 2009). // Сб. материалов медународной научно-практической конференции, Ижевск, 2010. С. 128-131. 15 Мир предков в свадебном обряде и поэзии эрзи и мокши //Язык и литература в поликультурном пространстве. // Теоретические и прикладные аспекты. Всероссийская научно-практическая конференция «46-Евсевьевские чтения». МГПИ им. М.Е.Евсевьева. г. Саранск, 2009. Морд ГПИ. Саранск, 2010. С. 142-146. 16 Культ медведя в свадебной обрядности и фольклоре мордвы // Язык и литература в поликультурном пространстве. Теоретические и прикладные аспекты. Всероссийская научно-практическая конференция «46-Евсевьевские чтения». МГПИ им. М.Е.Евсевьева. г. Саранск, 2009. Морд ГПИ. Саранск, 2010. С. 146-149. 0,3 п.л. 17 Тема родного дома в свадебной мифологии финно-угорских народов (на примере песен и обрядов эрзи и мокши) // Сибирская деревня: история, современное состояние, перспективы развития : Сб. науч. тр. в 3 частях. - Омск: Изд-во «Омскбланкиздат», 2010. - Ч. II. - С. 134-137.
------	--

		18 К вопросу о «тетрадах» по истории, этнографии и фольклору зубово-полянского краеведа Б.Е.Смирнова // Диалог литературы и культуры: интеграционные связи. Материалы Всероссийской научно-практической конференции с международным участием «Надькинские чтения». 28-29 апреля 2010 г. - С.93-95. 19 Обрядовая поэзия сел Терюшевской волости Нижегородской губернии: рождественские обряды и песни //Диалог литературы и культуры: интеграционные связи. Материалы Всероссийской научно-практической конференции с международным участием «Надькинские чтения». 28-29 апреля 2010 г. С. 95-98. 20 О некоторых этнографических особенностях мордовской свадьбы: брачный возраст // Ежегодник финно-угорских исследований. Выпуск 3 / Науч. ред. Н.И. Леонов; сост.-ред. А.Е. Загребин, А.В. Ишмуратов, Р.В. Кириллова; отв. ред. Д.И. Черашняя. – Ижевск: Изд-во «Удмуртский университет», 2010. С. 35-40. 21 Фольклор мордвы-мокши Зубово-Полянского района в «Mordwinische Volksdichtung» Х. Паасонена //Лексика мордовских языков: проблемы и перспективы развития : материалы Междунар. науч.-практ. конф., посвящ. юбилею Х. Паасонена, г. Саранск, 17–19 дек. 2009 г. / редкол.: М. В. Мосин (отв. ред.) [и др.]. – Саранск : Изд-во Мордов. ун-та, 2010. С. 221-224. 22 Х. Паасонен, А. А. Шахматов, М. Е. Евсеев: векторы научного взаимодействия. Печ. Лексика мордовских языков: проблемы и перспективы развития : материалы Междунар. науч.-практ. конф., посвящ. юбилею Х. Паасонена, г. Саранск, 17–19 дек. 2009 г. / редкол.: М. В. Мосин (отв. ред.) [и др.]. – Саранск : Изд-во Мордов. ун-та, 2010. С.224-227. 23 О мифах с любовью // Ежегодник финно-угорских исследований. Выпуск 1 / Науч. ред. Н. И. Леонов. Ижевск: Изд-во «Удмуртский университет», 2010. С. 134-142. 24 Использование земледельческих символов в финно-угорской свадьбе // Пятые Лазаревские чтения: «Лики традиционной культуры»: материалы междунар. науч. конф. Челябинск, 25–26 февр. 2011 г.: в 2 ч. / Челяб. гос. акад. культуры и искусств; ред. проф. Н. Г. Апухтина. – Челябинск, 2011. – Ч. I. – 67-70 с. 25 Бытование русского фольклора на территории Республики Мордовии (на примере мокша-мордовских сел Зубово-Полянского района) //Этногенез удмуртского народа. Этнос. Язык. Культура. Религия: Сб. ст. и матер. Международной научн. конф., посвящ. 65-летию д. ф.н., проф., Атаманова М. Г. / Науч. ред. Н.И. Леонов; сост.-ред. А.Е. Загребин, А.В. Ишмуратов, Р.В. Кириллова; отв. ред. Д.И. Черашняя. – Ижевск: Изд-во «Удмуртский университет», 2011. – С. 237-242. 26 Амулет // Вестник гуманитарных наук НИИ гуманитарных наук при Правительстве Республики Мордовия. 2011. № 2 (18). – С.196-197. 27 Духовная культура мордвы-каратаев. Обряды и фольклор: свадебные причитания // Гуманитарные науки и образование. МГПИ им. М.Е.Евсеева.2011. № 2. (6). – С. 80-82 28 Атрибутивный мир свадьбы: феномен венка //IX Конгресс этнографов и антропологов России. Тезисы докладов. Петрозаводск, 4-8 июля 2011 г. Петрозаводск, 2011. – С. 144.
--	--	--

		29 Свадебные обереги: традиции и их трансляция в современном мордовском повествовании (на примере романов К.Г. Абрамова // IX Конгресс этнографов и антропологов России. Тезисы докладов. Петрозаводск, 4-8 июля 2011 г. Петрозаводск, 2011. – С. 186. 30 Жизнь русской лирической песни в мокша-мордовских селах (на примере Zubovo-Полянского р-на) // Литературная классика в современном мире: проблема общечеловеческих ценностей и поиска идеала. материалы Всероссийского научного семинара. 30 ноября 2010 г. Мордов. гос. пед. ин-т. – Саранск, 2011. С. 99-100. 31 Необрядовая поэзия мордвы-мокши Zubovo-Полянского р-на // Литературная классика в современном мире: проблема общечеловеческих ценностей и поиска идеала. материалы Всероссийского научного семинара. 30 ноября 2010 г. – Саранск, 2011. С. 100-102. 32 Печь как сакральный локус в фольклорной картине мира // Литературная классика в современном мире: проблема общечеловеческих ценностей и поиска идеала. Материалы Всероссийского научного семинара. 30 ноября 2010 г. Мордов. гос. пед. ин-т. – Саранск, 2011. С. 102-106. 33 Об историографии изучения «народной литературы» Zubovo-Полянского р-на // Литературная классика в современном мире: проблема общечеловеческих ценностей и поиска идеала. материалы Всероссийского научного семинара. 30 ноября 2010 г. Мордов. гос. пед. ин-т. – Саранск, 2011. - С. 106-108. 34 Поэзия обрядов жизненного цикла мордвы Zubovo-Полянского р-на // Литературная классика в современном мире: проблема общечеловеческих ценностей и поиска идеала: материалы Всероссийского научного семинара. 30 ноября 2010 г. Мордов. гос. пед. ин-т. – Саранск, 2011. С.108-110. 35 Банява //Вестник гуманитарных наук НИИ гуманитарных наук при Правительстве Республики Мордовия.- 2011.- № 3 (19). – С.54-30. 36 «Свадьба по умершей» у эрзи и мокши // Живая старина. Журнал о русском фольклоре и традиционной старине. – № 3 (71). – 2011. – С.28-30. 37 К феномену просветительства в Урало-Поволжском регионе: роль просветительской и научной деятельности М.Е.Евсеева в развитии мордовской культуры и становлении гуманитарных наук //Гуманистическое наследие просветителей в культуре и образовании: материалы Международной научно-практической конференции, приуроченной к 180-летию со дня рождения М. Акмуллы, 16 декабря 2011 г. – Т.1. – Уфа: Издательство БГПУ, 2011. – С. 81-86. 38 Мировое древо как форма организации пространства и времени в финно-угорской мифологии (на примере мордовского фольклора) // Гуманистическое наследие просветителей в культуре и образовании: материалы Международной научно-практической конференции, приуроченной к 180-летию со дня рождения М. Акмуллы, 16 декабря 2011 г. – Т. 2. – Уфа: Издательство БГПУ, 2011. – С. 207-211. 39 Некоторые аспекты этнографии эрзи и мокши: на примере свадебных песен // Италмас: литературно-художественный журнал. – № 4 (12). – 2011. – С. 107-108. 40 Бытование русского фольклора на территории Мордовии // Италмас: литературно-художественный журнал. – № 6 (14). – 2011. – С. 82-85. 41 «Девичья грудь» («Одирвань потть») // Вестник гуманитарных
--	--	--

	наук НИИ гуманитарных наук при Правительстве Республики Мордовия. Журнал. – 2012. – № 1 (21). – С.194-195. 42 Мордовская фольклористика второй половины XX – первой четверти XX в. (историографический обзор)// Вестник гуманитарных наук НИИ гуманитарных наук при Правительстве Республики Мордовия. Журнал. – 2012. – № 1 (21). – С.135-142. 43 Культ богов в брачной обрядности и поэзии мордовского народа //Филологические исследования на рубеже XX- XXI веков: традиции, новации, итоги, перспективы. Сборник статей по итогам Всероссийской научной конференции (19-21 октября 2011 г., Институт языка, литературы и истории Коми научного центра Уральского отделения РАН, Сыктывкар). – Сыктывкар, 2012. – С. 78-79. 44 истории, этнографии и культуре мордовского народа. – Саранск: Мордов. кн. изд-во, 2012. – С. 647-655. 52 К проблеме обряда имянаречения невесты (на примере свадьбы эрзи и мокши) //Социокультурные традиции Поволжья и Приуралья в контексте интегративных связей. Материалы Международной научно-практической конференции «Надькинские чтения», г. саранск, 22-24 марта 2012 г. Ч. 2. Мордов. гос. пед. ин-т. – Саранск, 2012. – С. 106-109. 53 Свадебные обряды и фольклор финно-угорских народов, связанные с культом воды //Социокультурные традиции Поволжья и Приуралья в контексте интегративных связей. Материалы Международной научно-практической конференции «Надькинские чтения», г. Саранск, 22-24 марта 2012 г. Ч. 2. Мордов. гос. пед. ин-т. – Саранск, 2012. – С. 113-116. 54 Обрядовая поэзия русского и мордовского народов: сравнительный аспект //Сб. программ факультативов, дисциплин по выбору дисциплин национально-регионального компонента. «Интеграция филологических и методических компетенций в процессе профессиональной подготовки студентов гуманитарных специальностей вузов Мордовии». / Мордов. гос. пед. ин-т. – Саранск, 2010. С.62-73. 55 Русский фольклор Поволжья: хрестоматия /Мордов. гос. пед ин-т. – Саранск, 2011. – 465 с. Рецензия на монографию Н.В.Шестеркиной «Фольклорные тексты в структуре вербального мифологического сознания (лингвокультурологическое исследование на материале русского и немецкого языков)» / науч. ред. Т.А.Янсенн-Фесенко. – Саранск: Изд-во Мордов. гос. ун-та, 2010. – 416 с. // Гуманитарные науки и образованиеб научн.-педагог. ж-л. – 2012. – № 1 (21). – С.148-149 45 Мотивы родимой земли: духовная культура жителей Zubovo-Полянского района Республики Мордовия: хрестоматия народной культуры - Саранск: Тип. «Красн. Октябрь», 2012. – 356 с. 46 Зигзаги жизни. Основные символы декоративной резьбы по дереву и их значение // Наследие народов Российской Федерации: Сокровища Республики Мордовии. – М. : Научно-информационный издательский центр, 2012. –С. 115-118. 47 Письмо без слов // Наследие народов Российской Федерации: Сокровища Республики Мордовии. – М.: Научно-информационный издательский центр, 2012. – С. 118-122. 48 Условный язык полей и лесов. Родоплеменные знаки мордвы-эрзи и –мокши // Наследие народов Российской Федерации: Сокровища Республики Мордовии. – М.: Научно-информационный издательский центр, 2012. – С. 132-134. 49 Обряды и фольклор мордвы-мокши: теория и практика проблемы
--	--

		(по фольклорно-этнографическим материалам Zubovo-Polyanskogo rayona) //Мордов. гос. пед. ин-т. – Саранск, 2012. – 381 с. 50 Евсевьев М.Е. //Вестник НИИ гуманитарных наук при Правительстве Республики Мордовия. 2012. – № 2. – С. 183-185.
3	Бирюкова О.И.	1. Жанр как основополагающая категория формирования литературного процесса (к вопросу о становлении жанра рассказа в финно-угорских литературах Среднего Поволжья начала XX века) Известия Самарского научного центра РАН. Серия «Филология и искусствоведение». – Самара. – 2009. – № 2 (4). – С. 454-459. (статья) 2. Существующие и возможные герменевтические подходы к вопросу о жанре как литературоведческой категории // Вестник Челябинского государственного университета. – Челябинск. – 2009. – Вып. 31. – № 13 (151). – С.17-22. 3. Проекция модели жанрового синтеза в мордовской литературе начала XX века (на примере творчества С.В. Аникина) // «Гуманитарные науки и образование», VI международная научно-практическая конференция «Татищевские чтения: актуальные проблемы науки и практики», 17-18 апреля 2009 г.: [материалы]. – В 2 ч. Ч. 2. – Тольятти: Волжский университет им. В.Н. Татищева, 2009. – С. 3-9. 4. Национальные доминанты прозы А. Дорогойченко // «Научное творчество XXI века», ежегодная всероссийская научная конференция учащихся, студентов и молодых ученых «Научное творчество XXI века», февраль 2009 г.: [материалы]. – В 2 ч. Ч. 2. – Красноярск, 2009. – С. 89-91. 5. Проблема русскоязычия в поликультурном пространстве региона (на примере межлитературной коммуникации начала XX века) // «Социально-экономические и правовые проблемы региона в условиях глобализации экономики», всероссийская научно-практическая конференция «IX Макаркинские научные чтения», 27 марта 2009 г.: [материалы]. – Саранск, 2009. – С. 6-8. 6. Коми-литература // Большая Российская Энциклопедия. – М., 2009. – Т. 14. – С. 624. 7. Сравнительно-типологический аспект изучения межкультурной и межлитературной коммуникации финно-угорских литератур Поволжья //«Педагогическая наука и практика: мировые, российские и региональные тенденции развития», международная научно-практическая конференция – Осовские педагогические чтения, 14-15 октября 2008 г.: [материалы]. – В 4 ч. Ч. 3. – Саранск, 2009. – С. 116-120. 8. Фольклор и литература как единая метасистема в формировании финно-угорских литератур Среднего Поволжья // «Актуальные проблемы современной фольклористики», международная научно-практическая конференция «Актуальные проблемы современной фольклористики», 29 июня 2009 г.: [материалы]. – Казань, 2009. – С. 75-77 9. Художественная проза финно-угорских литератур Поволжья: типологические параллели и оппозиции появления и развития // Известия Самарского научного центра РАН. Серия «Филология и искусствоведение». – Самара. – 2009. – № 4 (4). – С. 984-989. 10. Теоретико-литературная трактовка жанра «рассказ» в мордовском литературоведении // Вестник Пятигорского государственного лингвистического университета. – Пятигорск. – 2009. – № 4. – С.199-202. 11. Формирование художественных традиций мордовской литературы в контексте социальных и историко-культурных проблем конца XIX – первой трети XX в. /Изд-во Мордов. ун-та. – Саранск, 2009. – 140 с.

		12. Жанрово-видовая специфика финно-угорского рассказа начала XX века // «Гуманитарные науки и образование», VII международная научно-практическая конференция «Татищевские чтения: актуальные проблемы науки и практики», 15-18 апреля 2010 г.: [материалы]. – В 3 ч. Ч. 3. – Тольятти: Волжский университет им. В.Н. Татищева, 2010. – С. 87-93. 13. Современное состояние теоретической разработанности категории художественная традиция // «Человек. Общество. Образование», Всероссийская научно-практическая конференция, 15-17 марта 2010 г.: [материалы]. – В 2 ч. Ч. 2. – Уфа: Риц БашГУ, 2010. – С. 317-320. 14. Творчество писателей-просветителей как предыстория литературного процесса финно-угорских народов Поволжья // «45-е Евсевьевские чтения (к 145-летию М.Е. Евсевьева и 155-летию А.Ф.Юртова)», Всероссийская научно-практическая конференция, 19-20 мая 2009 г.: [материалы]. – В 4 ч. Ч. 2. – Мордов. гос. пед. ин-т; Саранск, 2010. – С. 92-93. 15. Концепция личности в творчестве М. Горького и рассказе А. Дорогойченко «Ре-ке-сем» // «Диалог литературы и культуры: интеграционные связи», всероссийская научно-практическая конференция с международным участием «Надькинские чтения», 28-29 апреля 2010 г.: [материалы]. – Саранск, 2010. – С. 11-13. 16. С.В. Аникин и А. П. Чехов: проблема творческого проникновения // Вестник Поморского Университета. Серия «Гуманитарные и социальные науки». – Архангельск. – 2010. – № 7. – С. 166-173. 17. Типология стиливых и сюжетно-повествовательных координат финно-угорского рассказа начала XX века // Известия Самарского научного центра РАН. Серия «Филология и искусствоведение». – Самара. – 2010. – Т.12 – № 3 (2) (35). – С. 462-467. 18. Реализация художественной традиции в творческом наследии представителей родственных литератур // Вестник университета Российской академии наук. – Москва. – 2010. – № 2. – С. 66-69 19. Повесть С.С. Кондурушкина «Забастовка»: опыт интерпретации // «Язык и литература в поликультурном пространстве: теоретические и прикладные аспекты», всероссийская научно-практическая конференция «46-е Евсевьевские чтения», посвященные Году учителя, 19-20 мая 2010 г.: [материалы]. Мордов. гос. пед. ин-т; Саранск, 2010. – С. 85-89. 20. Интеграция литературно-художественных и фольклорных традиций в поликультурное пространство мордовской словесности конца XIX – первой трети XX вв. / Мордов. гос. пед. ин-т. – Саранск, 2010. – 145 с. 21. Жанровая история как основа современной концепции развития национальных литератур // Вестник Волжского ун-та им. Татищева. Серия «Гуманитарные науки и образование». – Вып. 6. – Тольятти: Волжский университет им. В.Н. Татищева. – 2010. – С. 5-8. 22. Государственная аттестация выпускников филологического факультета: содержание и технологии: специальность 050301.65 – русский язык и литература // Международный журнал экспериментального образования. – 2010. – № 12 – С. 79 23. Очерковый рассказ в мордовской литературе начала XX в.: проблема жанрово-стилевого синтеза // Известия Волгоградского государственного педагогического университета. Серия «Филологические науки». – 2010. – № 10 (54). – С. 162-166. 24. Рассказ А.И. Завалишина «Пепел» как нарративный текст // Вестник Вятского государственного гуманитарного университета. – 2010. – № 3 (2). – С. 86-90.
--	--	--

		25. Куратов И. А. // Большая Российская Энциклопедия. – М.: Научное изд-во «Большая Российская Энциклопедия», 2010. – Т. 16. – С. 386. 26. Проблема формирования и развития финно-угорских литератур Среднего Поволжья начала XX века как проблема «диалога культур» (статья) // Вестник Челябинского университета. – 2011. – Вып. 51. – № 8 (223). – С. 3-11 27. Сказовое повествование как доминирующий принцип изложения в эпических произведениях А. Я. Дорогойченко // Известия Пензенского государственного педагогического университета им. В. Г. Белинского. Гуманитарные науки. – 2011. – № 23. – С. 120-124. 28. Осмысление категории «жанр» в научном наследии Н. И. Черепкина // Актуальные вопросы науки и практики: сб. материалов межрегион. науч.-практич. конф. (Тольятти, 4 марта 2011 г.). – Тольятти: Кассандра, 2011. – С. 187-189. 29. Художественная рецепция: к вопросу о теоретическом толковании термина // Актуальные вопросы науки и практики: сб. материалов межрегион. науч.-практич. конф. (Тольятти, 4 марта 2011 г.). – Тольятти: Кассандра, 2011. – С.189 - 192. 30. Интеграция литературно-художественных и фольклорных традиций в поликультурное пространство мордовской словесности конца XIX – первой трети XX вв. // Вестник Вятского государственного гуманитарного университета. – Серия Филология и искусствоведение. – 2011. – № 1 (2). – С. 108-111. 31. К вопросу о формировании жанра «роман» в художественно-литературном пространстве Поволжья начала XX века // Вестник Пятигорского государственного лингвистического университета. – 2011. – № 1. – С. 162-165 32. Жанр рассказа и поэтика фольклорных жанров: пути взаимопроникновения (на материале мордовской словесности) // «Известия Самарского научного центра РАН. Серия «Филология и искусствоведение». – Самара. – 2011. – Т. 13 (40). – № 2 (4). – С. 924-930. 33. Художественное осмысление действительности в контексте духовно-нравственных исканий личности в мордовской повести начала XX века (статья) // Гуманитарные науки и образование. – 2011. – № 2. – С. 75-79. 34. Неканонические жанрообразования и жанровые вставки как явление деканонизации в мордовском романе на этапе становления // Гуманитарные науки и образование. – 2011. – № 3. – С. 60-65. 35. Тема деревенской интеллигенции в мордовском рассказе начала XX века и её художественное воплощение // «Литературная классика в современном мире: проблема общечеловеческих ценностей и поиска идеала», всероссийский научный семинар, 30 ноября 2011 г.: [материалы] / под ред. Т. А. Наумовой; Мордов. гос. пед. ин-т. – Саранск, 2011. – С. 16-18. 36. Преемственность традиций и становление творческой индивидуальности В. В. Бажанова // «Роль интеллигенции в социуме: традиции и современность», всероссийская науч.- практич. конференция с междунар. участием, 27 апреля 2010 г.: [материалы] – Саранск, 2011. – С. 315–318 37. Жанровая парадигма мордовской художественной прозы: генезис, межлитературный и межкультурный контексты : монография / Мордов. гос. пед. ин-т; Саранск, 2011. – 320 с.20 38. Интеграция фольклорных и литературных традиций в простран-
--	--	--

	ственно-временной организации мордовского рассказа// «Социокультурные традиции Поволжья и Приуралья в контексте интегративных связей»: материалы Международной научно-практической конференции – Надькинские чтения (22-24 марта 2012 г., г. Саранск) в 2 ч. / под.ред. О. И. Бирюковой; Мордов. гос. пед. ин-т, Саранск, 2012. – Ч. 1. С. 23-26. 39. Жанровая история как основа современной концепции развития национальных литератур // Гуманитарные науки и образование. – 2012. – № 1. – С. 54-56. 40. Неканонические жанрообразования и жанровые вставки как явление деканонизации в мордовском романе на этапе становления // Известия Пензенского государственного педагогического университета им. В. Г. Белинского. Гуманитарные науки. – 2012. – № 27. – С. 202-207. 41. Жанр романа в финно-угорских литературах Поволжья и Приуралья: типологическое и национально-обусловленное // «Гуманитарные и социальные науки, образование», IX международная научно-практическая конференция «Татищевские чтения: актуальные проблемы науки и практики», 19-22 апреля 2012 г.: [материалы]. – В 3 ч. Ч. 2. – Тольятти: Волжский университет им. В.Н. Татищева, 2010. – С. 119-124. 42. Контрольные работы по «Истории русской литературы XVIII века» для студентов заочного отделения филологического факультета (методические рекомендации) // Мордов. гос. пед. ин-т. – Саранск, 1999. – 54 с. 43. История русской литературы XVIII века (методические рекомендации к практическим занятиям для студентов 2 курса филологического факультета педагогического института) - Мордов. гос. пед. ин-т. – Саранск, 2000. – 80 с. 44. Теория литературы. Поэтика. (Примерная программа дисциплины для специальности 033000 - Родной язык и литература). Рекомендована Министерством образования Российской Федерации - Мордов. гос. пед. ин-т.-Саранск, 2002. – 22 с. 45. История древнерусской литературы (методические рекомендации к практическим занятиям для студентов 1 курса филологического факультета) . - Мордов. гос. пед. ин-т. – Саранск, 2003. – 38 с. 46. Своеобразие русского сентиментализма (программа курса по выбору). - Мордов. гос. пед. ин-т. – Саранск, 2003. – 10 с. 47. Парадигматика русско-язычного художественно-го текста в мордовской литературе (программа курса по выбору). -.Мордов. гос. пед. ин-т. – Саранск, 2003. – 15 с. 48. Литературные общности (программа и методические рекомендации к факультативам по историко-литературным курсам: учебно-программное пособие) - Мордов. гос. пед. ин-т. – Саранск, 2007. – С. 4-27. 49. Государственная аттестация выпускников филологического факультета: содержание и технологии (специальность 050301.65 – Русский язык и литература) (учебно-методическое пособие) . - Мордов. гос. пед. ин-т. – Саранск, 2010. – 128 с. 50. Своеобразие русского сентиментализма (программа дисциплины по выбору) // Интеграция филологической и методической компетенций в процессе профессиональной подготовки студентов гуманитарных специальностей вузов Мордовии: сборник программ факультативов, дисциплин по выбору и дисциплин национально-регионального компонента. – В 2 ч. Ч. 1. – Саранск, 2010. – С. 90-104.
--	---

		51. Литературные общности: направления, течения, школы (программа факультатива) // Интеграция филологической и методической компетенций в процессе профессиональной подготовки студентов гуманитарных специальностей вузов Мордовии: сборник программ факультативов, дисциплин по выбору и дисциплин национально-регионального компонента. – В 2 ч. Ч. 2. – Саранск, 2010. – С. 22-42. 52. Библиографический каталог литературоведческих работ по проблеме развития литератур Поволжья и Приуралья (библиографический каталог). - Мордов. гос. пед. ин-т. – Саранск, 2010. – 101 с. 53. Литературно-критическая статья как образец комментария художественного текста (программа дисциплины по выбору) // Интеграция филологической и методической компетенций в процессе профессиональной подготовки студентов гуманитарных специальностей вузов Мордовии: сборник программ факультативов, дисциплин по выбору и дисциплин национально-регионального компонента. – В 2 ч. Ч. 2. – Саранск, 2010. – С. 3-22. 54. Русский фольклор Поволжья (хрестоматия). - Мордов. гос. пед. ин-т; Саранск, 2011. – 465 с.
4	Азырки-на Е.А	1. Аф юмафтомс ваймонь арушить (Не очерстветь душой) (статья на мокша-мордовском языке) // Мокша: Литературно-художественной и общественно-политический журнал.- 2008, № 1. - С. 116-123. 2. Ульнесь поэт мокшонь истямо (Был такой мокшанский поэт) (статья на эрзя- мордовском языке) // Сятко: Литературно-художественной ды общественно-политической журнал.- 2008. - № 2. - С. 96 – 98. 3. А емафтомс оймень лембенть (Сохранить тепло души) (статья на эрзя-мордовском языке) // Сятко: Литературно-художественной ды общественно-политической журнал.- 2008. - № 4. - С. 89-93 4. Христианский мотивне В. Мишанинать драматургияса (Христианские мотивы в драматургии В.Мишаниной) (статья на мокша-мордовском языке) // «Межкультурные связи в системе литературного образования», Всероссийская науч.-практич. конф. «Межкультурные связи в системе литературного образования», 19-20 нояб. 2008г. : [материалы]. В 2 ч. Ч.1 / под ред. В.В. Кадакина. – Саранск, 2008. – С. 23-27. 5. Фольклорно-литературные связи и их преломление в творчестве мордовских писателей // Актуальные проблемы современной фольклористики», международной научно-практической конференции «Актуальные проблемы современной фольклористики», 29 июня 2009 г.: [материалы]. - Казань, 2009. – С. 127-128. 6. Мес кудсь вальмафтома»...? («Почему дом без окон?») (статья на мокша-мордовском языке // Мокша: Литературно-художественной и общественно-политический журнал.- 2009. - № 11. - С. 112-117. 7. Основные мотивы лирики Раи Орловой // «45-е Евсевьевские чтения», Всероссийская науч.-практическая конф. к 145-летию М.Е. Евсевьева и 155-летию А.Ф.Юртова: [материалы]. - Саранск, 2010. - С. 90-92. 8. Самостоятельная работа студентов при изучении мордовской литературы в вузе // «Педагогическая наука и практика: мировые, российские и региональные тенденции развития», Международная научно-практическая конференция«Педагогическая наука и практика: мировые, российские и региональные тенденции развития»: [материалы]. В 2 ч. Ч. 2. - Саранск, 2010. - С.49-51. 9. Мишанинать «Толмаронц» колга арьсемат (О новой драме В.Мишаниной) (статья на мокша-мордовском языке) // Финно-угристика

	9: Межвуз. сб. науч. тр. / редкол.: М.В.Мосин.- Саранск, 2010. – С. 15-20. 10. Синтез экологической проблематики и духовного мира человека в мордовском романе // «Лексика мордовских языков: проблемы и перспективы развития», Междунар. науч.-практ. конф., посвящ. юбилею Х.Паасонена, 17-19 дек. 2009 г.: [материалы] / редкол.: М.В. Мосин. – Саранск, 2010. - С.178-183. 11. Специфика авторского представления проблемы «человек и природа» в творчестве Александра Доронина // «Диалог литературы и культуры: интеграционные связи», Всерос. науч.-практ. конф. с междунар. участием «Надькинские чтения», 28-29 апреля 2010 г.: [материалы] / под. ред. Т.А. Наумовой. - Саранск, 2010. - С. 5-8. 12. Андрей Брыжинскийнь «Вечкеманть тюсонзо эсензэ» романцонза од ломанень образсь (О новом романе А. Брыжинского) (статья на мокша-мордовском языке) // «Язык и литература в поликультурном пространстве: теоретические и прикладные аспекты», Всероссийская научно-практическая конференция «46-е Евсевьевские чтения», посвящ. Году учителя, 19-20 мая 2010 г.: [материалы] / редкол.: Л.П. Водясова. - Саранск, 2010. – С.82-84. 13. Катк улихть аруфт-аруфт ваймоньке... (Пусть наши души будут чистыми...) (статья на мокша-мордовском языке) // Мокша: Литературно-художественной и общественно-политический журнал.- 2011. - № 3. - С. 113-119. 14. Кельгса, коста лопась прай... (О пейзажной лирике Раи Орловой) (статья на мокша-мордовском языке) // «Литературная классика в современном мире: проблема общечеловеческих ценностей и поиска идеала», Всерос. науч. семинар [материалы] / под. ред. Т.А. Наумовой, 30 ноября 2010 г. - Саранск, 2011. – С.3-4. 15. Павазуват-къда ули шарьхкодице... (Счастлив тот, кого понимают...) (статья на мокша-мордовском языке) // Мокша: Литературно-художественной и общественно-политический журнал.- 2011. - № 5. - С. 115-120. 16. Специфика жанра пародии в творчестве современных поэтов Мордовии (статья) // Вестник Пятигорского государственного лингвистического университета: Научный журнал рекомендованный ВАК РФ. – 2011, № 4. – С.249 - 252. 17. Авторское отношение к экологическим проблемам и специфика его проявления в романном искусстве мордовских писателей (статья) // Вестник Челябинского государственного университета. Филология. Искусствоведение: Научный журнал. – 2012. - № 20. – С.5 - 11. 18. Человек и природа в творчестве А. Мокшони и Т.Раптанова (статья // Интеграция науки и культуры в образовательное пространство: молодёжный взгляд: Материалы региональной научно-практической конференции.- Саранск, 2012. – С. 5-7. 19. Природа как духовно-нравственная константа повествования И.Янюшкина (статья // Социокультурные традиции Поволжья и Приуралья в контексте интегративных связей», Междунар. науч.-практ. конф.- «Надькинские чтения», 22-24 марта 2012 г.: [материалы] / под. ред. О.И. Бирюковой. - Саранск, 2012. - С. 5-8. 20. Родной литература 8: мокшень школанди учебник-хрестоматия (Родная литература: учебник-хрестоматия для 8 класса на мокша-мордовском языке) // Родной литература 8: учебник-хрестоматия мок-
--	---

		шень школань 8-це классонди / Е.И. Азыркина. – Саранск: Мордов. кн. изд-во, 2008. – 287 с. 21. Родной литература 9: мокшень школанди учебник-хрестоматия. (Родная литература: учебник-хрестоматия для 9 класса на мокша-мордовском языке) // Родной литература 9: учебник-хрестоматия мокшень школань 9-це классонди / Е.И. Азыркина. – Саранск: Мордов. кн. изд-во, 2010. – 260 с. 22. Мокшэрзянь литературань программат: 5-11 классонди (Программы по мордовской литературе: 5-11 кл. для общеобразовательной школы. На мордовском-мокша языке) // Мокшэрзянь литературань программат: 5-11 классонди общеобразовательной школанди. - Саранск: Морд. кн. изд-во, 2010. - 91 с. 23. Эрзя-мокшонь литературань программат: 5-11 класстнэнь. (Программы по мордовской литературе для 5-11 // Эрзя-мокшонь литературань программат: 5-11 класстнэнь общеобразовательной школанень. - Саранск: Морд. кн. изд-во, 2010. - 95 с. 24. Природа и человек в мордовской прозе (Программа к курсу по выбору) // Интеграция филологической и методической компетенций в процессе профессиональной подготовки студентов гуманитарных специальностей вузов Мордовии: сборник программ факультативов, дисциплин по выбору и дисциплин национально-регионального компонента: В 2 ч. Ч. 1. /отв.ред. О.И. Бирюкова и др. – Саранск, 2010. - С. 14-24. 25. Выразительнайста морафтомась родной литературань (мокша) урокнень эса (Выразительное чтение в системе уроков по мордовской мокша литературе) (Программа к курсу по выбору на мокша-мордовском языке) // Интеграция филологической и методической компетенций в процессе профессиональной подготовки студентов гуманитарных специальностей вузов Мордовии: сборник программ факультативов, дисциплин по выбору и дисциплин национально-регионального компонента: В 2 ч. Ч. 1. /отв.ред. О.И. Бирюкова и др.. – Саранск, 2010. - С. 5-14. 26. Школа филолога (программы и методические рекомендации) // Школа филолога: программы и методические рекомендации: В 2 ч. Ч. 1. Родной язык. Родная литература / отв. ред. И.Б. Грузнова. Саранск, 2010. - С. 101-147 27. Библиографический каталог литературоведческих работ по проблеме развития литератур Поволжья и Приуралья // Библиографический каталог литературоведческих работ по проблеме развития литератур Поволжья и Приуралья / сост. Е.И. Азыркина, О.И. Бирюкова и др. - Саранск, 2010. – 101 с. 28. Мордовская литература конца XIX – начала XX века (хрестоматия) // Мордовская литература конца XIX – начала XX века : хрестоматия / сост. Е.И. Азыркина, С.Н. Маскаева : Мордов. гос. пед. ин-т. – Саранск, 2012. – 185 с.
5	Налдеева О.И.	1. Жанрово-видовые поиски современных мордовских поэтов / О. И. Налдеева // Межкультурные связи в системе литературного образования : материалы Всероссийской науч.-практ. Конф. (19-20 нояб. 2008 г.) : в 2 ч. Ч. 2 / под ред. В.В. Кадакина; Мордов. гос. пед. ин-т. – Саранск, 2008. – С. 74-77. 2. Фольклоризм как одна из стилевых особенностей современной мордовской литературной песни / О. И. Налдеева // Актуальные проблемы современной фольклористики: материалы международной научно-практической конференции (Казань, 29 июня 2009 г.) / ИЯЛИ им Г. Ибра-

	гимова АН РТ. – Казань: Алма-Лит, 2009. – С.179-180. 3. Жанр молитвы в современной мордовской поэзии / О. И. Налдеева // Финно-угристика 9 : межвуз. Сб. науч. Тр. / редкол. : М. В. Мосин (отв. ред) и [др.]. – Саранск : Изд-во Мордов. ун-та, 2010. С. 134-139. 4. Исследовательская деятельность студентов-филологов в рамках выполнения курсовых работ по русской литературе / Е. А. Жиндеева, О. И. Налдеева // Продуктивные технологии организации исследовательской деятельности: материалы научно-практической конференции, посвященной 75-летию ГОУ ВПО АГПИ им. А.П. Гайдара. НГПУ. ВО «Исследователь», ассоциация молодых ученых Арзамаса. АПО. – Саров: СГТ, 2009. - С. 22-24. 5. Фольклоризм как одна из стилевых особенностей современной мордовской лирики / О. И. Налдеева // Вестник Университета Российской академии образования. – 2009. – С. 32 – 36. 6. Жанрово-стилистические особенности поэтической молитвы в современной мордовской лирике / О. И. Налдеева // Известия Самарского научного центра Российской академии наук. – 2009. – Т. 11. – № 4 (6). – С. 1577-1580. 7. Элегический стиль поэзии П. Алешиной / О. И. Налдеева // Вестник Поморского университета. – 2010. – №12. – С. 272-277. 9. «Твердые формы» стиха в мордовской поэзии / О. И. Налдеева // Вестник Поморского университета. – 2011. – №7. – С. 187-192. 10. Жанрово-стилевые особенности стихотворного послания в творчестве поэтов Мордовии / О. И. Налдеева // Вестник Пятигорского государственного лингвистического университета. – 2011. – № 2. – С. 200-2004. 11. Жанрово-стилевая трансформация оды в современной поэзии Республики Мордовия / О. И. Налдеева // Вестник Читинского государственного университета. – 2011. – № 8 (75). – С. 47-52. 12. Исповедальные мотивы в лирике Н. Циликаина / О. И. Налдеева // Известия Самарского научного центра Российской Академии наук. – Т. 13. – №2(3), – 2011. – С. 686-690. 13. Жанрово-стилевые особенности баллады в творчестве поэтов Мордовии / О. И. Налдеева // Вестник Челябинского государственного университета. – №17 (232). – 2011. – С. 124-129. 14. Стихотворная миниатюра в жанровой системе современной лирики Республики Мордовия / О. И. Налдеева // Вестник Ленинградского государственного университета имени А. С. Пушкина. – № 4. – Т. 1. – 2011. – С. 41-48. 15. Специфика литературной пародии в творчестве современных поэтов Мордовии / О. И. Налдеева, Е. И. Азыркина. // Вестник Пятигорского государственного лингвистического университета. – 2011. – № 4. 16. Христианские прозрения в современной мордовской поэзии / О. И. Налдеева // Социально-гуманитарное знание и общественное развитие, всероссийская (заочная) научно-практич. конф. «Социально-гуманитарное знание и общественное развитие, 12 нояб. 2009: материалы / редкол Мартынова (отв.ред). Мордов. гос. Пед. Ин-т. Саранск, 2012. С. 140-143. 17. Идеино-художественное своеобразие эпиграммы в творчестве современных поэтов Мордовии / О. И. Налдеева // Вестник Челябинского государственного университета. – №2 (256). – 2012. – С. 64-68. 18. Частушка как особый жанр в современной мордовской поэзии / О.
--	--

		И. Налдеева // Вестник Вятского государственного гуманитарного университета. – 2012. – №1(2). – С. 125-128. 19. Художественное осмысление и воплощение религиозных мотивов в современной мордовской поэзии / О. И. Налдеева // Вестник НИИ гуманитарных наук при Правительстве Республики Мордовия. – 2012. – № 2 (22). – С. 136-142. 20. Художественная специфика и стилевые константы современной мордовской авторской песни / О. И. Налдеева // Вестник Читинского государственного университета. – 2012. – №5(84). – С.108-115. 21. Философское освоение действительности современной элегией Мордовии / Е. А. Мартынова, О. И. Налдеева // Гуманитарные науки и образование. – №2. – 2012. – С. 100-102. 22. Жанровое своеобразие современной лирики Поволжья / Налдеева О. И., В. В. Шигуров // Гуманитарные науки и образование. – № 2. – 2012. – С. 102-104. 23. Музыкально-литературные корреляции в современной мордовской лирике / О. И. Налдеева // Известия Пензенского государственного педагогического университета им. В. Г. Белинского. Гуманитарные науки. – № 27. – С. 343-347. 24. Тема Родины в современной мордовской поэзии Плаксина Е. / О. И. Налдеева, Е. Плаксина // «Интеграция науки и культуры в образовательное пространство: молодежный взгляд», Региональная науч.-практическая конф. (2011 ; Саранск). Региональная научно-практическая конференция «Интеграция науки и культуры в образовательное пространство: молодежный взгляд», 20 дек. 2011 г. : [материалы] / редкол.: Е. И. Азыркина, Е. А. Жиндеева [и др.]. – Саранск, 2012. – С. 178–179. 25. Духовно-нравственное формирование культуры личности в процессе изучения современной мордовской поэзии / Г. Третьяков, О. И. Налдеева // «Интеграция науки и культуры в образовательное пространство: молодежный взгляд», Региональная науч.-практическая конф. (2011 ; Саранск). Региональная научно-практическая конференция «Интеграция науки и культуры в образовательное пространство: молодежный взгляд», 20 дек. 2011 г. : [материалы] / редкол.: Е. И. Азыркина, Е. А. Жиндеева [и др.]. – Саранск, 2012. – С. 271–254. 26. Жанровый синтез в современной мордовской адресованной лирике / О. И. Налдеева // «Социокультурные традиции Поволжья и Приуралья в контексте интегративных связей», Международная научно-практическая конференция – Надькинские чтения 22–24 марта 2012 г.: [материалы] / редкол.: О. И. Бирюкова, И. Б. Грузнова и [др.]. – Саранск, 2012. – С. 57.-61. 27. Жанровая система поэзии Мордовии: генезис, эволюция, поэтика : монография / О. И. Налдеева ; Мордов. гос. пед. ин-т. – Саранск, 2012. – 135 с. (7,8 п.л.).
6	Мардаева Т.В.	1. Формирование читательских компетенций школьников в контексте изучения зарубежной литературы // Межкультурные взаимосвязи связи в системе литературного образования (19-20 ноября 2008) – Саранск, 2009. – С. 44-46. 2. Культурологический и историко-биографический контексты изучения повести-притчи Р. Баха «Чайка по имени Джонатан Ливингстон» в школе // Межкультурные взаимосвязи связи в системе литературного образования (19-20 ноября 2008) – Саранск, 2009. – С. 202-204. 3. Философский комментарий как прием анализа произведений зарубежной литературы

	бежной литературы // Межкультурные взаимосвязи связи в системе литературного образования: сб. материалов Всероссийской научно-практической конференции (19-20 ноября 2008) – Саранск, 2009. – С. 20-22. 4. Формирование профессиональной коммуникативно-речевой компетенции будущего учителя-словесника // VII Международная научно-практическая конференция «Татищевские чтения: актуальные проблемы науки и практики», Изд-во Волжского ун-та им. В.Н. Татищева, 2010. - С. 232-238. 5. Мониторинг как средство контроля сформированности литературоведческой компетентности студентов-филологов // Компетентностный подход к профессиональной подготовке учителя: сб. материалов IV Всероссийской научно-практической конференции преподавателей педагогических вузов (29-30 января 2010 года). – М.: Баласс, 2010. – С.46-50. 6. Коммуникативно-речевая компетенция школьников: способы и приемы формирования // Вестник Волжского университета им. В.Н. Татищева : научно-теоретический журнал. Серия «Гуманитарные науки и образование». Вып. 6. – Тольятти. – 2010 г. – С. 120-122. 7. Актуализация литературоведческой компетентности студента-филолога в процессе постижения зарубежной литературы // «Диалог литературы и культуры: интеграционные связи», Всероссийская научно-практическая конференция с международным участием «Надькинские чтения», 28-29 апреля 2010 г. : [материалы]. – Саранск. - Мордов. гос. пед. ин-т. – 2010 г. – С. 79-81. 8. Философский аспект изучения творчества П. Зюскинда в рамках курса по выбору // Социально-гуманитарное знание и общественное развитие: сб. материалов Всероссийской (заоч.) научно-практич. конференции (12 ноября 2010). - Мордов. гос. пед. ин-т. – Саранск. – С. 126-129. 9. Проблема формирования речевой культуры студента-первокурсника //Всероссийская научно-практическая конференция «45-е Евсевьевские чтения» (19-20 мая 2010 г.) – Мордов. гос. пед. ин-т. – Саранск. – С. 76-79. 10. Текстовая деятельность педагога в процессе формирования литературоведческой компетентности будущего учителя-филолога в рамках интегративного учебного курса «Филологические взаимосвязи культур русского и мордовского народов» // Высшее образование сегодня. – М.- № 8. - 2010. – С. 88-92. 11. Формирование коммуникативно-речевой компетенции учащихся национальной школы //Инновации и традиции в решении проблем модернизации современного образования: материалы международной научно-практической конференции. – Елабуга. - Изд-во ЕГПУ, 2010. – С. 91-95. 12. Современные подходы к оцениванию филологических знаний учащихся национальной школы // «Язык и литература в поликультурном пространстве : теоретические и прикладные аспекты», Всероссийская научно-практическая конференция «46-е Евсевьевские чтения», посвящ. Году учителя, 19-20 мая 2010 г. : [материалы] / редкол. : Л.П. Водясова; Мордов. гос. пед. ин-т. – Саранск, 2010. – С. 129-132. 13. Тестирование как форма контроля теоретико-литературных знаний старшеклассников национальной школы //«Язык и литература в поликультурном пространстве : теоретические и прикладные аспекты», Всероссийская научно-практическая конференция «46-е Евсевьевские чтения», посвящ. Году учителя, 19-20 мая 2010 г. : [материалы] / редкол. : Л.П. Водя-
--	---

	сова; Мордов. гос. пед. ин-т. – Саранск, 2010. – С. 184-186. 14. Технология синквейна как прием осмысления литературного произведения национальной школы //«Язык и литература в поликультурном пространстве : теоретические и прикладные аспекты», Всероссийская научно-практическая конференция «46-е Евсевьевские чтения», посвящ. Году учителя, 19-20 мая 2010 г. : [материалы] / редкол. : Л.П. Водясова; Мордов. гос. пед. ин-т. – Саранск, 2010. – С. 168-171. 15. Составление киносценария как эффективный прием школьного анализа литературного произведения в национальной школе //«Язык и литература в поликультурном пространстве : теоретические и прикладные аспекты», Всероссийская научно-практическая конференция «46-е Евсевьевские чтения», посвящ. Году учителя, 19-20 мая 2010 г. : [материалы] / редкол. : Л.П. Водясова; Мордов. гос. пед. ин-т. – Саранск, 2010. – С. 149-151. 16. Комплексный анализ художественного текста в аспекте подготовки старшеклассников к ЕГЭ по литературе //«Роль словесника в школе и вузе XXI века: хранитель и транслятор знаний, методист, наставник, тьютор....», II Всероссийский научно-практический семинар, 3 декабря 2010 г. : [материалы] / под общ. ред. Н.А. Беловой. – Мордов. гос. пед. ин-т.-Саранск, 2011. – С.96-101. 17. Работа с видеоматериалами в аспекте формирования читательской компетенции школьников //«Роль словесника в школе и вузе XXI века: хранитель и транслятор знаний, методист, наставник, тьютор....», II Всероссийский научно-практический семинар, 3 декабря 2010 г. : [материалы] / под общ. ред. Н.А. Беловой. – Мордов. гос. пед. ин-т.- Саранск, 2011. – С.101-105. 18. Формирование коммуникативно-речевой компетенции учащихся в процессе составления синквейна на уроках литературы // «Роль словесника в школе и вузе XXI века: хранитель и транслятор знаний, методист, наставник, тьютор....», II Всероссийский научно-практический семинар, 3 декабря 2010 г. : [материалы] / под общ. ред. Н.А. Беловой. – Мордов. гос. пед. ин-т.- Саранск, 2011. – С. 105-109. 19. Совершенствование литературоведческих и текстовых компетенций будущих учителей-словесников в процессе филологического анализа современной русской прозы //«Литературная классика в современном мире: проблема общечеловеческих ценностей и поиска идеала», Всероссийский научный семинар, ноябрь 2010 г., [материалы] / под общ. ред. Т.А. Наумовой. – Мордов. гос. пед. ин-т.- Саранск, 2011. – С. 68-72. 20. Технология развития критического мышления как фактор формирования филологической компетентности школьников // «Проблемы педагогики в современном информационно-образовательном пространстве» : сб. статей. – Караганда: Центр гуманитарных исследований «Тезис», 2011.- С. 45-50. 21. Постижение творческой индивидуальности писателя как важный фактор формирования читательской компетенции учащихся //«Социокультурные традиции Поволжья и Приуралья в контексте интегративных связей», Международная науч.-практическая конференция – Надькинские чтения, 22-24 марта 2012 г., г. Саранск : [материалы] : в 2 ч. Ч. 1 / редкол. О.И. Бирюкова [и др.] ; Мордов. гос. пед. ин-т. – Саранск, 2012. – С. 221-224. 22. Синтез кино и литературы в школьном образовании : исторический аспект //«Социокультурные традиции Поволжья и Приуралья в
--	--

	контексте интегративных связей», Международная науч.-практическая конференция – Надькинские чтения, 22-24 марта 2012 г., г. Саранск : [материалы] : в 2 ч. Ч. 1 / редкол. О.И. Бирюкова [и др.] ; Мордов. гос. пед. ин-т. – Саранск, 2012. – С. 216-221. 23. Читательская конференция как эффективная форма развития литературных способностей школьников // «Социокультурные традиции Поволжья и Приуралья в контексте интегративных связей», Международная науч.-практическая конференция – Надькинские чтения, 22-24 марта 2012 г., г. Саранск : [материалы] : в 2 ч. Ч. 1 / редкол. О.И. Бирюкова [и др.] ; Мордов. гос. пед. ин-т. – Саранск, 2012. – С. 228-230. 24. Литературно-драматический клуб в аспекте формирования креативных способностей школьников //«Интеграция науки и культуры в образовательное пространство : молодежный взгляд», Региональная науч.-практическая конф., 20 дек. 2011 г., г. Саранск : [материалы] / редкол. Е. И. Азыркина, Е. А. Жиндеева [и др.] ; Мордов. гос. пед. ин-т. – Саранск, 2012. – С. 173-176 25. Синтез литературы и музыки на уроках словесности //«Интеграция науки и культуры в образовательное пространство : молодежный взгляд», Региональная науч.-практическая конф., 20 дек. 2011 г., г. Саранск : [материалы] / редкол. Е. И. Азыркина, Е. А. Жиндеева [и др.] ; Мордов. гос. пед. ин-т. – Саранск, 2012. – С. 157-160 26. Моделирование урока сопряженного изучения поэзии С. Есенина и А. Арапова в старших классах // «Интеграция науки и культуры в образовательное пространство : молодежный взгляд», Региональная науч.-практическая конф., 20 дек. 2011 г., г. Саранск : [материалы] / редкол. Е. И. Азыркина, Е. А. Жиндеева [и др.] ; Мордов. гос. пед. ин-т. – Саранск, 2012. – С. 75-78 27. Опыт культурологической интерпретации поэзии А.А. Арапова //«Филологическая наука в XXI веке. Взгляд молодых», Всероссийская научно-практическая конф., 18-21 октября 2011 г., г. Москва : [материалы] / науч. ред. Минералова И.Г. ; МПГУ. – Москва, 2012. – С. 118-122. 28. Основы школьного анализа литературного произведения (программа и методические рекомендации к факультативам по историко-литературным курсам: учебно-программное пособие) / Мордов. гос. пед. ин-т. – Саранск, 2007. – С. 50 – 71. 5,5 29. Рекомендации к выполнению заданий ЕГЭ по литературе (глава в монографии) /Организация поэтапной текстовой деятельности учащихся на уроках словесности : книга для учителя.– Саранск. – 2009 г.– С. 50-74. 30. Школа филолога (программы и методические рекомендации) / Программа по литературе : 9 класс. - Мордов. гос пед. ин-т. – Саранск, 2010 г. – С.13-22. 31. Синтез искусств в аспекте изучения зарубежной литературы (программа курса по выбору) // Интеграция филологической и методической компетенций в процессе профессиональной подготовки студентов гуманитарных специальностей вузов Мордовии : сб. программ, курсов по выбору и дисциплин НРК. - В 2 ч. Ч. 2. / отв. ред. О.И. Бирюкова. – Мордов. гос. пед. ин-т. – Саранск, 2010. – 14 с. 32. Формирование теоретико-литературной компетентности старшеклассников в аспекте подготовки к итоговой аттестации (программа курса по выбору) // Интеграция филологической и методической компетенций в процессе профессиональной подготовки студентов гуманитарных специ-
--	---

		альностей вузов Мордовии : сб. программ, курсов по выбору и дисциплин НРК. - В 2 ч. Ч. 2. / отв. ред. О.И. Бирюкова [и др.]. – Мордов. гос. пед. ин-т. – Саранск, 2010. – 13 с. 33. Библиографический каталог литературоведческих работ по проблемам развития литератур Поволжья и Приуралья /Мордов. гос. пед. ин-т. – Саранск, 2010. – 101 с. 34. Интеграция литературоведческих и лингвистических компетенций в анализе художественных произведений учащимися-билингвами (программа и методические рекомендации) / Мордов. гос. пед. ин-т. – Саранск, 2010. -31 с.
7	Степин С.Н.	1. Значение русских литературно-эстетических традиций в становлении мордовского словесного искусства - Языковые и культурные контакты различных народов: сборник статей Международной научно-методологической конференции. - Пенза : Приволжский Дом знаний, 2008. - С. 147 – 150. 2. Философская лирика Мордовии на современном этапе (методические рекомендации к курсу по выбору) - Мордов. гос. пед. ин-т. – Саранск, 2003. – 36 с. 3. Литература с основами литературоведения (учебно-методическое пособие) -Мордов. гос. пед. ин-т. – Саранск, 2005. – 99 с. 4. История русской литературы XIX века (первая половина) (практические занятия) -Мордов. гос. пед. ин-т. – Саранск, 2006. – 55 с. 5. Поэтика пейзажной лирики в современной поэзии Мордовии / С. Н. Степин // «Современные тенденции в образовании и науке»: материалы Международной научно-практической конференции 28 декабря 2012 г.: В 10 ч. Ч. 9. Тамбов: Изд-во «Бизнес-Наука-Общество», 2013. – С. 85-87. 6. Поэтическая индивидуальность Н. П. Огарева: философские и эстетические искания / С. Н. Степин // Н. П. Огарев: историко-культурное измерение творческой личности : сб. материалов Всероссийской научной конференции с международным участием, 14-16 ноября 2013 г. – Саранск : Изд-во Мордов. ун-та, 2013. – С. 78–81. 7. Роль фольклорных мотивов в творчестве В. А. Жуковского / С. Н. Степин , Н. С. Кожевникова // «Филологическое образование: теоретические и прикладные аспекты»: материалы Международной научно-практической конференции «48-е Евсевьевские чтения» 23-25 мая 2012 г. 8. Сатирическое отображение действительности в повести М. Булгакова «Роковые яйца» / С. Н. Степин, Н. Г. Тюрина // «Филологическое образование: теоретические и прикладные аспекты: материалы Международной научно-практической конференции «48-е Евсевьевские чтения» 23-25 мая 2012 г. / Мордов. гос. пед. ин-т. – Саранск, 2013. – С. 322-324 9. Философия жизни в поэтическом пространстве Сергея Казнова / С. Н. Степин // «Филологическое образование: теоретические и прикладные аспекты»: материалы Международной научно-практической конференции с элементами научной школы для молодых ученых «48-е Евсевьевские чтения» 23-25 мая 2012 г. / Мордов. гос. пед. ин-т. – Саранск, 2013. – С. 324-328 10. Философско-этические особенности любовной лирики Владимира Курмышкина / С. Н. Степин // «Современное общество, образование и наука»: материалы Международной научно-практической конференции 31 июля 2013 года: В 5 ч. Ч. 5; Тамбов: Изд-во «Бизнес-Наука-Общество», 2013. – С. 133-135.
8	Гороб-	1. История зарубежной литературы XX века (1945-1990 гг.) (раздел в

	ченко И. В.	учебном пособии - М.: МПУ, 1996. - С.84-88.) 2. Реализм в зарубежной литературе XIX века (методические рекомендации к проведению практических занятий)- Саранск, МГПИ им. М.Е. Евсевьева, 1999. – 32 с. 3. Романтизм в зарубежной литературе XIX века (учебно-методическое пособие) -Саранск, МГПИ им. М. Е. Евсевьева, 1999. -82 с. 4. Английская литература (становление, генезис, эстетика) (программа курса по выбору) -Мордов. гос. пед. ин-т. – Саранск, 2003. – 11 с. 5. Модернизм в зарубежной литературе XX века (программа курса по выбору) - Мордов. гос. пед. ин-т. – Саранск, 2003. – 10 с. 6. Постмодернизм в зарубежной литературе XX века (программа курса по выбору)- Мордов. гос. пед. ин-т. – Саранск, 2003. – 10 с. 7. История зарубежной литературы XX века (1945-1990) (программа курса) - Саранск: «Референт», 2008 – 21 с. 8. Мотив странствия в историко-литературном контексте / М. Н. Шестова И. В. Горобченко //«Интеграция науки и культуры в образовательное пространство: молодежный взгляд», Всерос. науч.-практическая конференция (2013 ; Саранск). Всероссийская научно-практическая конференция «Интеграция науки и культуры в образовательное пространство : молодежный взгляд», 30–31 окт. 2013 г. / редкол. Е. А. Жиндеева (отв. ред.) [и др.] : [материалы]. – Саранск, 2013. – 282 с. 9. Рецепция «божественной комедии» Данте в поэме Н. В. Гоголя «Мертвые души» /И. В. Клеменков, И. В. Горобченко // // Филологическая наука: теория и практика: сборник научных статей (по материалам квалификационных работ выпускников филологического факультета) / под ред. Т. А. Наумовой, О. И. Бирюковой ; Мордов. гос. пед. ин-т. – Саранск, 2013.- С.68-71.
9	Колова С.Д.	1.Современный литературный процесс: программа и методические рекомендации к факультативам по историко-литературным курсам (учебно-программное пособие) // Программы и методические рекомендации к факультативам по историко-литературным курсам: учебно-программное пособие / отв. ред. С.Д. Колова; Мордов. гос. пед. ин-т. – Саранск, 2007 – С.26-49. 2. Методика преподавания литературы: учебное пособие для студентов педвузов; Мордов. гос. пед. ин-т. – Саранск, 2004 – 210 с. 3. Выразительное чтение в системе литературного образования учащихся национальной школы РМ: учебно-методическое пособие; Мордов. гос. пед. ин-т. – Саранск, 2010. – 118 с. 4. Специфика изучения русской литературы в национальной школе РМ: учебно-методическое пособие; Мордов. гос. пед. ин-т. – Саранск, 2011. – 110 с. 5. Электронный учебно-методический комплекс дисциплины «Литература». : учеб.-метод. пособие / Т. В. Мардаева, Т. А. Наумова, С. Д. Колова ; Мордов. гос. пед. ин-т. – Саранск, 2010. 1. Тема Великой Отечественной войны в мордовской литературе как источник сопряженного изучения произведений русской «военной» прозы // Интеграция художественных традиций литератур народов Поволжья и Приуралья в контекст современных социокультурных проблем: коллективная монография / под ред. О. И. Бирюкова ; Мордов. гос. пед. ин-т. – Саранск, 2012. – С. 209-237. 6. Образовательная направленность курса по выбору ««Военная » проза в русской и мордовской литературе конца XX – начала XXI века (сравнительно-сопоставительный аспект)» в системе этнокультурной подготовки

	бакалавра-филолога / С. Д. Колова // Всероссийская с международным участием научно-практическая интернет – конференция «Этнокультурное образование народов Поволжья: история и современность» (адрес: http://ece.mordgpi.ru/) 7. Специфика изучения современной пьесы на уроках литературы в старших классах (на примере рассмотрения монодрамы Е. Гришковца «Как я съел собаку»)// Н. И. Алькаева, С. Д. Колова // «Интеграция науки и культуры в образовательное пространство: молодежный взгляд», Всерос. науч.-практическая конференция (2013 ; Саранск). Всероссийская научно-практическая конференция «Интеграция науки и культуры в образовательное пространство : молодежный взгляд», 30–31 окт. 2013 г. / редкол. Е. А. Жиндеева (отв. ред.) [и др.] : [материалы]. – Саранск, 2013. – 282 с. 8. Возможности инсценирования для развития литературных способностей школьников (обобщение опыта учителей-словесников г.о. Саранска) / Н. Р. Алькаева, С. Д. Колова // Филологическая наука: теория и практика: сборник научных статей (по материалам квалификационных работ выпускников филологического факультета) / под ред. Т. А. Наумовой, О. И. Бирюковой ; Мордов. гос. пед. ин-т. – Саранск, 2013.- С.192-195. 9. Интеграционная основа урока-экскурсии по литературе / Е. В. Семенова, С. Д. Колова // Филологическая наука: теория и практика: сборник научных статей (по материалам квалификационных работ выпускников филологического факультета) / под ред. Т. А. Наумовой, О. И. Бирюковой ; Мордов. гос. пед. ин-т. – Саранск, 2013.- С.195-205. 10. Формы и приемы методической поддержки литературно одаренных школьников / С. Д. Колова // «Филологическое образование: теоретические и прикладные аспекты», Междунар. науч.-практическая конф. с элементами науч. школы для молодых ученых, посвящ. 50-летию института – 48-е Евсевьевские чтения «Филологическое образование: теоретические и прикладные аспекты», 23-25 мая 2012 г.: [материалы] / редкол.: Е.Н. Морозова (отв.ред.) [и др.]; Мордов. гос. пед. ин-т. – Саранск, 2013. – С.192-195. 11. Технология развития критического мышления в процессе обучения литературе по федеральным государственным образовательным стандартам нового поколения / С. Д. Колова // Материалы XIII республиканской научно-практической конференции «Наука и инновации в Республике Мордовии»/сост. : Л.И. Витанина, Г. В. Терехина; отв. за вып. Н.В. Сенин. – Саранск: Изд-во Мордов. ун-та, 2013. – С.188 -191.
--	---

Научно-исследовательская работа магистрантов строится в соответствии с Учебным планом магистратуры «Литературное образование», регламентируется Индивидуальным планом НИР магистранта, в котором отражена тема индивидуального научного исследования, ее актуальность; сформулированы задачи и методы исследования; составлен календарный план выполнения НИР; представлены предполагаемые результаты исследования.

В 2011 – 2012 гг. результаты НИР магистрантов проходили апробацию на научно-практических конференциях различного уровня.

Глазунова Е. А. приняла участие в следующих научных конференциях:

- «Республиканские 1-е Молинские чтения» (декабрь 2011 г., г. Саранск);

- Международная научно-практическая конференция – Надькинские чтения «Социокультурные традиции Поволжья и Приуралья в контексте интегративных связей», (22-24 марта 2012 г., г. Саранск);

- Международной научно-практической конференции «Евсевьевские чтения-2012» (23-25 мая 2012 г., г. Саранск)

- Всероссийская научно-практическая конференция «Кемкинские чтения» (23- 25 мая 2012 г., г. Саранск)

- Всероссийская с международным участием научно-практическая конференция «Осовские чтения» (28- 29 ноября 2012 г., г. Саранск)

- III Всероссийская научно-практическая конференция «Традиционные и инновационные подходы к преподаванию русского языка в поликультурном коммуникативном пространстве»» (29 – 30 ноября 2012 г., г. Саранск)

- «Отражение особенностей регионального существования человека и этноса в художественных текстах и фольклоре (лингвокультурологический аспект)», всероссийская заочная конференция с международным участием, (15 ноября 2011 г., г. Саранск)

Копенкина Э. Е. приняла участие в следующих научных конференциях:

- «Республиканские 1-е Молинские чтения» (декабрь 2011 г., г.Саранск);

- • Международная научно-практическая конференция – Надькинские чтения «Социокультурные традиции Поволжья и Приуралья в контексте интегративных связей» (22-24 марта 2012 г. г. Саранск)

- Международной научно-практической конференции «Евсевьевские чтения-2012» (23-25 мая 2012 г., г. Саранск)

- Всероссийская научно-практическая конференция «Кемкинские чтения» (23- 25 мая 2012 г., г. Саранск)

- Всероссийская с международным участием научно-практическая конференция «Осовские чтения» (28- 29 ноября 2012 г., г. Саранск)

- III Всероссийская научно-практическая конференция «Традиционные и инновационные подходы к преподаванию русского языка в поликультурном коммуникативном пространстве»» (29 – 30 ноября 2012 г., г. Саранск)

Князькина Е.Н. приняла участие в следующих научных конференциях:

- Международной научно-практической конференции «Евсевьевские чтения-2012» (23-25 мая 2012 г., г. Саранск)

- III Всероссийская научно-практическая конференция «Традиционные и инновационные подходы к преподаванию русского языка в поликультурном коммуникативном пространстве»» (29 – 30 ноября 2012 г., г. Саранск)

Шпильман В.В. принял участие в следующих научных конференциях:

- Международная научно-практическая конференция – Надькинские чтения «Социокультурные традиции Поволжья и Приуралья в контексте интегративных связей», 22-24 марта 2012 г

- Международной научно-практической конференции «Евсевьевские чтения-2012» (23-25 мая 2012 г., г. Саранск)

• III Всероссийская научно-практическая конференция «Традиционные и инновационные подходы к преподаванию русского языка в поликультурном коммуникативном пространстве»» (29 – 30 ноября 2012 г., г. Саранск)

Верендякина А.А. приняла участие в следующих научных конференциях:

- «Республиканские 1-е Молинские чтения» (декабрь 2011 г., г.Саранск);
- Международная научно-практическая конференция – Надькинские чтения «Социокультурные традиции Поволжья и Приуралья в контексте интегративных связей», 22-24 марта 2012 г
- Международной научно-практической конференции «Евсевьевские чтения-2012» (23-25 мая 2012 г., г. Саранск)
- Всероссийская научно-практическая конференция «Кемкинские чтения» (23- 25 мая 2012 г., г. Саранск)
- Всероссийская с международным участием научно-практическая конференция «Осовские чтения» (28- 29 ноября 2012 г., г. Саранск)
- III Всероссийская научно-практическая конференция «Традиционные и инновационные подходы к преподаванию русского языка в поликультурном коммуникативном пространстве»» (29 – 30 ноября 2012 г., г. Саранск)

Научные публикации магистрантов за 2011 – 2012 гг. представлены в таблице 7 (1).

Научные публикации магистрантов за 2012 – 2013 гг. представлены в таблице 7 (2).

Научные публикации магистрантов за 2013 – 2014 гг. представлены в таблице 7 (3).

Таблица 7 (1)

Научные публикации магистрантов

№ п/п	ФИО автора	Монографии, статьи в изданиях ВАК и пр.
1	Глазунова Е.А	1. Авторское представление о мире как первооснова замысла художественного произведения в контексте лингвокультурологических исканий литературы // «Отражение особенностей регионального существования человека и этноса в художественных текстах и фольклоре (лингвокультурологический аспект)», всероссийская заочная конференция с международным участием, 15 ноября 2011 г. / под ред. Л.П. Водясовой (отв. ред.); Мордов. гос. пед. ин-т. – Саранск, 2011 - С. 90 - 92. 2. Modality of philosophical Knowledge in the art text as Strategy of author's Idea of the World / E/A/ Zhindeeva, E.A. Glazunova // Science and Education [Text] : materials of the international research and practice conference, Wiesbaden, June 27-28, 2012 /publishing office «Bildungszentrum Rodnik e. V.» - с. Wiesbaden, Germany, 2012 . – 317- 322 p. 3. Web-квест как форма самостоятельной работы студентов при изучении современной русской литературы / Е. А. Жиндеева, Е. А. Глазунова // Международный журнал экспериментального образования. – 2012. - № 4. – С. 15-16.

2.	Копенкина Э.Е.	1. Научно-методические аспекты контроля качества знаний студентов по курсу «Современная русская литература» / Е. А. Жиндеева, Э. Е. Копенкина // Международный журнал прикладных и фундаментальных исследований. - 2012. - № 2. – С. 58-62. 2. Специфика использования игровых технологий в процессе литературного образования при изучении лирического образца / Э.Е. Копенкина// «Интеграция науки и культуры в образовательное пространство : молодежный взгляд», Региональная научно-практическая конференция «Интеграция науки и культуры в образовательное пространство : молодежный взгляд», 20 дек. 2011 г. : [материалы] / редкол. : Е. И. Азыркина [и др.]. – Саранск, 2012.
3	Князькина Е.Н.	Урок-диспут как эффективная форма развития диалогического мышления школьников // «Интеграция науки и культуры в образовательное пространство : молодежный взгляд», Региональная научно-практическая конференция «Интеграция науки и культуры в образовательное пространство : молодежный взгляд», 20 дек. 2011 г. : [материалы] / редкол. : Е. И. Азыркина [и др.]. – Саранск, 2012.С. 129-132
4.	Шпильман В.В.	Проблема изучения психологизма в современном литературоведении: история вопроса // «Интеграция науки и культуры в образовательное пространство : молодежный взгляд», Региональная научно-практическая конференция «Интеграция науки и культуры в образовательное пространство : молодежный взгляд», 20 дек. 2011 г. : [материалы] / редкол. : Е. И. Азыркина [и др.]. – Саранск, 2012. – С. 283-286
5.	Верендякина А.А.	1.Миф о любви как проявление чувственного начала в структуре повести В. Мищаниной «Ворота времени» / Е. А. Жиндеева, А. А. Верендякина // Вестник Челябинского университета. Серия «Филология. Искусствоведение». – 2011. – Вып. 54. – С.55-60 (статья в журнале, рекомендованном ВАК РФ).

Таблица 7 (2)

Научные публикации магистрантов

№ п/п	ФИО автора	Монографии, статьи в изданиях ВАК и пр.
1	Глазунова Е. А.	Авторское присутствие в художественном тексте: история вопроса / Е. А. Глазунова // «Традиционные и инновационные подходы к преподаванию филологических дисциплин в поликультурном коммуникативном пространстве», III Всероссийской с международным участием научно-практической конференции «Традиционные и инновационные подходы к преподаванию филологических дисциплин в поликультурном коммуникативном пространстве» (29-30 ноября 2012 г., г. Саранск) / под науч. ред. Н. А. Беловой : [материалы]. – Саранск, 2013. - С.176-180.
2.	Верендякина А.А.	1.Соборность: православный и национальный идеал в литературе Мордовии / Е. А. Жиндеева, А. А. Верендякина // Актуальные проблемы изучения истории и культуры Православия :

		сб. науч. статей / науч. ред. сост. А. В. Здор. – Вып. 2. – Владивосток : Изд-во Дальневосточного университета, 2010. – С. 221-224. 2.Тема любви, красоты и памяти в романе И. Д. Пиняева «Я люблю // «Интеграция науки и культуры в образовательное пространство : молодежный взгляд», Региональная научно-практическая конференция «Интеграция науки и культуры в образовательное пространство : молодежный взгляд», 20 дек. 2011 г. : [материалы] / редкол. : Е. И. Азыркина [и др.]. – Саранск, 2012. – С.47-51
3	Моисеева У. Н.	Соборность и исповедальность повествования В. Крупина / У. Н. Моисеева // «Филологическая наука в условиях диверсификации образования», Всероссийская научно-практическая конференция «Филологическая наука в условиях диверсификации образования» (5-30 октября 2012 г., г. Комсомольск-на-Амуре) / под науч. ред. Е. В. Иванцовой : [материалы]. – Комсомольск-на-Амуре: АмГПУ, 2013. – С. 25-31

Таблица 7 (3)

Научные публикации магистрантов

№ п/п	ФИО автора	Монографии, статьи в изданиях ВАК и пр.
1	Моисеева У. Н.	1.Философия поступка в произведениях В. Распутина /У. Н. Моисеева // «Традиционные и инновационные подходы к преподаванию филологических дисциплин в поликультурном коммуникативном пространстве», III Всероссийской с международным участием научно-практической конференции «Традиционные и инновационные подходы к преподаванию филологических дисциплин в поликультурном коммуникативном пространстве» (29-30 ноября 2012 г., г. Саранск) / под науч. ред. Н. А. Беловой : [материалы]. – Саранск, 2013. – С.199-201. 2.Анализ школьных программ разных типов как вариативная система изучения русской литературы / У. Н. Моисеева //«Интеграция науки и культуры в образовательное пространство: молодежный взгляд», Всерос. науч.-практическая конференция (2013 ; Саранск). Всероссийская научно-практическая конференция «Интеграция науки и культуры в образовательное пространство : молодежный взгляд», 30–31 окт. 2013 г. / редкол. Е. А. Жиндеева (отв. ред.) [и др.] : [материалы]. – Саранск, 2013. – 282 с.
2.	Глебова Т. А.	1. Виды и формы лжи: философско-психологический аспект изучения обмана и литературоведческий интерес к теме / Т. А. Глебова // «Традиционные и инновационные подходы к преподаванию филологических дисциплин в поликультурном коммуникативном пространстве», III Всероссийской с международным участием научно-практической конференции «Традиционные и инновационные подходы к преподаванию филологических дисциплин в поликультурном коммуникативном пространстве» (29-30 ноября 2012 г., г. Саранск) / под науч. ред. Н. А. Беловой : [материалы]. – Саранск, 2013. – С.180-184.

		2. Теория Раскольниковова с точки зрения феноменологии лжи: восприятие авторской концепции и способы ее изучения / Т. В. Глебова // «Интеграция науки и культуры в образовательное пространство: молодежный взгляд», Всерос. науч.-практическая конференция (2013 ; Саранск). Всероссийская научно-практическая конференция «Интеграция науки и культуры в образовательное пространство : молодежный взгляд», 30–31 окт. 2013 г. / редкол. Е. А. Жиндеева (отв. ред.) [и др.] : [материалы]. – Саранск, 2013. – 282 с.
3	Ермина Н.И.	Нравственные и социальные проблемы в творчестве А.И.Куприна / С. Н. Маскаева, Н. И. Ермина // «Интеграция науки и культуры в образовательное пространство: молодежный взгляд», Всерос. науч.-практическая конференция (2013 ; Саранск). Всероссийская научно-практическая конференция «Интеграция науки и культуры в образовательное пространство : молодежный взгляд», 30–31 окт. 2013 г. / редкол. Е. А. Жиндеева (отв. ред.) [и др.] : [материалы]. – Саранск, 2013. – С. 26-34.

Выводы: Организация практик и научно-исследовательской работы соответствует требованиям ФГОС ВПО и структуре профессиональной образовательной программы магистратуры. Научно-исследовательская работа направлена на реализацию стратегических целей, на выявление научного потенциала магистрантов.

5. Качество подготовки магистров

Для аттестации обучающихся по направлению подготовки 44.04.01 (050100.68) Педагогическое образование магистерская программа Литературное образование на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям соответствующей ООП магистратуры (текущая и промежуточная аттестация) на кафедрах созданы фонды оценочных средств, включающие тесты, вопросы и задания для контрольных работ и коллоквиумов, тематику докладов, эссе, рефератов, программы экзаменов и т.п., позволяющие оценить знания, умения и уровень приобретенных компетенций.

Фонды оценочных средств соответствуют целям и задачам ООП магистратуры и ее учебному плану. Они призваны обеспечивать оценку качества общекультурных и профессиональных компетенций, приобретаемых выпускником.

При разработке оценочных средств для контроля качества изучения модулей, дисциплин, практик разработчики стремились учесть все виды связей между включенными в них знаниями, умениями, навыками, позволяющие установить качество сформированных у обучающихся компетенций по видам деятельности и степень общей готовности выпускников к профессиональной деятельности.

Учебный план магистратуры предполагает выполнение четырех курсовых работ. Тема курсовой работы для каждого магистранта подбирается индивидуально и связана с выпускной квалификационной работой.

Анализ успеваемости приводит к выводу о том, что факультет проводит эффективную работу по организации учебного процесса, самостоятельной работы, что способствует приобретению обучающимися знаний, умений и формированию необходимых компетенций. Показатели качества успеваемости за 2011/2012 уч. год представлены в таблице 8.

Таблица 8

Показатели качества успеваемости за 2011/2012 учебный год

Программа подготовки	Количество студентов	Успеваемость в %			
		Абсолютная		Качественная	
		1-й семестр	2-й семестр	1-й семестр	2-й семестр
Литературное образование	4	100	100	62	100

Показатели качества успеваемости за 2012/2013 учебный год

Программа подготовки	Количество студентов	Успеваемость в %			
		Абсолютная		Качественная	
		1-й семестр	2-й семестр	1-й семестр	2-й семестр
Литературное образование	8	100	100	78	100

Показатели качества успеваемости за 2013/2014 учебный год

Программа подготовки	Количество студентов	Успеваемость в %			
		Абсолютная		Качественная	
		1-й семестр	2-й семестр	1-й семестр	2-й семестр
Литературное образование	9	100	94	92	100

Итоговая государственная аттестация по направлению 44.04.01 (050100.68) Педагогическое образование магистерская программа Литературное образование включает защиту выпускной квалификационной работы (магистерской диссертации) и государственный экзамен, устанавливаемый по решению ученого совета Института. Порядок проведения итоговых аттестационных испытаний планируется доводить до сведения магистрантов не позднее чем за полгода до начала итоговой аттестации.

Выпускная квалификационная работа в соответствии с ООП магистратуры «Литературное образование» выполняется в виде магистерской диссертации в период прохождения практики и выполнения научно-исследовательской работы и представляет собой самостоятельную и логически завершенную работу, связанную с решением задач того вида (видов) деятельности, к которым готовится

магистр (педагогической, научно-исследовательской, управленческой, проектной, методической, культурно-просветительской).

Общие требования к выпускной квалификационной работе, выполняемой в ФГБОУ ВПО «Мордовский государственный педагогический институт имени М. Е. Евсевьева», сформулированы в Положении о магистерской подготовке (магистратуре) в ГОУ ВПО «Мордовский государственный педагогический институт имени М. Е. Евсевьева» (2011 г.)

В соответствии с требованиями, устанавливаемыми ФГОС ВПО по направлению подготовки 44.04.01 (050100.68) Педагогическое образование, магистерская программа «Литературное образование» ведущими преподавателями выпускающей кафедры была разработана программа государственного экзамена «Современные теории и практика литературного образования». Программа итогового государственного экзамена формируется на основе специальных дисциплин, входящих в предметную область знаний. Содержательное направление государственного экзамена определяется с одной стороны, общей целью образовательной программы, а с другой – специфической основной образовательной программы. Целью интегрированного государственного экзамена было выявление у выпускника магистратуры сформированных за период обучения общекультурных (учебно-познавательной, организационно-коммуникативной, исследовательской) и профессиональных (базовых) - когнитивной, деятельностной, рефлексивной компетенций.

Билет государственного экзамена по образовательной программе «Литературное образование» структурно определялся двумя компонентами: теоретическим и практикоориентированным. В соответствии с данными компонентами предлагалось содержание экзаменационного билета, включавшего в себя задания на выявление уровня (базового и продвинутого) овладения педагогической теорией и способами ее воплощения в ситуации, связанной с литературным образованием. Наполнение заданий предметным содержанием давала возможность оценить профессиональные (базовые): когнитивную, деятельностную, рефлексивную и ключевые (универсальные) компетенции магистранта: коммуникативную, информационную др.

Итоговая аттестация проводится комиссией, состав которой ежегодно рассматривается на Совете факультета и утверждается ректором института. Председателем ГАК назначен на период с 2012-13 уч.г. и с 2013-2014 уч.г. Ломшин М. И., доктор педагогических наук, профессор (ФГБОУ ВПО «Мордовский государственный университет имени Н. П. Огарева»),

На подготовку экзаменационных вопросов магистранту давалось 60 минут. После ответа по 2-м теоретическим вопросам был сделан 5-ти минутный перерыв, после чего была проведена творческая часть экзамена.

В целом, государственный экзамен по литературному образованию для магистрантов в 2011-2013 уч.г. показал достаточный уровень освоения магистрантами материала, предусмотренного учебными программами дисциплин; их готовность к осуществлению профессионально-педагогической деятельности в вузе. Выполнение теоретических и практических заданий показало, что магистранты овладели знанием по педагогике, методике обу-

чения литературе, умеют применять их в учебно-познавательной и научно-исследовательской деятельности.

Итоги сдачи государственного экзамен (2013 г)

Всего	В том числе с оценкой								Средний балл
	«отлично»		«хорошо»		«удовлет.»		«неудовлет.»		
	кол-во	%	кол-во	%	кол-во	%	кол-во	%	
4	2	50%	2	50%	-	–	–	–	4,5

В процессе аналитической работы были выявлены недостатки в подготовке магистрантов:

- трудности в аргументированном выражении собственной научной и профессиональной позиции;
- недостаточный уровень убедительности и аргументированности при ответах на вопросы, четкости изложения своих мыслей.

В соответствии с выявленными недостатками были сделаны выводы и даны рекомендации по повышению качества подготовки магистрантов:

- усилить внимание к методологическому аппарату публичных выступлений магистрантов;
- апробировать за счет публикаций результаты научно-исследовательской работы обучающихся.

Итоги сдачи государственного экзамена (2014 гг.)

Всего	В том числе с оценкой								Средний балл
	«отлично»		«хорошо»		«удовлет.»		«неудовлет.»		
	кол-во	%	кол-во	%	кол-во	%	кол-во	%	
5	5	100%	–	–	–	–	–	–	5,0

В июле 2013 года успешно защищены следующие магистерские диссертации: Глазуновой Е. А. «Специфика выявления авторской позиции в художественном произведении и способы ее интерпретации (на материале анализа образцов современной русской прозы)», научный руководитель Жиндеева Е. А., доктор филологических наук, профессор); Копенкиной Э. Е. «Инновационные подходы к анализу поэтического текста в старших классах общеобразовательной школы», научный руководитель Жиндеева Е. А., доктор филологических наук, профессор); 3. Шпильманом В. В. «Формирование у школьников представления о психологизме художественной прозы (на примере романов Ф. М. Достоевского)», научный руководитель Бирюкова О. И., кандидат филологических наук, доцент); Князькиной Е. Н. «Развитие диагностического мышления старшеклассников на уроках литературы (на материале произведений современной прозы)», научный руководитель Мардаева Т. В., кандидат педагогических наук, доцент).

В июле 2014 года успешно защищены следующие магистерские диссертации: Горбась С. О. (ФДЛМ-112 гр.) «Специфика изучения исторического жанра в ВУЗе и школе», научный руководитель Азыркина Е.И., кандидат филологических наук, доцент; Лушкиной А. Е. (ФДЛМ-112) «Изучение жанро-

вого своеобразие современной мордовской поэзии в национальной школе Республики Мордовия», научный руководитель Налдеева О.И., доктор филологических наук, доцент; Щербинкиной И. В. (ФДЛМ-112гр.) «Тема патриотизма в русской поэзии на уроках литературы в старших классах», научный руководитель Рогачев В.И., доктор филологических наук, профессор; Верендякиной А. А. (ФДЛМ-112 гр.) «Сравнительно-сопоставительный подход к изучению темы любви в русской и мордовской современной прозе», научный руководитель – Жиндеева Е.А., доктор филологических наук, профессор.

Решением Государственной аттестационной комиссии ученая степень магистра педагогического образования присвоена в 2013 году Глазуновой Е. А., Копенкиной Э. Е., Шпильману В. В., Князькиной Е. Н., в 2014 - Горбась С. О., Лушкиной А. Е., Щербинкиной И. В., Верендякиной А. А.

Выводы: очевидна положительная динамика качества подготовки магистрантов, которая обеспечивается оптимально выстроенной структурой и обновленным содержанием предлагаемых учебных курсов и заданий на период практики. Процессы организации образовательной деятельности, самостоятельной работы, контроля качества знаний и готовности к профессиональной деятельности организованы и отражены в соответствующей документации.

Предложения по итогам самообследования:

1. В индивидуальные планы магистрантов в образовательную часть программы внести предзащиту магистерской диссертации и доработку диссертации по замечаниям предзащиты.

2. Практиковать публикации статей магистрантов, в том числе в журналах, рекомендованных ВАК РФ, в целях апробации результатов научной деятельности.

Отчет подготовлен:

Канд. филол. наук, доцент,
декан филологического факультета



Л. В. Василькина

док-р филол. наук, профессор
кафедры литературы и методики
обучения литературе,
руководитель магистерской программы



Е. А. Жиндеева

док-р филол. наук, профессор
кафедры литературы и методики
обучения литературе



О. И. Бирюкова

док-р филол. наук, профессор
кафедры литературы и методики
обучения литературе

О. И. Налдеева

Канд. пед. наук, профессор
кафедры литературы и методики
обучения литературе,
и. о. зав.кафедрой литературы
и методики обучения литературе

Т. А. Наумова

Канд. филол. наук, доцент

С. Н. Степин

**Сведения
об обеспеченности дисциплин учебно-методическими и научными материалами основной образовательной программы**

(Магистерская программа Литературное образование)

№п/п	Наименование дисциплины (в соответствии с учебным планом)	Наименование учебников, учебно-методических, методических пособий, работок и рекомендаций	Количество студентов, изучающих дисциплину	Количество экземпляров	Обеспеченность учебно-методической документацией, %
1	М1.Б.1 Современные проблемы науки и образования	Ясницкий С. Н. <u>Современные проблемы науки. Учебное пособие</u> - М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2012. <u>[электронный ресурс. Режим доступа http://www.biblioclub.ru]</u>	5		100%
		Омарова, В.К. Современные парадигмы образования / В. К. Омарова // Режим доступа : http://www.bestreferat.ru/referat-137520.html			100%
2	М1.Б.2 Методология и методы научного исследования	Загвязинский, В. И. Методология и методы психолого-педагогического исследования : учеб. пособие для студентов учреждений высш. проф. образования / В. И. Загвязинский, Р. Атаханов. - 7-е изд. - М. : Академия, 2012. - 207 с	5	5	100%
		Методология гуманитарного знания : монография / Н. И. Лушеникова и др. ; Мордов. гум. ин-т. - Саранск, 2012. - 140 с.		2	45%
		Шипилина, Л. А. Методология психолого-педагогических исследований : учеб. пособие / Л. А. Шипилина - М. : Флинта : Наука, 2011. - 203 с.		1	20%

		Новиков А.М., Новиков Д.А. Методология научного исследования / А.М. Новиков. –М. : Либроком, 2009. – 280 с.[Электронный ресурс, доступ с сайта: http://www.methodolog.ru/books/mni.pdf			100%
3	М1.В.ОД.1 История и методология русского литературоведения	Теория литературы. История русского и зарубежного литературоведения: хрестоматия / сост. Н. П. Хрящева. – М. : Флинта-Наука, 2011 – 432с.	5	5	100%
		Крупчанов, Л. М. Теория литературы [Электронный ресурс] : учебник / Л. М. Крупчанов. - М.: Издательство «ФЛИНТА», 2012. - 360 с. - 9785976513150. Режим доступа: http://www.biblioclub.ru/index.php?page=book&id=114937			100%
		Эсалнек, А. Я. Основы литературоведения. Анализ художественного произведения [Электронный ресурс] : учебное пособие / А. Я. Эсалнек. - М.: Флинта, 2011. - 215 с. - 978-5-89349-407-5. Режим доступа: http://www.biblioclub.ru/index.php?page=book&id=95007			100%
4	М1.В.ДВ.1(1) Образовательные стратегии компетентностного подхода к профессиональной подготовке словесника	Материалы и исследования по проблемам стратегий и технологий Образования. http://www.NationalEdTechPlan.org	5	72	100%
		Педагогические технологии/ ред. В.С. Кукушина. – Ростов н/Д.: «МарТ», Феникс, 2010. – 333с.			100%
5	М1.В.ДВ.1 (2) Технологии коммуникативно-деятельностного подхода в системе	Цветкова, М. С. Информационная активность педагогов. Методическое пособие [Электронный ресурс] / М. С. Цветкова. - М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2013. - 353 с. Режим доступа: http://www.biblioclub.ru	5		100%
		Красильникова, В. А. Использование информационных и ком-			100%

	литературного образования	муникационных технологий в образовании [Электронный ресурс] : учебное пособие / В. А. Красильникова. - М.: Директ-Медиа, 2013. - 292 с. Режим доступа: http://www.biblioclub.ru			
6	М1.В.ДВ.2 (1) Технологии опытно-экспериментальной работы в системе литературного образования	Громкова, М.Т. Педагогика высшей школы :учеб.пособие для студентов педагогических вузов / М.Т. Громкова. – М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2012. – 447 с.	5	5	100%
7	М1.В.ДВ.2 (2) Методы проектирования учебно-методических материалов в системе литературного образования	Технологии и методики обучения литературе: учеб. пособие / под ред. Коханова В. А. – М. : Издательство Флинта, Наука, , 2011	5	10	100%
		Симонов, В. П. Педагогическая диагностика в образовательных системах [Текст] / В. П. Симонов. - М. : Перспектива, 2010. - 262 с.		2	20%
		Современные психотехнологии в образовании: проектирование, реализация, диагностика результативности : монография / под ред. Ю. В. Варданын; Мордов. гос. пед. ин-т. – Саранск, 2011. - 196с.		10	100%
8	М2.Б.1 Инновационные процессы в образовании	Сорокопуд, Ю.В.. Педагогика высшей школы : учеб.пособие / Ю.В. Сорокопуд. – Ростов н/Д. Феникс, 2011. – 542 с.	5	11	100%
		Гуслова, М. Н. Инновационные педагогические технологии [Текст] : учеб. пособие для студентов учреждений сред. проф. образования / М. Н. Гуслова. - 3-е изд., испр. - М. : Академия, 2012. - 287 с.		24	100%

		Панфилова, А. П. Инновационные педагогические технологии: активное обучение [Текст] : учеб. пособие для студентов учреждений высш. проф. образования / А. П. Панфилова. - 3-е изд., испр. - М. : Академия, 2012. - 192 с		30	100%
		Матяш, Н. В. Инновационные педагогические технологии: проектное обучение [Текст] : учеб. пособие для студентов учреждений высш. проф. образования / Н. В. Матяш. - 2-е изд., доп. - М. : Академия, 2012. – 157 с.		50	100%
9	М2.Б.2 Информационные технологии в профессиональной деятельности	Захарова И.Г. Информационные технологии в образовании : учебник для студ. Учреждений высш. Проф. Образования / И.Г. Захарова. – 8-е изд., перераб. И доп. – М. : Издательский центр «Академия», 2013. – 208 с.	5	10	100%
		Красильникова, В. А. Информационные и коммуникационные технологии в образовании [Электронный ресурс] : учебное пособие / В. А. Красильникова. - М.: Директ-Медиа, 2013. - 231 с. - 978-5-4458-3000-9. Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=209292			100%
		Лемешко, Т. Б. Информационные технологии в образовании [Электронный ресурс] : учебное пособие / Т. Б. Лемешко. - М.: Издательство РГАУ-МСХА, 2012. - 132 с. - 978-5-9675-0755-7. Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=144926			100%
		Омарова, В.К. Современные парадигмы образования / В. К. Омарова // Режим доступа : http://www.bestreferat.ru/referat-137520.html			100%
10	М2.Б.3 Деловой	Деловая коммуникация на английском языке. Учебно-	5		100%

	иностранный язык	методический комплекс. В 2 частях. Ч. 1. Деловой английский язык с использованием кейсов (конкретных ситуаций) [Электронный ресурс] / Десятова, Купцова, Серебренникова, Н. П. Татьянченко. - М.: МГИМО-Университет, 2011. - 152 с. Режим доступа: http://www.biblioclub.ru			
		Лангнер, А. Н. Le Français des Affaires. Деловой французский язык [Электронный ресурс] : учебное пособие / А. Н. Лангнер, Ж. Багана. - М.: Флинта, 2011. - 261 с. Режим доступа: http://www.biblioclub.ru			100%
		Падалко, О. Н. Деловая корреспонденция (немецкий язык). Учебно-практ. пособие [Электронный ресурс] : практическое пособие / О. Н. Падалко. - М.: Евразийский открытый институт, 2011. - 198 с. Режим доступа: http://www.biblioclub.ru			100%
		Маклакова, Е. А. The Basics of Business Intercultural Communication (Основы деловой межкультурной коммуникации) [Электронный ресурс] : учебное пособие / Е. А. Маклакова, Ю. А. Литвинова, А. А. Илунина. - Воронеж, 2011. - 169 с. Режим доступа: http://www.biblioclub.ru			100%
		Пономаренко, Е. В. Лингвосинергетика бизнес-общения с позиций компетентностного подхода (на материале английского языка) [Электронный ресурс] : монография / Е. В. Пономаренко. - М.: МГИМО-Университет, 2010. - 152 с. Режим доступа: http://www.biblioclub.ru			100%
		Шевелёва, С. А. Английский язык для секретарей и менеджеров [Электронный ресурс] : учебное пособие / С. А. Шевелёва. - М.: Юнити-Дана, 2012. - 273 с. Режим доступа: http://www.biblioclub.ru			100%
11	М2.В.ОД.1 Взаи-	Лейдерман, Н. Л. Русская литература XX века (1950 - 1990-е	5	10	100%

	мосвязанное изучение русской и зарубежной литературы в школе	годы) [текст] : учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. в 2 т. Т. 1 : 1953 - 1968 / Н. Л. Лейдерман ; М. Н. Липовецкий. - 5-е изд., стер. - М. : ИЦ "Академия", 2010. - 416с. Лейдерман, Н. Л. Русская литература XX века (1950 - 1990-е годы) [текст] : учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. в 2 т. Т. 2 : 1968 - 1990 / Н. Л. Лейдерман ; М. Н. Липовецкий. - 5-е изд., стер. - М. : ИЦ "Академия", 2010. - 688с. История зарубежной литературы. Античность. Средневековье. Возрождение. XVII век [Текст] : учебник / под ред. Л. И. Гительмана ; Санкт-Петербургская гос. академия театр. искусства. - СПб. : Изд-во Санкт-Петербургской гос. академии театр. искусства, 2011. - 620 с. История зарубежной литературы второй половины XX века [текст] : учебник / В. М. Яценко. - 2-е изд., испр. - М. : ФЛИНТА : НАУКА, 2012. - 310 с. Курдина, Ж. В. История зарубежной литературы XIX века. Романтизм [Текст] : учеб. пособие / Ж. В. Курдина, Г. И. Модина. - М. : Флинта: Наука, 2010. - 204 с.		10	100%
				43	100%
				3	60%
				50	100%
12	М2.В.ОД.2 Современные концепции и технологии литературного образования	Гуслова, М. Н. Инновационные педагогические технологии / М. Н. Гуслова. – М.: Академия. – 2012. – 288 с. Панфилова А.П. Инновационные педагогические технологии. Активное обучение / А.П. Панфилова. – М.: Академия, 2011. – 192 с. Педагогические технологии/ ред. В.С. Кукушина. – Ростов н/Дону.: «МарТ», Феникс, 2010. – 333с.	5	24	100%
				2	40%
				72	100%
13	М2.В.ОД.3 Изучение основ теории литературы и эсте-	Есин, А. Б. Принципы и приемы анализа литературного произведения [Электронный ресурс] : учебное пособие / А. Б. Есин. - М.: Флинта, 2011. - 126 с. - 978-5-89349-049-7. Режим доступа:	5		100%

	тики в школьном курсе	http://www.biblioclub.ru/index.php?page=book&id=103362 Крупчанов, Л. М. Теория литературы [Электронный ресурс] : учебник / Л. М. Крупчанов. - М.: Издательство «ФЛИНТА», 2012. - 360 с. - 9785976513150. Режим доступа: http://www.biblioclub.ru/index.php?page=book&id=114937			100%
14	М2.В.ОД.4 Интерпретация художественного текста на межкультурной основе	Минералова, И. Г. Анализ художественного произведения: стиль и внутренняя форма [Электронный ресурс] : учебное пособие / И. Г. Минералова. - М.: Флинта, 2011. - 128 с. - 978-5-9765-0976-4. Режим доступа: http://www.biblioclub.ru/index.php?page=book&id=69144 Рябинина, Н. В. Основы анализа художественного текста [Электронный ресурс] : учебное пособие / Н. В. Рябинина. - М.: Издательство «ФЛИНТА», 2012. - 272 с. - 9785976506633. Режим доступа: http://www.biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115125	5		100%
15	М2.В.ОД.5 Художественный мир литературного произведения и методика его анализа	Эсалнек, А. Я. Основы литературоведения. Анализ художественного произведения [Электронный ресурс] : учебное пособие / А. Я. Эсалнек. - М.: Флинта, 2011. - 215 с. - 978-5-89349-407-5. Режим доступа: http://www.biblioclub.ru/index.php?page=book&id=95007 Теория литературы : учебное пособие. Т.1. Теория художественного дискурса / под ред. Н. Д. Тamarченко. – М. Академия, 2010. – 510 с.	5	1 5	100% 100%
16	М2.В.ОД.6 Современные технологии формирования речевых компетенций школьников на	Педагогические технологии/ ред. В.С. Кукушина. – Ростов н/Д.: «МарТ», Феникс, 2010. – 333с. Матяш, Н. В Инновационные педагогические технологии. Проектное обучение: учеб. пособие / Н. В. Матяш . – М: Академия, 2011	5	10 10	100% 100%

	уроках литературы	Технологии и методики обучения литературе: учеб. пособие / под ред. В.А. Коханова. – М. : Издательство Флинта, Наука, 2011		10	100%
17	М2.В.ОД.7 Литературное образование в современной школе	Кириллина, О. М. Русская литература: теоретический и исторический аспекты. Учебное пособие - Москва: Флинта, 2011. [Электронный ресурс, Университетская библиотека online, доступ с сайта : http://www.biblioclub.ru/book/55840/] Зинченко, В. Г. Литература и методы ее изучения: системно-синергетический подход: учебное пособие / В. Г. Зинченко, В. Г. Зусман, З. И. Кирнозе. – М. : Флинта, 2011. – 276 с.	5	3	100% 60%
18	М2.В.ДВ.1 (1) Современная система профильного обучения литературы	Пранцова, Г.В., Методика обучения литературе: практикум / Г. В. Пранцова, Е. С. Романичева. – М. : Издательство Флинта, Наука, 2011 Технологии и методики обучения литературе : учеб. пособие / под. Ред. В. А. Кохановой. – М. : Флинта : Наука, 2011. – 248 с. Якибова, Д. У. Методика преподавания литературы [Электронный ресурс] : учебное пособие / Д. У. Якибова. - М.: Российский университет дружбы народов, 2012. - 152 с. - 978-5-209-04320-1. Режим доступа: http://www.biblioclub.ru/index.php?page=book&id=128598 Романичева, Е. С. Введение в методику обучения литературе [Электронный ресурс] : учебное пособие / Е. С. Романичева, И. В. Сосновская. - М.: Издательство «ФЛИНТА», 2012. - 205 с. - 9785976510340. Режим доступа: http://www.biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115123	5	10 10	100% 100% 100% 100%
19	М2.В.ДВ.1 (2) Интерактивные	Диков, А. В. Интернет и Веб 2.0 [Электронный ресурс] : учебное пособие / А. В. Диков. - М.: Директ-Медиа, 2012. - 62 с. Ре-	5		100%

	технологии обучения литературе	жим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=96970 Лемешко, Т. Б. Итерактивные технологии в образовании [Электронный ресурс] : учебное пособие / Т. Б. Лемешко. - М.: Издательство РГАУ-МСХА, 2012. - 132 с. - 978-5-9675-0755-7. Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=144926			100%
20	М2.В.ДВ.2 (1) Поликультурный подход к литературному образованию	Колова, С. Д. Специфика обучения русской литературе в национальной школе Республики Мордовия : учеб.-метод. пособие / С. Д. Колова ; Мордов. гос. пед. ин-т. – Саранск, 2011. – 99 с.	5	10	100%
		1 Алпатов, В. М. Языковая ситуация в регионах современной России Электронный ресурс. / В. М. Алпатов // Отечественные записки. 2005. – № 2. URL : Режим доступа: http://www.strana-os.ru .			100%
21	М2.В.ДВ.2 (2) Сравнительно-исторический метод в изучении литературы	Плеханова Т.Ф. Дискурс-анализ текста [Электронный ресурс] : пособие для студентов вузов / Т. Ф. Плеханова Минск : Тетра Системс, 2011. – 369 с. – Режим доступа: http://www.biblioclub.ru	5		100%
		Есин, А. Б. Принципы и приемы анализа литературного произведения [Электронный ресурс] : учебное пособие / А. Б. Есин. - М.: Флинта, 2011. - 126 с. - 978-5-89349-049-7. Режим доступа: http://www.biblioclub.ru/index.php?page=book&id=103362			100%
	ФТД.1 Актуальные проблемы регионального литературоведения	Азыркина, Е. И. Человек и природа в мордовской прозе [Текст] : монография / Е. И. Азыркина ; Мордов. гос. пед. ин-т. - Саранск, 2013. - 109 с. Маскаева, С. Н. Эволюция творчества И. Д. Пиняева [Текст] :	5	20	100%
				20	100%

		монография / С. Н. Маскаева ; Мордов. гос. пед. ин-т. - Саранск, 2012. - 222 с.			
22		Щанкина, Ю. И. Художественное осмысление духовно-нравственного потенциала героя и принципы его изображения в творчестве И. П. Кишнякова [Текст] : монография / Ю. И. Щанкина ; Мордов. гос. пед. ин-т. - Саранск, 2012. - 100 с.		20	100%
		Бирюкова, О. И. Жанровая парадигма мордовской художественной прозы: генезис, межлитературный и межкультурный контексты [текст] : монография / О. И. Бирюкова ; Мордов. гос. пед. ин-т. - Саранск, 2011. - 322 с.		20	100%
		Налдеева, О. И. Жанровая система поэзии Мордовии: генезис, эволюция, поэтика [Текст] : монография / О. И. Налдеева ; Мордов. гос. пед. ин-т. - Саранск, 2012. - 135 с.		20	100%
		Карабанова, Н. В. Художественно-эстетическое своеобразие жанра повести в русскоязычной прозе Мордовии 80-90-х годов XX века : монография / Н. В. Карабанова ; Мордов. гос. пед. ин-т. - Саранск, 2012. - 205 с.		20	100%
23	ФТД.2 Инновационные формы организации и контроля исследовательской деятельности школьников	Мешков, Н. И. Педагогические технологии и их реализация в школьной практике [Текст] : учеб.-метод. пособие / Н. И. Мешков, В. А. Шалаева. - Саранск, 2010. - 100 с.	5	4	80%
		Матяш, Н. В. Инновационные педагогические технологии: проектное обучение [Текст] : учеб. пособие для студентов учреждений высш. проф. образования / Н. В. Матяш. - 2-е изд., доп. - М. : Академия, 2012. - 157 с.		50	100%
24	ФТД.3 Внутри-предметные связи	Современное российское образование: проблемы и перспективы развития [Электронный ресурс] / М.: Директ-Медиа, 2013. -	5		100%

	в изучении школьного историко-литературного курса	258 с. Режим доступа: http://www.biblioclub.ru Попков, В. А. Теория и практика высшего профессионального образования [Электронный ресурс] : учебное пособие / В. А. Попков, А. В. Коржуев. - М.: Академический проект, 2010. - 343 с. Режим доступа: http://www.biblioclub.ru			
--	---	---	--	--	--

СВЕДЕНИЯ О ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКАХ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования

«Мордовский государственный педагогический институт имени М. Е. Евсевьева»

(МордГПИ)

44.04.01 - Педагогическое образование магистерская программа Литературное образование

№ п/п	Наименование дисциплин в соответствии с учебным планом	Обеспеченность педагогическими работниками							
		Фамилия, имя, отчество, должность по штатному расписанию	Какое образовательное учреждение профессионального образования окончил, специальность по диплому	Ученая степень и ученое (почетное) звание	Стаж научно-педагогической работы		Основное место работы, должность	Условия привлечения к трудовой деятельности (штатный, совместитель, иное)	
					всего	в т.ч. педагогической			
						всего			в т.ч. по преподаваемой дисциплине
1	М1.Б.1 Современные проблемы науки и образования	Жиндеева Е. А., профессор	МГПИ им.М.Е.Евсевьева. Специальность: «Русский язык и литература».	Доктор филологических наук, профессор	21	21	4	МордГПИ им.М.Е.Евсевьева, кафедра литературы и методики обучения	штатный

2	М1.Б.1 Методология и методы научного исследования	Еналеева Н. И., доцент	МГПИ им. М.Е.Евсевьева. Специальность: «Русский язык и литература».	Кандидат педагогическ их наук, доцент	41	38	4	МордГПИ им.М.Е.Евсевьева, кафедра педагогики	штатный
3.	М1.В.ОД.1 История и методология русского литературоведения	Бирюкова О.И., профессор	МГПИ им. М. Е. Евсевьева. Специальность: «Русский язык и литература»	Доктор филологическ их наук, доцент	22	19	3	МордГПИ им. М.Е.Евсевьева, кафедра литературы и методики	штатный
4.	М1.В.ДВ.1 Образовательные стратегии компетентностного подхода к профессиональной подготовке сло-	Колова С.Д., до- цент	МГПИ им.М.Е.Евсевьева. Специальность «Рус- ский язык и литерату- ра».	Кандидат пе- дагогических наук, доцент	25	25	3	МордГПИ им.М.Е.Евсевьева , кафедра литера- туры и методики обучения литера- туре, доцент	штатный
5.	М1.В.ДВ.1 Технологии коммуникативно-деятельностного подхода в системе литературного образования	Наумова Т. А., профессор	МГПИ им.М.Е.Евсевьева. Специальность: «Русский язык и литература».	Кандидат педагогическ их наук, доцент	41	35	3	МордГПИ им.М.Е.Евсевьева, кафедра литературы и методики обучения литературе,	штатный

6.	М1.В.ДВ.2 Технологии опытно- эксперименталь- ной работы в сис- теме литератур- ного образования	Сердобинцева Е. А., доцент	МГПИ им.М.Е.Евсевьева. Специальность: Филология. «Русский язык и литература».	Кандидат педагогически х наук, доцент	15	15	3	МордГПИ им.М.Е.Евсевьева, кафедра литературы и методики обучения литературе, доцент	штатный
7.	М1.В.ДВ.2 Методы проекти- рования учебно- методических ма- териалов в сис- теме литературного и философского образования	Наумова Т. А., профессор	МГПИ им.М.Е.Евсевьева. Специальность: «Русский язык и литература».	Кандидат педагогически х наук, доцент	41	35	3	МордГПИ им.М.Е.Евсевьева, кафедра литературы и методики обучения литературе, доцент	штатный
8.	М2.Б.1 Иннова- ционные процес- сы в образовании	Акимова З. И. Еналеева Н. И., доцент	МГУ им. Н. П. Огарева Специальность «Психология». МГПИ им. М.Е.Евсевьева. Специальность: «Русский язык и	Кандидат педагогически х наук, доктор исторических наук Кандидат педагогически х наук, доцент	43 41	28 38	2 4	МордГПИ им.М.Е.Евсевьева, кафедра педагогики МордГПИ им.М.Е.Евсевьева, кафедра педагогики	совместит ель штатный

9.	М2.Б.2 Информа- ционные техно- логии в профес- сиональной дея- тельности	Вознесенская Н.В., доцент	МГПИИм. М.Е. Евсевьева, «Математика»	Кандидат педагогически х наук, доцент	10	10	3	МордГПИ им.М.Е.Евсевьева, кафедра информатики	штатный
10.	М2.Б.3 Деловой иностраный язык	Еремкина Н. И., доцент	МГПИ им.М.Е. Евсевьева. Специальность: «Английский язык».	Кандидат филологическ их наук, доцент	9	6	2	МордГПИ им. М.Е.Евсевьева, доцент кафедры иностраных языков МордГПИ им.М.Е.Евсевьева	Штатный
11.	М2.В.ОД.1 Взаимосвязанное изучение русской и зарубежной литературы в школе	Налдеева О. И., профессор	Мордовский государственный университет им. Н.П. Огарева, спец. «Филолог. Преподаватель морд.	Кандидат фи- лологических наук, доцент	25	25	2	МордГПИ им.М.Е.Евсевьева , кафедра литера- туры и методики обучения литера- туре, доцент	штатный
12.	М2.В.ОД.2 Современные концепции и тех- нологии литера- турного образо- вания	Колова С. Д., доцент	МГПИ им. М.Е.Евсевьева. Специальность: «Русский язык и литература»	Кандидат педагогически х наук, доцент	25	25	3	МордГПИ им.М.Е.Евсевьева, кафедра литературы и методики обучения	штатный

13.	M2.В.ОД.3 Изучение основ теории литературы и эстетики в школьном курсе	Бирюкова О. И., доцент	МГПИ им. М. Е. Евсевьева. Специальность: «Русский язык и литература»	Доктор филологических наук, доцент	22	19	3	МордГПИ им. М.Е.Евсевьева, кафедра литературы и методики	штатный
14.	M2.В.ОД.4 Интерпретация художественного текста на межкультурной основе	Рогачев В.И., профессор	МГПИ им. М.Е. Евсевьева. Специальность: «Русский язык и литература»	Доктор филологических наук, профессор	37	34	4	МордГПИ им.М.Е.Евсевьева, кафедра литературы и методики обучения	Штатный
15.	M2.В.ОД.5 Художественный мир литературного произведения и методика его анализа	Рогачев В.И., профессор	МГПИ им. М.Е. Евсевьева. Специальность: «Русский язык и литература»	Доктор филологических наук, профессор	37	34	4	МордГПИ им.М.Е.Евсевьева, кафедра литературы и методики обучения литературе, профессор	Штатный
16.	M2.В.ОД.6 Современные технологии формирования речевых компетенций школьников на уроках литературы	Колова С. Д., доцент	МГПИ им. М.Е.Евсевьева. Специальность: «Русский язык и литература»	Кандидат педагогических наук, доцент	25	25	3	МордГПИ им.М.Е.Евсевьева, кафедра литературы и методики обучения литературе	штатный

17.	М2.В.ОД.1 Литературное образование в современной школе	Падерова О.В.	МГПИ им. М.Е.Евсевьева. Специальность: Филология. «Русский язык и литература»		34	32	1	МОУ «СОШ №25», г. о. Саранск, директор, учитель русского языка и литературы	совместитель
18	М2.В.ДВ.1 Интерактивные технологии обучения литературе	Сердобинцева Е. А., доцент	МГПИ им.М.Е.Евсевьева. Специальность: Филология. «Русский язык и литература»	Кандидат педагогических наук, доцент	15	15	3	МордГПИ им.М.Е.Евсевьева, кафедра литературы и методики	штатный
19.	М2.В.ДВ.1 Современная система профильного обучения литературе	Наумова Т.А., профессор	МГПИ им.М.Е.Евсевьева. Специальность: «Русский язык и литература».	Кандидат педагогических наук, доцент	41	35	3	МордГПИ им.М.Е.Евсевьева, кафедра литературы и методики обучения литературе, профессор	штатный
20.	М2.В.ДВ.1 Поликультурный подход к литературному образованию	Колова С.Д., доцент	МГПИ им.М.Е.Евсевьева. Специальность «Русский язык и литература».	Кандидат педагогических наук, доцент	25	25	3	МордГПИ им.М.Е.Евсевьева, кафедра литературы и методики обучения литературе, доцент	штатный

21.	М2.В.ДВ.2 Сравнительно-исторический метод изучения литературы	Рогачев В.И., профессор	МГПИ им. М.Е. Евсевьева. Специальность: «Русский язык и литература»	Доктор филологических наук, профессор	37	34	4	МордГПИ им.М.Е.Евсевьева, кафедра литературы и методики обучения	Штатный
22.	ФТД.1 Актуальные проблемы регионального литературоведения	Рогачев В.И., профессор	МГПИ им. М.Е. Евсевьева. Специальность: «Русский язык и литература»	Доктор филологических наук, профессор	37	34	3	МордГПИ им.М.Е.Евсевьева, кафедра литературы и методики обучения	Штатный
23.	ФТД.2 Инновационные формы организации и контроля исследовательской деятельности школьников	Сердобинцева Е. А., доцент	МГПИ им. М.Е.Евсевьева. Специальность: Филология. «Русский язык и литература».	Кандидат педагогических наук, доцент	15	15	3	МордГПИ им. М.Е.Евсевьева, кафедра литературы и методики обучения литературе,	штатный
24.	Внутрипредметные связи в изучении школьного историко-литературного курса	Сердобинцева Е. А., доцент	МГПИ им. М.Е.Евсевьева. Специальность: Филология. «Русский язык и литература».	Кандидат педагогических наук, доцент	15	15	3	МордГПИ им. М.Е.Евсевьева, кафедра литературы и методики обучения литературе,	штатный

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования
«Мордовский государственный педагогический институт имени М. Е. Евсевьева»

СВЕДЕНИЯ О МОНОГРАФИЯХ, ИЗДАННЫХ ЗА ПОСЛЕДНИЕ ПЯТЬ ЛЕТ

Кафедра литературы и методики обучения литературе
Магистерская программа «Литературное образование»

№	Год	Автор(ы)	Название работы	Тираж	Объем, п.л.	Издатель
4.	2009	Бирюкова О. И.	Формирование художественных традиций мордовской литературы в контексте социальных и историко-культурных проблем конца XIX-первой трети XX в	500	8,1	Изд-во Мордов. ун-та
5.	2009	под. ред. А. М. Каторовой	Научно-методические основы проектирования гуманитарных технологий в образовании: филологическое направление	500	12,8	Мордов. гос. пед. ин-т
6.	2009	под. ред. В.В. Кадакина, Т. И. Шукшиной	Проектирование гуманитарных технологий в педагогическом образовании	500	13,2	Мордов. гос. пед. ин-т
7.	2009	Юрченкова Н. Г.	Мифология мордовского этноса: генезис и трансформация	500	25,8	НИИ гуманитарных наук

№	Год	Автор(ы)	Название работы	Тираж	Объем, п.л.	Издатель
						при Правительстве РМ
8	2009	Рогачев В. И.	Живая память поколений: духовная культура мордвы Zubovo-Полянского района	500	32,4	
5	2009	под. ред. В.В. Кадакина, Т. И. Шукшиной	Теоретико-методологические подходы к моделированию гуманитарных технологий в образовании	500	20,4	Мордов. гос. пед. ин-т
6	2009	Осовский О.Е. Киржаева В. П. Шукшина Т. И.	Школа, образование и педагогическая мысль русской эмиграции	500	14,4	Изд-во Мордов. ун-та
7	2010	Бирюкова О. И.	Интеграция литературно-художественных и фольклорных традиций в поликультурное пространство мордовской словесности конца XIX – первой трети XX в.	500	9	Мордов. гос. пед. ин-т
8	2010	под. ред. Т. И. Шукшиной	Гуманитарные технологии в образовании: проектирование и внедрение	500	16	Мордов. гос. пед. ин-т
9.	2010	Дубова М. В.	Теоретическое обоснование компетентностного подхода в общем образовании	500	6,3	Мордов. гос. пед. ин-т

№	Год	Автор(ы)	Название работы	Тираж	Объем, п.л.	Издатель
10.	2010	Под ред. Н.В. Рябовой	Инновационные гуманитарные технологии в педагогическом образовании	500	9	Мордов. гос. пед. ин-т
11.	2010	Кашкарева Е. А.	Технология текстовой деятельности в системе профессиональной подготовки студента педвуза: традиции, проблемы, перспективы	500	10	Мордов. гос. пед. ин-т
12.	2010	под ред. Е. А. Жиндеевой	Православные традиции и поиски себя в русской прозе Мордовии конца XX-начала XXI вв.	500	7	Мордов. гос. пед. ин-т
13.	2010	под ред. Т. И. Шукшиной	Теоретико-методологические основы проектирования гуманитарных технологий в образовании	500	12,1	Мордов. гос. пед. ин-т
14	2010	под ред С. И. Митиной	Теоретико-методологические основы проектирования гуманитарных технологий в образовании (филологическое направление)	500	15	Мордов. гос. пед. ин-т
15.	2011	под ред. Е. А. Жиндеевой	Философская лирика Мордовии конца XX – начала XXI века	500	6,25	Мордов. гос. пед. ин-т
16	2011	Бирюкова О. И.	Жанровая парадигма мордовской художественной прозы: генезис, междисциплинарный и межкультурный контексты	500	20	Мордов. гос. пед. ин-т
17	2012	Налдеева О. И.	Жанровая система поэзии Мордовии: генезис, эволюция, поэтика : монография	500	7,8	Мордов. гос. пед. ин-т
18.	2012	Карабанова Н. В.	Художественно-эстетическое своеобразие жанра повести в рус-	500	11,8	Мордов. гос. пед. ин-т

№	Год	Автор(ы)	Название работы	Тираж	Объем, п.л.	Издатель
			скоязычной прозе Мордовии 80-90-х годов XX века			
19	2012	Маскаева с. Н.	Эволюция творчества И. Д. Пиняева	500	14,75	Мордов. гос. пед. ин-т
20.	2012	Степин С. Н.	Основные тенденции развития лирики в современной поэзии Мордовии (жанровый аспект)	500	10,8	Мордов. гос. пед. ин-т
21	2013.	Азыркина Е.И.	Человек и природа в мордовской прозе		109 с.	Мордов. гос. пед. ин – т.
22	2013	Налдеева О. И.	Современная мордовская поэзия : основные тенденции и художественные ориентиры	100	283 с.	Мордов. гос. пед. ин-т.
24	2013.	Рогачев В.И., Гадаев В. А., Руженков В. В.	Край отшумевших ярмарок, базаров... : быль и новь села Новотроицкое	100	404 с.	Саранск: Тип. «Красн. Октябрь»
25	2013	Степин, С. Н.	Основные тенденции развития лирики в современной поэзии Мордовии (жанровый аспект)	100	173 с.	Мордов. гос. пед. ин-т.

Приложение 4

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования
«Мордовский государственный педагогический институт имени М. Е. Евсевьева»

СВЕДЕНИЯ ОБ УЧЕБНИКАХ И УЧЕБНЫХ ПОСОБИЯХ, ИЗДАННЫХ ЗА ПОСЛЕДНИЕ ПЯТЬ ЛЕТ

Кафедра литературы и методики обучения литературе

№	Год	Автор(ы)	Название работы	Вид	Гриф	Тираж	Объем, п.л.	Издатель	Наименование кафедр, на кото- рых работают авторы
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1.	2009	Белова Н. А.	Организация поэтапной текстовой деятельности учащихся на уроках словесности	научно-методическое пособие		200	12,6	Мордов. гос. пед. ин-т	Кафедра русского языка и методики преподавания русского языка
2.	2009	Сафонов В. И.	Использование информационных и телекоммуникационных технологий в педагогическом образовании	Учебное пособие		200	4,9	Мордов. гос. пед. ин-т	Кафедра информатики и вычислительной техники
3.	2009	Сафонов В. И.	Технология и методика	Учебное по-	Гриф Мини-	200	5,3	Мордов. гос.	Кафедра информати-

№	Год	Автор(ы)	Название работы	Вид	Гриф	Тираж	Объем, п.л.	Издатель	Наименование кафедр, на кото- рых работают авторы
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
			использования про- граммных средств сту- дентами гуманитарных специальностей педаго- гических вузов	собие	стерства обра- зования РМ			пед. ин-т	ки и вычислительной техники
4.	2010	Азыркина Е. И.	Родной литература 9: мокшень школань вейх- ксоце классонди	Учебник- хрестоматия для 9 класса на мокша- мордовском языке	Рекомендовано Министерством образования РФ		16,25	Мордов. кн. изд-во	Кафедра литературы и методики обучения литературе
5.	2010	Белова Н. А.	Интегративный подход к изучению филологиче- ских дисциплин в школе	Электронный учебник			6,97	Электронные учебники МГУ им. Н. П. Огарева	Кафедра русского языка и методики преподавания русско- го языка
6.	2010	Колова С. Д.	Выразительное чтение в системе литературного	Учебно- методическое		100	7,3	Мордов. гос.	Кафедра литературы и методики обучения

№	Год	Автор(ы)	Название работы	Вид	Гриф	Тираж	Объем, п.л.	Издатель	Наименование кафедр, на кото- рых работают авторы
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
			образования учащихся в национальной школе	пособие				пед. ин-т	литературе
7.	2010	Наумова Т. А., Сер- добинцева Е. А	Современные измерения литературных компетен- ций школьников: базо- вый и национально- региональный компо- нент	Учебно- методическое пособие		200	12	Мордов. гос. пед. ин-т	Кафедра литературы и методики обучения литературе
8.	2010	Бирюкова О. И., Нау- мова Т. А.	Государственная атте- стация выпускников фи- лологического факуль- тета: содержание и тех- нологии (специальность 050301.65 – Русский язык и литература)	Учебно- методическое пособие		200	8	Мордов. гос. пед. ин-т	Кафедра литературы и методики обучения литературе
9.	2011	Колова С. Д.	Специфика обучения русской литературе в национальной школе	Учебно- методическое пособие		100	7,1	Мордов. гос. пед. ин-т	Кафедра литературы и методики обучения литературе

№	Год	Автор(ы)	Название работы	Вид	Гриф	Тираж	Объем, п.л.	Издатель	Наименование кафедр, на кото- рых работают авторы
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
			Республики Мордовия						
10.	2011	Степин С. Н.	Литература с основами литературоведения	Учебно- методическое пособие		100	8,8	Мордов. гос. пед. ин-т	Кафедра литературы и методики обучения литературе
11.	2013	Никерова Н. В.	История зарубежной ли- тературы XVII – XVIII вв. : учеб.-метод. пособие	Учебно- методическое пособие		100	106 с.	Мордов. гос. пед. ин-т	Кафедра литературы и методики обучения литературе
12.		Уткина Т. В.	Античность и литерату- ра: процессы взаимо- влияния:	Учебно- методическое пособие		100	80 с.	Мордов. гос. пед. ин-т	Кафедра литературы и методики обучения литературе

Сведения о местах проведения практик

ФГБОУ ВПО «Мордовский государственный педагогический институт имени М.Е. Евсевьева»Направление подготовки **050100.68 - Педагогическое образование**Наименование магистерской программы/ Профиль подготовки
« Литературное образование»»

№ п/п	Наименование вида практики в соответствии с учебным планом	Место проведения практики	Реквизиты и сроки действия договоров
1	2	3	4
1	М.3.1 Педагогическая практика (2 сем. - 4 нед.; 3 сем. - 4 нед.)	ФГБОУ ВПО «Мордовский государственный педагогический институт им. М.Е. Евсевьева»	
2	М.3.2 Научно-педагогическая практика (3 сем. - 6 нед.; 4 сем. - 4 нед.)	ФГБОУ ВПО «Мордовский государственный педагогический институт им. М.Е. Евсевьева»	
3	М.3.3 Научно-исследовательская практика (1 сем. - 4 нед.; 2 сем. - 6 нед.)	ФГБОУ ВПО «Мордовский государственный педагогический институт им. М.Е. Евсевьева»	
4	М.3.4 Научно-исследовательская работа (1 сем. - 4 нед.; 4 сем. - 6 нед.)	ФГБОУ ВПО «Мордовский государственный педагогический институт им. М.Е. Евсевьева»	

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования

«Мордовский государственный педагогический институт имени М.Е. Евсевьева»

ИТОГОВЫЕ ДАННЫЕ КОНТРОЛЯ ЗНАНИЙ СТУДЕНТОВ

(цикл общенаучных и профессиональных дисциплин)

Кафедра литературы и методики обучения литературе

№ п/ п	Специальность		курс	контигент сту- дентов	при самообследовании в 2011 году										при Государственной аттестационной экспертизе в 2012 году									
	Код	Наименование			кол-во опрош.ст УД-		Отл.		Хор.		Удов.		Неуд.		кол-во опрош.ст УД-		Отл.		Хор.		Удов.		Неуд.	
					абс.	%	абс.	%	абс.	%	абс.	%	абс.	%	абс.	%	абс.	%	абс.	%	абс.	%	абс.	%
1.	050100.68	Педагогическое образование Магистерская программа Литературное образование	1	5	5	100	3	60	2	40														
2.																								
3.																								

№ п/ п	Специальность		курс	контигент сту- дентов	при самообследовании в 2013 году										при Государственной аттестационной экспертизе в 2014 году									
	Код	Наименование			кол-во опрош.ст УД-		Отл.		Хор.		Удов.		Неуд.		кол-во опрош.ст УД-		Отл.		Хор.		Удов.		Неуд.	
					абс.	%	абс.	%	абс.	%	абс.	%	абс.	%	абс.	%	абс.	%	абс.	%	абс.	%	абс.	%
4.	050100.68	Педагогическое образование Магистерская программа Литературное образование	1	5	5	100	3	60	2	40														
5.																								
6.																								

№ п/ п	Блок дисциплин	курс	контингент студентов	при самообследовании в 2013 году										при Государственной аттестационной экспертизе в 2014 году									
				кол-во опрош.ст УД-		Отл.		Хор.		Удов.		Неуд.		кол-во опрош.ст УД-		Отл.		Хор.		Удов.		Неуд.	
				абс.	%	абс.	%	абс.	%	абс.	%	абс.	%	абс.	%	абс.	%	абс.	%	абс.	%	абс.	%
1	Общекультурный	2	4	4	100	2	50	2	50														
2	Профессиональный	2	4	4	100	1	50	2	50														

Декан факультета

Л.В. Василькина

Заведующий кафедрой

Т. А. Наумова

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования

«Мордовский государственный педагогический институт имени М.Е. Евсевьева»

ИТОГОВЫЕ ДАННЫЕ КОНТРОЛЯ ЗНАНИЙ СТУДЕНТОВ
(цикл общенаучных и профессиональных дисциплин)

Кафедра литературы и методики обучения литературе

Направление, специальность	Наименование дисциплины	курс	кон- тин- гент сту- дентов	при самообследовании в 2011 году										при Государственной аттестационной экспертизе в 2012 году									
				кол-во оп- рош. студ.		отл.		хор.		удов.		неуд.		кол-во оп- рош. студ.		отл.		хор.		удов.		неуд.	
				абс.	%	абс.	%	абс.	%	абс.	%	абс.	%	абс.	%	абс.	%	абс.	%	абс.	%	абс.	%
050100.68 Педагогическое об- разование Маги- стерская программа Литературное обра- зование	Современные про- блемы науки и об- разования	1	5	5	100	5	100																
	Инновационные про- цессы в образовании	1	5	5	100	5	100																
	Деловой ино- странный язык	1	5	5	100	3	60	2	40														

Продолжение форма 7

Направление, специальность	Наименование дисциплины	курс	кон- тин- гент сту- дентов	при самообследовании в 2013 году										при Государственной аттестационной экспертизе в 2014 году									
				кол-во оп- рош. студ.		отл.		хор.		удов.		неуд.		кол-во оп- рош. студ.		отл.		хор.		удов.		неуд.	
				абс.	%	абс.	%	абс.	%	абс.	%	абс.	%	абс.	%	абс.	%	абс.	%	абс.	%	абс.	%
050100.68 Педагогическое об- разование Маги- стерская программа литературное обра- зование	Современные про- блемы науки и об- разования	1	5	5	100	5	100																
	Инновационные про- цессы в образовании	1	5	5	100	5	100																
	Деловой ино- странный язык	1	5	5	100	3	60	2	40														

Декан факультета

Заведующий кафедрой



Л. В. Василькина

Т. А. Наумова